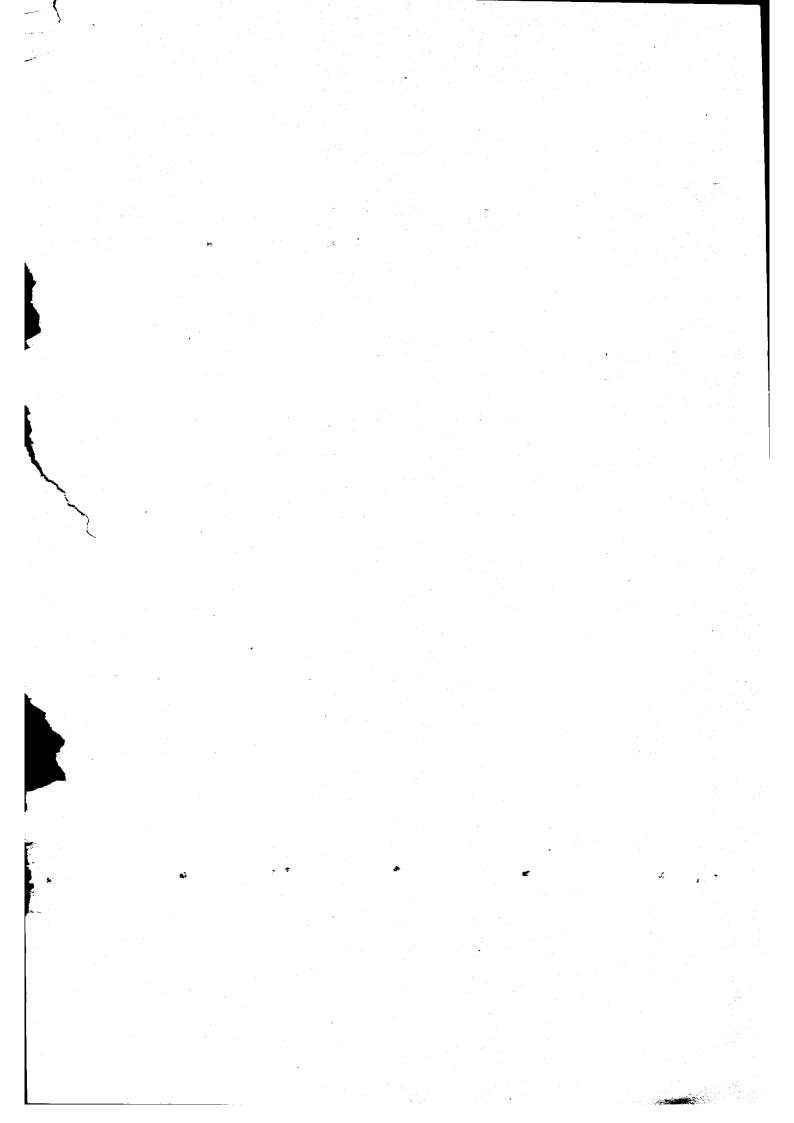
" بسم الله الرحين الرحيم "

جامعة أسيوط كلية التربية بسوهاج قسم أصول التربيسة

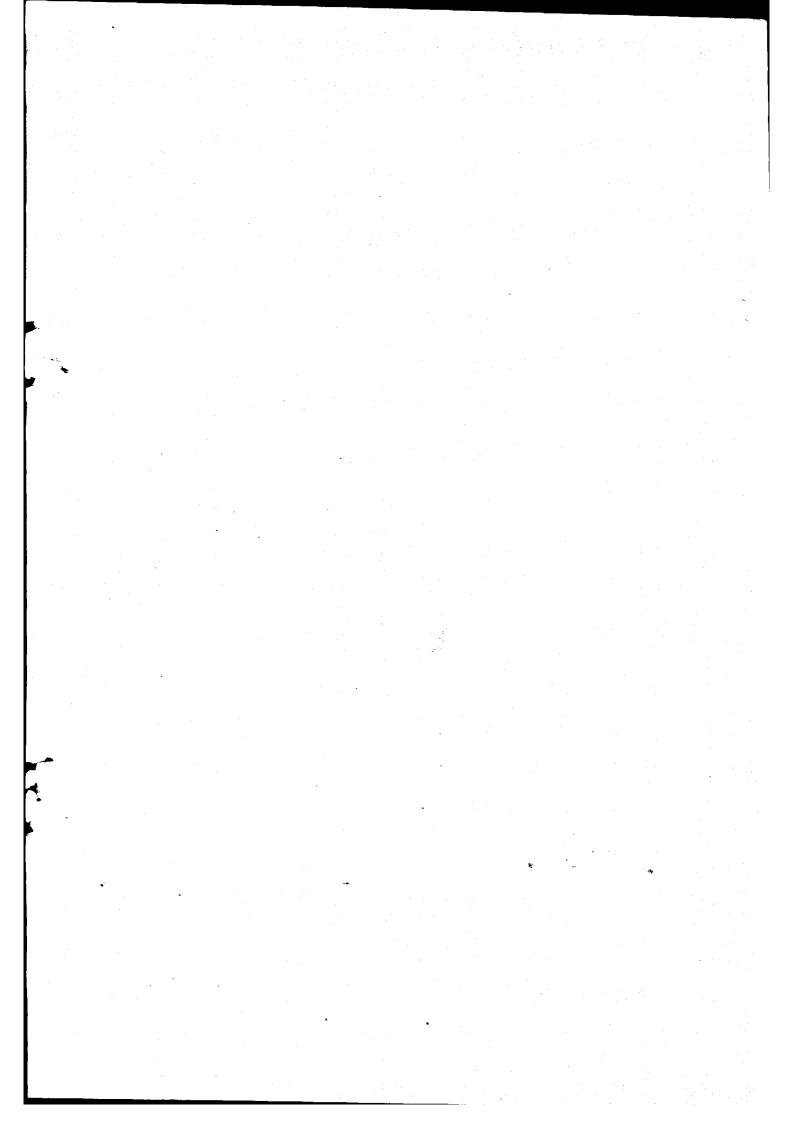
الدور الترسوى للشسساره المسسرى دراسة ميدانيسة في اجتماعيات التربيسسة

دكور / خلف محمد أحمد البحيرى مدرس بقسم أصول التربيبة التربية بسوهاج حجامعة أسيوط

ينايسر ١٩٩٠ م





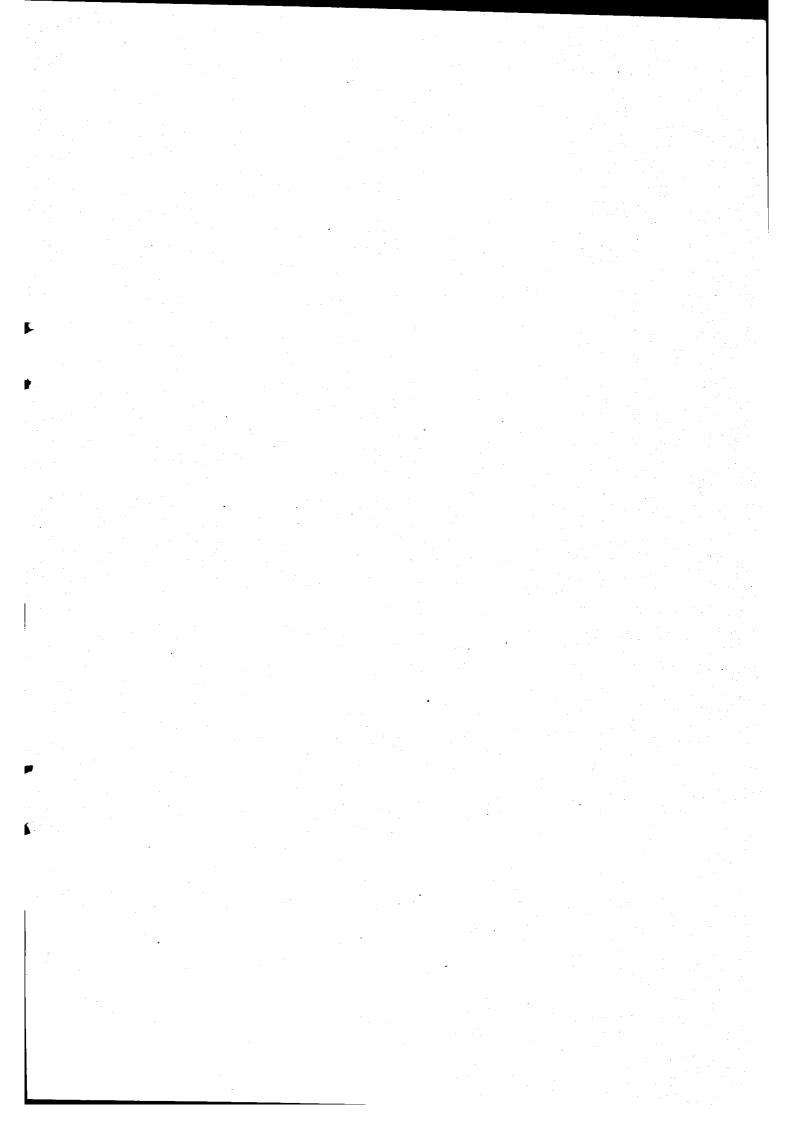


# ( أ ) محويسات البد

الصفحــة	الموضيوع	
18: 1	: مشكلة البحث وأهميتـــه ٠٠٠٠٠	الفصل الأول
*	* مقدمـــة ٠٠٠٠٠ *	
7	* مشكلة البحث · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Y	* أسئلة البحث ٠٠ ٠٠ ٠٠ ٠٠	
<b>人</b>	x أهية البحث ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
1	* حدودالبحث · · · · · · *	
1 •	× مصطلحات البحث وخطواته ••••	
11	× الدراسات السابقة · · · · · · · ·	
	: بعض معوقات الدور التربوي لمؤسســـات	الغصل الثاني
47:19	النهية الاجتماعية الحالية:	
11	× وظائف التربية عبوما ٠٠٠٠٠٠٠	
<b>.</b>	* بعض معوقات الدور التربوي لمؤسسسات	
۲١,	التربية الاجتماعية القائمة ٢٠٠٠٠	
<b>Y 1</b>	۱ _ الأسرة _ دورها التربوى _ مشكلاتها	
	٢ _ المدرسة _ دورها الترسيوي _	
77	مشكلاتها ٠	
_	٣ ــ المؤسسات الدينية ــ دورها التربوي ـ	
70	مشكلاتها ٠	
	٤ _ المؤسسات الاعلامية _ دوره	
	التربوى _ مشكلاتها .	*
	٥ ــ الأندية والملاعب ــ دورها التربوي ــ	
۳۲	ومشكلاتها ٠٠٠٠٠٠	
٣٨ .	<ul> <li>آ - جماعات الرفاق - دورها النهبوی -</li> <li>ومشكلاتها • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</li></ul>	
	<b>~~~</b>	

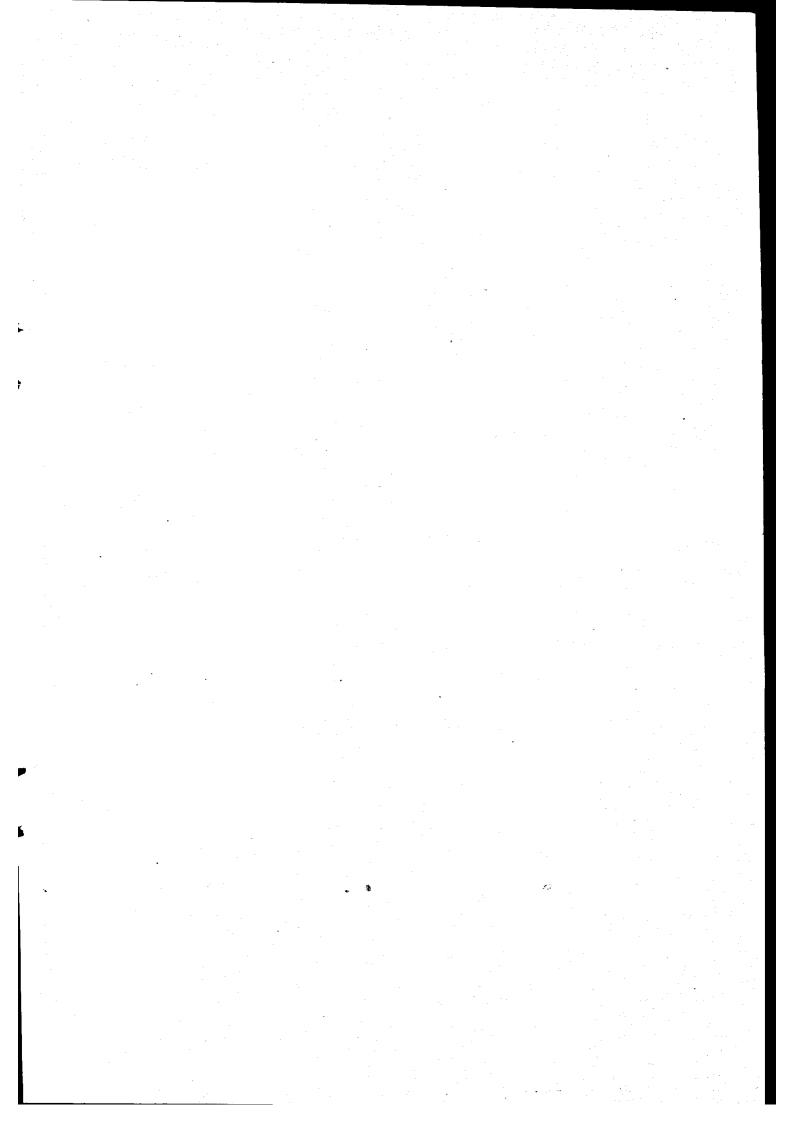
المفحـة	البوضيوع	
Y & : T 1	: التربية من خلال الشارع: حلم أم واقع ؟	الغصل الثالث
٤١	* مقدمة ٠٠٠٠٠٠ مقدمة	
7 3	* البيئة كوسط تربوى ٠٠٠٠٠٠٠٠	
<b>ξξ</b>	× الشارع والأفراد ٠٠٠٠٠٠٠٠	
80	× الدور التربوي للشارع • • • • •	
60	١ _ الشارع والقيم ٠٠٠٠٠	
b	٢ _ الشارع والطبقة	
6 0	٣ _ الشارع والضبط الاجتماعي	
<b>A</b>	٤ _ الشارع والعدوان ٠٠٠٠٠	
7.	* تعليق على الدور التربوي للشارع • •	
11	* بعض مبررات الاهتمام بالدور الترسوي للشارع • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
18	* الأسس الفلسفية للتربية من خـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
11	* الأسس النربوية والنفسية للتربية ســـن خلال الشارع • • • • • • • • •	
Υr	* بعض محددات الدور التربوى للشارع:	
YF	١ ـ الدين ٠٠ ٠٠ ٠٠ ١٠	
71	٢ _ العرف ٠٠ ٠٠ ٠٠ ٢	
Υ•	٣ _ القانون ٠٠ ٠٠ ٠٠	
<b>Y</b> 1	٤ _ الرأى العام ٠٠٠٠٠٠	
<b>Y r</b>	* الصراع بين الشارع والمؤسســات الاجتماعية الأخرى	

الصفحسة	الموضوع
179:Y0	الفسل الرابع: الدور النهوى للشارع المصرى: دراسة
YA	* بناء أداة البحث وتصحيحها
۸٠	* عينة البحث من ٠٠٠٠٠ * عينة البحث من ٠٠٠٠ * • • • • • • • • • • • • • • • •
٨٣	أولا: الدور التربوي للشارع مــن وجهة نظر جملة العينة
	ثانيا: الفروق بين مجموعات البحــث
111	فى آرائهم حول الــــدور التربوي للشارع معمده
174	* توصيات البحـــث * • • • • • •
) <b>"</b> )	× هوامش البحـــث ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰ ۰۰
177	* ملاحق البحــــث٠٠ ٠٠ ٠٠ ٠٠ ٠٠
	* ملخب البحبيث ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠



# " الفص<u>ل</u> الأول " مشكلية البحيث وأهيتيه

- ۰ مند م
- \* مشكلـــة البحــــث ·
- \* أهيـــة البحـــث ·
- × حــدود البحـــه ٠
- \* مصطلحات البحث \*
- \* خطـــرات البحــــث •
- \* الدراسات السابقـــة ·



# الدور التربوي للشارع المسسري د راسة ميدانية في اجتماعيات التربية

#### \* مقدمسة :

عندما ينصدى الباحث لموضوع ينتبى الى علم اجتماعيات التربيسة ، فانه يواجه صعوبات معرفية ومنهجية ، تقف في مقدمتها كثرة الكتابسات والبحوث في هذا المجال ، حيث يجد نفسه آمام طائفة من الدراسسات الشتيتة والمتعارضة أحيانا ، والتي تكسوها ثياب العجلسسة وعسدم الشمول التربوي أو الاجتماعي للموضوع ، ومهمة الباحث هنا أن يجمسع بمين الشمول شتات هذه البحوث ، وأن يدرك ما فيها من تقصير ،

ومع التغير الاقتصادى والاجتماعى الذى صاحب الثورة العلمي ومع الثانية اتجهت بحوث اجتماعيات التربية نحو دراسة التركيب البني وللنظام الاجتماعى وتحليل الأدوار التى يؤديها كل جزا منه باستخدام مستحدثات منهجية مثل تحليل النظم وبحوث العمليات وغيرها (٣٨ ه ٧٣) ، الأمر الذى أدى الى دخول علم اجتماعيات التربية في وسي

عهد جدید ۰

رمن هنا أخذ هذا العلم يهتم بقضايا ثلاث هي : (٣٩ ، ٣٠ \_ ومن هنا أخذ هذا العلم يهتم بقضايا ثلاث هي : (٣٩ ، ٣٠ \_ ومن

- 1 \_ علاقة النظام التربوي بالنظم الاجتماعية الأخرى في البنا الاجتماعي •
- ۲ ـ المدرسة كسق اجتماعي والعالاقة بينها وبين النظم الاجتماعيـــة
   الأخرى •
- ٣ المشكلات الاجتماعية السائدة مثل ثورة الاتصالات وما تستتبعه مسن
   تفاعل •

ومن بين القضايا الأساسية لعلم اجتماع التربية الانسان ككائــــن اجتماع وتربيته تبعا للغلسفة والاتجاه الذي يرضى عنه المجتمعة فالنظام التربوي يعد تنظيما اجتماعيا يشارك المنظمات الاجتماعيـــة خصائصها ووظائفها ، وفي مقدمة هذه الخصائص تحديد الأهـــداف التربوية ،

ويعبهد بمهمة التربية الاجتماعية للانسان الى مؤسسات اجتماعيــــة مختلفة في مجتمعنا منها الأسرة والمدرسة وجماعة الرفاق بجانب وسائـــط التربية المرئية والمسبوعة والمقروعة ٠

وعلى كاهل الأسرة يقع دور اقتصادى يتمثل فى تهيئة فرص العيسس الكريم للأبنا فى الحاضر والمستقبل و ودور نفسى يتمثل فى احسساس الأبنا بالأمن والأمان والحب والتقدير والنجاح وغير ذلك من مشاعسس نفسية تسهم الأسرة فى تكوينها لدى الأبنا ضمن دورها النفسسى فسسى التربية والتربية

وبجانب الدور الاقتصادى والنفسى ، هناك الدور الاجتماعى ، وهو وان لم يكن أهم الأدوار فهو من أهمها ، حيث يبدأ الطفل فى المسمئزل فى التعامل مع أعضا وأسرته ، ثم يتعلم بينهم أنماط السلوك السوى ،

وبذلك تزداد أهمية الدور الاجتماعى للمؤسسة التالية فى حياة الأبنا وهى المدرسة و ونجد أنها أمام طلب متزايد على التعليسيم فيجلس قرابة (٢٠) تلميذا فى فصل واحد أو يزيدون و فى الوقائد الذى يعمل معلم أرهقته أمور دنياه و فيعجز الى حد كبير عسن القيام بدوره التربوى والاجتماعى المتكامل ويقتصر على تحقيق السدور التعليمي المعرفي فقط و

ان محاولة المدرسة القيام بالدور التربوى كاملا بدون مساعدة السنزل أمر تعترضه ظروف أسرية قاسية ، وهو أمريشبه سالى حد كبسير سمدارس الأديرة التى سادت أوربا فى العصور الوسطى فى وقت ضللا المجتمعات وفسادها ، أما اليوم فلابد من تعاون وثيق بين المسنزل والمدرسة ،

وحتى بالنسبة لهذا التعاون فاننا نجد الآباء يحاولون أن يرسوا أبناء هم فى المدارس كما تربوا هم ، فتقتل فرص الابداع والتجديد. وأمام قصور الامكانات المادية المتاحة وزيادة الطلب على التعليم وارتفاع تكلفة الخدمة التعليمية ظهر القصور في صورة انخفاض مستوى الخريجين المعرفي والمهاري والاجتماعي ، وضاق الطلاب بالقيود التي تطبقها المدرسة عليهم بين جدرانها ، وأصبح البعض يفضل الهسربأو المدرسة عليهم بين جدرانها ، وأصبح البعض يفضل الهسربأو الغياب والمكوث مع الأقران في الشارع على المقهى أو في النسادي أو السينما أو أمام التليفزيون حيث حربة الحركة وعدم وجود متطلبات أكاديبية

وعندما يأتى دور المؤسسات الدينية والاعلامية في التربية الاجتماعيـــة تُلاحَظ حدود عديدة تقلل من حجم اتصالاتها بالجمهور سوا كانت هـــذه الحدود حدودا اقتصادية أو مكانية أو ثقافية ،

## \* مشكلــة البحــث:

وقد لاعا احتمال فشل كثير من مؤسسات التربية الاجتماعية السابسق الاشارة اليها في قيامها بدورها المنشود الى الاحساس بدور اجتماعيين وتربوى يقوم به وعام جديد للتربية ، وهو الشارع الذى يربط بسين المنزل والمدرسة ،

ويرى وديجر Rudiger أن تربية الطفل تعنى أن يتكيف مسع العناصر الموجودة في البيئة والتي لها أهمية في الحياة الحديث العناصر الموجودة في البيئة والتي لها أهمية في الحياة الحديث المنادة منها بكفائة ويستخدمها استخداما مفي دا وأن يدرب قواء للاستفادة منها بكفائة ويستخدمها استخداما مفي دا ٢٣٨ ، ٤٠٠)

ومن هذا المغهوم نجد أن التربية تكون من خلال البيئة المحيط المعلل والشارع جزامن هذه البيئة الغيزيقية وكما أنه بني السانية متكاملة وحيث نجد به من طبائع البشر العديدة وفنج سن الجاد في عمله والمهرج في عمله وحاد الطبع والمنبسط وسن تكيه الاشارة ومن لا يرجع الا بالتهديد بالقانون والي غير ذلك من طبائع متناقضة تتعامل مع بعضها بتلقائية وتؤثر بشكل أو بآخر سرفي سلوكيات الأفراد في الشارع و

ومن العناصر الفيزيقية في الشارع نجد المحال العامة والمناسب والمواقع المحكومية والمتنزهات والنوادى وغيرها من مواقع السير حسب اعراف أو قانون أو عادات أو تقاليد أو دين

وبمور الأفراد في الشارع ينضبط سلوكهم من خلال ما يرونه مسسن الآخرين أو ما يفعلونه هم فيتعلمون ما يغير سلوكهم في اتجاهما يرضي عنده المجتمع غالبا • وأحيانا عكس ذلك • وبمعنى آخر تحدث عليسة التربية الاجتماعية من خلال الشارع •

وقد دعا هذا الباحث الى التعرف على الدور التربوى الذى يقرب و الشارع في التربية الاجتماعية للأبنا و خاصة في مرحلة المراهقة حيست يزداد اتجاههم نحو تكوين شخصية مستقلة عن المنزل فيخرجون أكتسر ويكونون صداقات ورفاقا و

ريصوخ الباحث هذه المشكلة في الاجابة عن الأسئلة التالية:

۱ ـ لأى حد تتيح مؤسسات التربية الاجتماعية الحالية الفرصة للشارع
 لممارسة دور تربوى متميز ؟

- ٢ ما أهم ملامح الدور الذي يمكن أن يقوم به الشارع في مجـــال
   التربية الاجتماعية للأفراد ؟
- ٣ \_ ما أهم الأسس الفلسفية التي تقوم عليها التربية من خلال الشارع ؟
  - ٤ ـ ما المحددات التي تضبط هذا الدور التربوي ؟
- ما أهم المارسات التي تراها \_ أو تقوم بها \_ عينة من طلب
  المرحلتين الثانوية والجامعية المصربتين في الشارع ، والتي تميز
  الدور التربوي له في مجال والأخلاق \_ التعليم \_ الانتماا \_
  الرأى العام \_ الصحة العامة \_ التربير \_ الاقتصاديرة .
  الأديان ،
  - ٦ هل تختلف هذ والمارسات تبعا للمتغيرات الآتية:
    - (أ) الجنس (ذكر ــ أنثى ) •
  - (ب) المرحلة الدراسية (ثانوية \_ جامعية )
    - (ج) محل الاقامة (قرية ـ مدينة) •

# \* أهبية البحث:

- البحث النحث الضواحول أحد مراكز التربية الاجتماعية المستمرة وغير النظامية المهامة وهو الشارع بما يحتوى من ممارسات وسلوكيات واعلانات وتوجيمات .
- ٢ ـ يقدم هذا البحث توصيفا لبعض القيم التربوية الاسلامية المشتقسة
   من الحديث النبرى والتى تمثل احدى الضوابط السلوكية للتربيسة
   من خلال الشارع •
- ٣ يترصل هذا البحث الى بعض المارسات التي تشكل الــــدور

التربوى للشارع في مجال التربية الاجتماعية للأفراد في قرى ومدن محافظة سوهاج ، وذلك فيما يتعلق بقضايا تربوية هامة هسى : الأخسلات - التعليم - الانتما - الصحة العاممحة - التربية الاقتصادية - الأديان - الرأى المام ،

- ينتمى هذا البحث الى علم اجتماع التربية الجديد الذى يهتم فسى محاولاته بدراسة البنا الاجتماعي للجماعات والمؤسسات المحيطسة بالمدرسة ودراسة الدور التربوى الذى تقوم به في ضوا الأدوار الستى تقوم بها المدرسة ( ٤١ ، ١٧٩) .
- تقدم هذا البحث دراسة ميدانية في مجال اجتماعيات التربيسية الأمر الذي يغيد رجال التربية في دراسة امكانية اجرا دراسسات مماثلة في هذا الميدان •

#### \* حدود البحث:

يتحدد البحث لاعتبارات تتعلق بامكانية القياس بمحافظة سوها عدم محل اقامة الباحث بما تحتوى من قرى ومدن و كما اختار الباحث المرحلتين الثانوية والجامعية لتشلل مجتمع عينة البحث لاعتبارات تتعلق بسمات المرحلة التي يعيشها هؤلا الطلاب مثل الميل للاستقلل بالذات وتكوين الأصدقا والرفاق و

#### \* مصطلحات البحث :

#### : Social Education التربية الاجتماعية (١)

يقصد الباحث بالتربية الاجتماعية عملية تنمية القدرة علي التفاعل الاجتماعي وتعديل السلوك الانساني في الاتجاء اليذي يرضى عنه المجتمع وزيادة وعى الأفراد بالمشكلات الاجتماعي المعاصرة •

### : Street الشارع (۲)

كما يقصد الباحث بالشارع الافيراد الذيران الذيران ويسلكونه بما يصدرونه من سلوك وما يرصدون و

- \* خطرات البحث وسنهجه:
  استخدم الباحث المنهم الوصفى الذي يقوم على الدراسة النظرية والميدانية للشكلة و اتبع البخطوا عالمالية:
  - ا تحديد شكلة البحث وحدوده والدرا وات السابقة المائيد المراد و الدراسة الدور التربوي لمؤسسات التربية الاجتماعية القائر قد و المشكلات التي تعوق كل منها
    - ٣ ـ دراسة الدور التربوي للشارع ومبرراته ٠
    - ٤ دراسة الأصول الفلسفية للتربية من خلال الشارع •
    - - دراسة أهم الحدود التي تضبط التربية من خلال الشارع •

- اجرا دراسة ميدانية على عينة من طلاب المرحلة الثانوي والجامعية في مصر لتحديد أهم الممارسات التي يقومون بها أو يرصدونها في الشارع المصرى فيما يتعلق بالقضايا التربوي والهامة الواردة بأسئلة البحث .
  - ٢ تحليل استجابات عينة البحث ودراسة الدلالة الأحصائي ٢
     لاختلافها بالنسبة لمتغيرات البحث وهي : الجنس المرحلة الدراسية محل الاقامة ٠

#### \* الدراسات السابقة :

وللاجابة عن أسئلة البحث يستعرض الباحث بعض الدراسات الستى تغيد في هذا المجال وهي :

- المتطلبات التربوبة لأولاد الشوارع في نهروبي وتوصلت الى حاجتهم الى التعليم برغم ظروفهم الحالكة من فقر وكبر السن ، وبرغيم وغبتهم في المحافظة على قسط الحرية التي يتمتعون بها فيسي الشارع ، وقد حددت الدراسة هذه الاحتياجات في :
  - ـ القرائة والكتابة •
  - . \_ تعلم الحساب •
  - اكتساب روح الاستقلال والمبادرة •
  - التدريب المهنى في ورشة أو دكان أو حقل •

<sup>(×)</sup> صفحات متفرقة ·

- ۲ ـ اهتمت دراسة ربعه صديق سلطان (۱۹۸۰) (۱۹۵۰») بابراز الدور الذي تقوم به التربية الاسلامية في تحقيق الضبط الاجتماعي ، وتوصلت الى أن الأسرة المصرية تهتم بتوفيلا الحاجات المادية للأبناء وتعد هم بالمعايير الاجتماعية بضحالحيث تقصر في توفير الحاجات النفسية والروحية لأسباب تتعليق بخروج المرأة للعمل وتكالب الوالدين على كسب الرزق ، كسا بينت الدراسة أن التربية الاسلامية حددت مواصفات الرفيال وسمات الاعلام الواجب شيوعه في المجتمع الأمر الذي يمثيل تخلفا لمؤسسات التربية الاجتماعية المعاصرة عن آداء دورها ، تخلفا لمؤسسات التربية الاجتماعية المعاصرة عن آداء دورها ،
- ۳ كشفت دراسة ابراهيم محمد ابراهيم (١٩٨٢) (١٩٥٤) عسن دور مؤسسات تعليم الكبار في مصر وحاجة المجتمع المصرى لها ومدى وفائها بحاجات الدارسين ، وتوسلت الى وجود قصرو يتمثل في عدم تناسق البرامج المستخدمة مع الظروف الاقتصادية والاجتماعية بجانب قلة امكاناتها المادية وحاجتها للتخطيط والمتابعة ،

  - - كشفت دراسة مصطفى أحمد عبدالباتى (١٩٧٧) (١٩٥٤) عن دور الثقافة غير المدرسية من وسائل الاعلام المرثية والمسموعـــة

والمقروءة في التنشئة العلمية للأطفال ، وتوصلت الى ضــــرورة الاهتمام بأثر هذا النوع من الثقافة على الطفل لامكانياتـــــه المتعددة في تشكيل سلوك الأبناء ،

- ٦ توصلت دراسة ابراهم العاقب (١٩٧٠) (٤٤٠ \*) السين أهبية الدور الذي يؤديه تعليم الكبار في مشروع الجزيسسرة بالسودان للزراع ، وأن هذا الدوريكين في تغيير العسادات والتقاليد السودانية وتمديل الفهم الخاطئ للدين .
- ٧ ــ كشفت دراسة عاطف أحمد فؤاد عبد اللطيف (١٩٢١) (١٩٠٠) عن وسائل الضبط الاجتماعي في القرية المصرية ، فكان الديــــن الوسيلة الأولى ، ثم العرف ، ثم القانون ، ثم الرضع الاجتماعي ، ثم الملكية الزراعية أو المقارية أو المالية ، ثم التعليم ، ثم المركبير الاجتماعي ،
- ۸ ـ تناولت دراسة عبدالله المحد الخريجي (۱۹۷۰) (۶۹ ۴ ۴) الدين كفابط للمجتمع البدائي والمعاصر وتأثير ذلك في النظام الاقتصادي بالمجتمع السعودي وأظهرت امكانات الديست الاسلامي في ضبط المعاملات الزراعية والتجارية والماليسة بين الأفراد وما يترتب على ذلك من حماية للمتلكات العامسة والمتلكات الفردية والمتلكات الفردية و

#### \* تعليق على الدراسات السابقة :

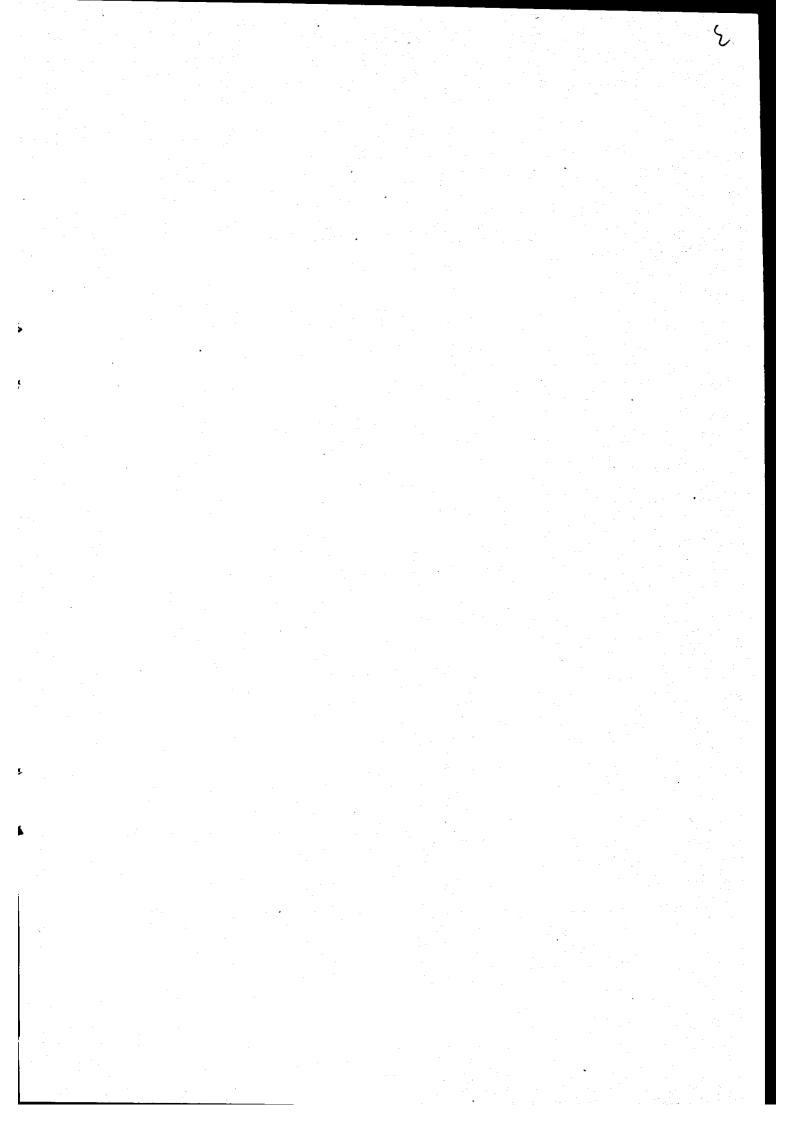
التى تضبط سلوكيات الأفراد فى الشارع المصرى ، وتلك نقط .....ة هامة فى البحث الحالى تفيد فيها هذه الدراسات ،

- ۲ كشفت الدراسات السابقة عن تخلف مؤسسات التربية الاجتماعيـــة
   في مصر حاليا عن قيامها بدورها المنشود ، وهي نقطــــــة
   البداية التي ينطلق منها هذا البحث ،
- ٣ ــ لم تتعرض دراسة تربوية ميدانية ــعلى حد علم الباحث ــ للـدور
   التربوى للشارع المصرى من منظور التربية الاجتماعية والاسلامية •

# " الغمسل الثانسس "

# بعض معوقات الدور التربوى لمؤسسات التربيسة الاجتماعية الحاليسية

- × وظائف التربيدة عبوسا ٠
- \* الدور التربوي لمؤسسات التربية الاجتماعية الحالية ·
- (١) الأسسرة: دورها التربوي ـ مشكلاتهـــا ٠
- (۲) المدرسة : دورها التربوى ــ مشكلات التربيسة . المدرسية ٠
- (٣) المؤسسات الدينية: دورها التربوي مشكلاتها •
- (٤) المؤسسات الاعلامية : دورها التربوي ـ مشكلاتها ٠
- ( ) الأندية والملاعب : دورها التربوي ـ مشكلاتهـا •
- (٦) جماعات الرفاق: دورها التربوي \_ مشكلاته\_\_\_ا ٠



### " الفصسل الثاني"

#### بعض معوقات الدور التربوي لمؤسسات التربيسة الاجتماعيسة الحاليسسة

يعرض هذا الغصل موجزا حول مفهوم التربية الحديثة وأهم وظائفها كما يعرض لأهم المؤسسات التربوية القائمة في المجتمع المصرى ومصدى قيامها بدورها التربوى المنشود وهى الأسرة والمدرسة ودور العبادة وجماعة الرفاق ثم وسائل الاعلام ، وليست تلك همى كل المؤسسات للقائمة ، بل هى أكثر المؤسسات التى تقوم بدور تربوى موجه لكافوقظاعات المجتمع المثقنة والجاهلة ، وبالطبع هناك العديد مصسن المؤسسات التى تقوم بدور – رما يكون أكثر وضوط – ولكنها تخصص جماعات خاصة من المجتمع مثل النقابات والمهيئات العمالية والدوليات والتنظيمات الشعبية والسياسية ، الى غير ذلك من المؤسسات الستى والتنظيمات الشعبية والسياسية ، الى غير ذلك من المؤسسات الستى تقوم بدور تربوى من خلال عملها النظامى ،

تكاد التربية أن تكون الوسيلة والغاية معا لانسان هذا العصر و فهى وسيلة للحفاظ على الحياة ونقلها للأجيال المقبلة وهي غايرة لما تتضمنه من قوى تساعد هذا الانسان على ضبطما حوله والتحكر

والمنزلية ٠

ويكاد أن يكون هناك عدم اتفاق على مفهوم موحد وشامل للتربيسة لدى عامة الناس في الشارع وحتى لدى رجال التربية أنفسهم في مختلف البيئات والأدوار ، وينسحب هذا الاختلاف الى الاختلاف في البنسة الثقافي لهذه البيئات ، فتربية المجتمع الربغي تختلف عن التربيسة في البيئة الصناعية ، وتختلف أيضا عنها في البيئة الساحلية السي غيرر في البيئة الساحلية السي غيرر للك من فروق جغرافية أو زمنية تفرد التربيسة على المسترى

ويرى الهادى غيفى أن الاختلاف حول التربية لدى الكثيرين ليس على الستوى المفاهيس فقط ، بل وحولها كعملية لها أصوله وتصنيفاتها وحول محتواها أيضا ، حيث يرى معضهم أن المعرفيس موضوعها تهذيب السلوك والتكوين الخلقى ، أو أن موضوعها هو توفيير الخبرة المباشرة للصغار ، أو الاعداد لكسب العيش ، أو أن موضوعها هو كل ذلك ( ١ ـ ٢٢ ) .

وعلى ذلك فان موضوع التربية هو الانسان من منظور المجتمع اليسوم وغدا وحول هذه العبارة نجد اتجاهات متعددة لدى رجال التربية وفنجد الاتجاه المحافظ الذى يستقى التربية من الرصيد الثقافى للبشريسة ومن حاضرها و ونجد الاتجاه المثالى الذى يستقى التربية من مستقسل الانسانية وكلها أبعاد متفاعلة وفي هذا تعمل المؤسسات التربويسة على اختلافها و

ويضيف برتراند رسل أن وظيفة التربية تتحدد بنوع الهـــدف

الذى ترمى التربية اليه ، فهناك تربية لاعداد الفرد ، وهناك تربيسة لاعداد المواطن ، وان لم يكن هناك تعارض بين تربية الفرد وتربيسة المواطن فالمجموع ما هو الا تركيبة مؤلفة من مصالح الأفراد (١١-١١) ،

فالتربية عملية نمو مستمرة لتشكيل الفرد اجتماعا ، وهي تميز كـــل مجتمع ، كما تحتوى على كل ما تتطلبه عضوية الفرد في المجتمع من قـــيم وعادات وتقاليد وكافة متطلبات التفاعل الاجتماعي في الميادين الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والصحية وغير ذلك من الميادين الانسانية ،

# وظائف التربيسة عبوسا:

ورظائف التربية أيضا مثار جدل واختلاف ، الا أن هناك شبه اتفاق حول الوظيفة الثقافية والخلقية والاجتماعية بخلاف الوظيف (٣٠ الاقتصادية ، وفي السطور التالية تعريف سريع لهذه الوظائسف (٣٠ - ٢٨) ،

# التربية وسيلة اتصال وتنبية الأفراد :

حيث تعمل التربية على بنا المجتمع من خلال نقل نمط الحياة ، ومن خلال الاتصال بين الأفراد الذى يوحد المشاعر والمغاهيم بينه ولا نقصد هنا الاتصال القائم على السلطة والنفوذ والذى يحدث عند القيام بانجاز أعمال معينة ، بل يقصد بالاتصال ذلك النوع القائم على وحدة الأهداف والخبرة والبيول .

# ٢ \_ نقل التراث الثقافي :

تعتبر التربية عملية نمو رتشكيل اجتماعي للأفراد ، فبوا سطـــــة

المؤسسات المتخصصة رغير المتخصصة يحول المجتمع أعضاء م الى أفسراد حائزين لثقافته بعد أن ينقل لهم عادات العمل والتغكير والشعور •

#### ٣ - تكوين الانجاهات السلوكية :

ينعكس الأثر التربرى للبيئة الاجتماعية في تكوين شخصية الفيسسرد واتجاهاته العقلية والعاطفية ، وفي تحديد أنماط سلوكه ، وذلك مسسن خلال تشكيل العادات النافعة للطفل ،

#### ٤ ــ التوجيه والسيطرة الاجتماعية:

حيث يحرص الكبار على قيمهم ، ويحاولون أن ينقلوها للصغـــار دون مراعاة لظروفهم أو امكاناتهم ، وتستخدم التربية أداة لهــــذا التوجيه والسيطرة الاجتماعية ،

#### • - اكتساب الخبرة:

حيث تقوم التربية بعملية نقل الخبرات الاجتماعية للأفراد من خسلال البيئة • فالطفل يتفاعل مع الكبار ليشبع رغباته رحاجاته الاجتماعيسة والعقلية والجسمية • ويكون حريصا على اكتساب المزيد من الخسسبرات بهدف سرعة التكيف والاندماج في الحياة •

#### ٦ - اكتساب القيم الخلقية والجمالية وتذوقها:

للبيئة تأثيرها اللاشعورى في الفرد في اكتساب عادات اللغيسية وأساليب الكلام ، وهذا التفاعل يترك آثارا عبيقة في اكسابهم القيسيم والاتجاهات والعادات الخلقية ، وتظهر هذه الأخلاق من خيسلال المارسة والانخراط في مواقف الحياة ، حيث يكون التعامل مع الأفسراد

والجماعات ، وحيث تكون الفرصة لاكتساب قيم جديدة مثل التعـــاون والمساندة والتأييد وحب الخير وكره الشر ،

كما يمكن أن يتعلم الفرد من البيئة الذوق السليم وتقدير الجمسال من خلال آداب الحديث في المناسبات وجمال الطبيعة والنظم المعمارية في البناء وأناقة الحدائق ونظافة الشوارع •

ويضيف ابراهم عصمت مطاوع أن القيم الجمالية للتربية يمكست تعلمها أيضا داخل المدرسة عن طريق التنظيمات الغثوية المختلف مثل جماعات الرسم والموسيقى والشعر وعن طريق الدراسة الفعليسسة المتخصصة ( ٤ ٥ ٧ ٥ ١) ٠

وعلى ذلك فللتربية وظيفة ثقافية تتقدمها علية النقل الخسبرى والثقافى للصغار ووظيفة خلقية تتمثل في عملية التشكيل السلوكى والقيمسى للفرد ، ووظيفة اقتصادية تتمثل في اكساب الأبنا طرق الكسسب الحلال ووسائله ، هذا وان كانت الوظيفتان الخلقية والاقتصاديسة تدخلان ضمن الوظيفة الثقافية للتربية ،

وفيها يلى يستعرض الباحث أهم المؤسسات التربوية في البيئسسة المصرية والتي تقوم بدور تربوي رائد في حياة الناشئة •

# بعض معوقات الدور التربوي لتؤسسات التربية القائمة:

# أولا \_ الأسسرة:

الأسرة هي المؤسسة الثقافية والتربوية الأولى في حياة الفسسرد و كتسب الفرد في كفها أنماطا ثقافية خاصة مثل مظاهر التقاليسسد

والسلوكيات المختلفة وطريقة الحياة والعمل والاستمتاع بوقت الغراغ •

ويمثل الآبا في الأسرة أداة انتقا للعناصر الثقافية التي ينقلونها للصغار مثل مكان معيشة الأسرة وشكل انفاقها ونوع الجرائد السستي تقرؤها ولأى الأحزاب تميل ؟ (ه ، ٨٢) .

# وظائف الأسرة:

تقوم الأسرة بوظائف هامة وخطيرة جعلتها في مقدمة المؤسسات التربوية القائمة في مصر ، نعرض لها بايجاز فيما يلي: ( ٦ ، ٤٩ ــ ٤٠)

- ا الوظيفة البيولوجية للأسرة: وتتصل بها مسئولية الرعايات الجسمية والصحية للأطفال ، وأصبحت الأسرة اليوم أمام هذه المسئولية تفكر كثيرا في تنظيم الانجاب بما يوفر صحة ورعايات جسمية كافية لجميع أعضائها · ويرتبط بالوظيفة البيولوجيال المستوى الاقتصادى للأسرة ، فالأسرة التي تملك مصادر رزق واسعة يمكنها تحقيق مستوى أفضل من الرعاية والصحة الجسميات
  - الوظيفة النفسية للأسرة: وهى ترتبط بالوظيفة البيرلوجية ، فالرعاية الجسمية والصحية لها أثرها على الناحية النفسية للطفل ، فالأسرة توفر الأمن والطمأنينة للطفل وتحميه من القلق والخوف ، ومن ناحية أخرى فان السالغة في حماية الطفل ورعايته تسبب لهماعر القلق والاحباط فيما بعد ،

ولما كان الطفل يحتاج الى قدر من المحبة والحنان داخسل الأسرة ، فان ثمة مشكلات اجتماعية في الأسرة يمكن أن تسؤدى

الى كثرة المشاحنات داخل الأسرة أو الى الطلاق ، وتــــودى بدورها الى فقدان جو الطمأنينة والمحبة فى الأسرة واحلاله بجو يملؤه القلق وعدم الأمن ،

- ٣ ــ الوظيفة الثقافية للأسرة: حيث يتشرب الطفل ثقافة الأسسسرة والطبقة من خلال تربيته ورعايته ، فيكتسب الكثير من الاتجاهات ويتعرف على الكثير من الأدوار ، كما يتعلم لغة ثقافته الأصليسة وعادات الطعام والملبس في هذه الثقافة ،
- الوظيفة الأخلافية للأسرة: يتعلم الطفل في الأسرة آداب السلوك
   المرغوب كلحترام الكبار واحترام معتلكات الغير بجانب عـــادات:
   النظافة والذرق في الحديث والملبس وتلعب القــدوة دورا
   بارزا في اكساب الطفل هذه الأخلاقيات و

# التغيرات التي طرأت حديثًا على الأسرة:

عاشت الأسرة كتركيبة اجتماعية أساسية ظروفا اجتماعية جديسدة نتجت عن قرانين التأمين الاجتماعي ، ومع اتجاء خرج المرأة للعمسل ومنحها حق الانتخاب والتمثيل السياسي ،

كذلك فمن أبرز ما طرأ على الأسرة حرصها على تعليم الأبنا مسن البنين والينات وتحقيق الحراك الاجتماعي • كما اتجهت كثير من الأسسر اليوم الى استخدام الأسلوب الديمقراطي في تربية الأبنا معسسد أن كانت استبدادية •

وقد اجتاحت الأسرة تيارات سريعة في التغيير مع دخول الراديسو

والتليفزيون ، وكان من نتائج هذا التغير في بيئة الأسرة ومارساته\_\_\_ا وطرق معيشتها أن أصبحت لها أدوار جديدة ومشكلات جديدة .

# الدور التربوي الجديد للأسرة:

تقوم الأسرة حاليا في عصر التغير بأدرار جديدة من أبرزها:

- ١ حورها في التنشئة الاجتماعية المبكرة ، حيث يكتسب الطفــــــل
   منها اللغة السائدة فيها وعادات وتقاليد وتوقعات الطبقة ،
- تحدید اطار العلاقات الأسریة (۱۸۶۰۳) وذلك فی ضروری التنظیم الاجتماعی للأسرة وأعمار أفراد ها وأدوارهم و ویری المرسی سرحان أن هذا الاطاریسهم فی تحدید أدوار الأفراد وتفاعلاتهم داخل الأسرة وخارجها و فقد نجد احتراما قائما علی السن وآخر قائما علی الجنس وثالثا یقوم علی أساس المركراد الاجتماعی و الاجتماعی و الاجتماعی و الاجتماعی و المراسری المرکرانی الاجتماعی و المرکرانی الاجتماعی و المرکرانی الدین المرکرانی الاجتماعی و المرکرانی الاجتماعی و الدین المرکرانی المرکرانی و الدین المرکرانی و الدین المرکرانی المرکرانی و الدین المرکرانی و الدین المرکرانی و الدین المرکرانی و الدین و الد
- عنوم الأسرة بتحدید المستوی الاقتصادی والاجتماعی والدیسنی لأفراد ها ، ویترتب علی ذلك تحدید مدی الوفا باحتیاجات والی الأبنا ونوعیة هذه الاحتیاجات وطریقة استمتاعهم بوقت الفسراغ وحجم هذا الوقت ، كما أن الوضع الدینی للاسرة له أثر عیسی فی تحدید نوع العلاقة بین الأعضا داخل الأسرة والمستسبوی الأخلاقی الشائع بها ،

# \* بعض المشكلات المرتبطة بدور الأسرة:

وفي ضوا التغيرات التي طرأت حديثا على الأسرة في المجـــالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ، واجهتها مشكلات عديدة جعلتهــا

تعجز الى حد كبير عن القيام الدور التربوى المنشود لها ، ومن هذه المشكلات:

- ١ زيادة عدد الأبنا وعدم المساواة في معاملتهم ٠
- ٢ ــ عدم الحزم ازا انحراف الأبنا ، اذ يعتبر الأبنا الخـــوف
   عليهم من جانب الآبا تزمتا ،
- ٣ ــ الخوف الزائد على الأبنا وعدم السماح لهم بالاعتماد على النفس ٠
  - ٤ \_ الاستعجال في نمو الأبنا وجعلهم كبارا قبل الكبر •
- مع خروج الأم للعمل ، اهتز الدور الاجتماعى للأسرة وظهــــرت مؤسسات أخرى تعوض النقص كالمدرسة ،
  - ٦ ـ انخفاض مستوى الدخل ٠
  - ٧ ـ التقاليد السيئة في الانفاق والاستهلاك في الملبس والمطعم ٠
- ٨ ــ زيادة وقت الغراغ بسبب الاقلال من ساعات العمل مع ظهـــور
   قوانــين العمل الجديدة
  - ٩ \_ ميل الأبنا للحرية المطلقة وضيقهم من مراقبة الآبا لهم ٠
- ١- قلة فرص التوجيه الفكرى والأخلاق للأبنا وانفراد المؤسسات التربوية الأخرى غير المنضبطة تربويا بأمر تربيتهم •

وكان من نتائج هذه المشكلات أو بعضها أن تقهقر دور الأسسرة اليرم في تربية الأبناء ، وأصبح الاعتماد على مؤسسة هلمة تأتى بعد ها تستقبل الصغار في عمر مناسب هي المدرسة لتكمل مهمة التربيسية وتعوض النقص المقائم ،

# ثانيا - المدرسة:

ظهرت المدرسة كمؤسسة تربوية في المجتمع ، بعد أن أدرك الكسار استحالة نقل خبراتهم للصغار خلال الوسائل العرضية غير النظامية ، فكانت وظيفتها توفير بيئة تربوية منظمة تشكلها مجموعة خبرات تناسب الصغار وتسهم في تعديل سلوكهم حسب القيم التي يرسمها الكبار ،

ومع تقدم العلوم الانسانية في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية أصبح ينظر للمدرسة على أنها المؤسسة التربوية الوحيدة وفي المجتمع التي تقوم بهذا الدور التربوي المرشد و كما تحملت السدور الذي تؤديه مؤسسات أخرى مثل الأسرة ودور العبادة والجماعيات الحرفية والجماعية

وتحت التركيز على دور المدرسة ، وبعد أن اضطرت ظروف الحياة المؤسسات الأخرى الى أن تترك وظائفها التربوية التى تقوم به المربحت المدرسة صاحبة وظائف متعددة فى نظر الناس ، واعتسبرت المؤسسة الوحيدة التى تقوم بدور التربية المقصودة للناشئسين ، وأصبحت التربية المدرسية تضم نوعا من التربية المقصودة ولها مناهسج وقوانين وأهداف وأساليب تدريسية ،

### وظائف المدرسية:

يمكن ايجازها في الوظائف التالية ( ١ ، ٢٠٠) :

ا ــنقل التراث الثقافي للأبنا ، وهو يتضمن أنواع النشـــاط وأنماط التفكير والمشاعر ، وعلية النقل هذه هي التي تميز عملية الاتصال بين الأفراد وتكسبهم طابعهم الاجتماعي ، كما تكسب المجتمع كيانـــه وانسانيته ،

٣ ــ الانتقام والاختيار ، ويقصد بهذا اختيار الاتجاهات والقسيم
 والعادات والمعارف من المجتمع مع تدعيم المناسب من هذا التراك ،

• التماسك الاجتماعي وتذويب الفوارق بين الطبقات: فالمدرسة تساعد الأفراد على الانتقال من طبقة لأخرى ومن نظام اجتماعي لآخرو مثل الانتقال من نظم طبقية اقطاعية الى أخرى اشتراكية ديمقراطيدة تعاونية ، وتقوم المدرسة في هذا الاطار بعملية مراجعة أساليبها في تنمية القيم والاتجاهات اللازمة لهذا التغيير .

٦ - تنمية أنماط اجتماعية جديدة: وذلك عن طريق تنمية الوعسى
 بين الأطفال والشباب بالفسرق بين ما هو كائن وما ينبغى أن يكون
 وهذا يتطلب أساسا من المعرفة والمعلومات والاتجاهات المتحررة مسن

التعصب والجبود

٧ - الابتكار والخلق : فالمدرسة تعمل على تنمية عقل الفيرد
 وسلوكه بما يجعله متغردا في ذلك مبدعا وخلاقا في بيئته .

وأمام تنرع هذه الوظائف وتعدد ها تبدو صعوبة قيام المدرسية بتحقيقها جميعا ، والحقيقة أن المدرسة تحاول تحقيق هذه الوظائف ولو بنسب متفارتة وتعهد للمؤسسات الأخرى في المجتمع باستكريبال تحقيق هذه المهام التربوية الهامة ،

#### خصائص المدرسة كبؤسسة اجتماعية

- ١ انها بيئة اجتماعية لها تقاليد راضحة رأهداف اجتماعية وقرميسة
   يرتضيها المجتمع ٠
- ۲ أنها بيئة اجتماعية تنظمها أسس تقوم على نظريات وأبحاث علمية
   حول سلوك الانسان وتعلمه
- ٣ أنها بيئة اجتماعية تتركز فيها المعالجة الفنيــة الراعية لأفكـــار
   المجتمع وأهدافه واتجاهاته •

ومن هذه الخصائص تتضح خلقية نشاط المدرسة واجتماعيتها ه فاختيار الخبرات من الكبار يعتمد على العامل الخلقى ه كسسا أن المدخل التربوى الناجح هو الذى يحقق أفضل القيم الخلقيسة فسسى سلوك الصغار •

وفي اطار التغير الثقافي الحادث في المجتمعات الحديثة ، يسرى البعض أن المدرسة يمكنها أن توجه هذا التغير ، كما أنها احدى مظاهر هذا التغير أيضا ، حيث يقول التقدميسون بدور المدرسة في اعداد النش الذي يتكيف مع الأوضاع الثقافية الجديدة عسن طريق تنمية قدرته على التفكير العلى السليم ، واتجاهات العملل المشر ، أما أنصار المدرسة التجديدية فيرون أن منظولية اصلح المجتمع هي مسئولية المدرسة ، بينما يعارض ذلك أنصار المدرسة المحافظة الذين يؤكدون على دور المدرسة في التكيف مع التغليل الثقافي الحادث من خلال تحسين قدرة الأفراد المقلية لامتصاص التغير الثقافي والتكيف معه ( ٢ ، ١٨ ٩ ـ ١٠٠) ،

# العلاقة بين الأسرة والمدرسة وبقية البؤسسات التربويسية القائمية فيسى المجتمسع

ويعد التعاون بين المدرسة وكافة المؤسسات التربوية القائمة فـــى المجتمع أمرا حتميا نظرا لتعقد الأدوار الملقاة على المدرسة من ناحية ولامكان تحقيق النمو المتكامل للأبنا واستغلال كافة الطاقات البشريــة في هذه المؤسسات التربوية من ناحية أخرى •

فنى المنزل يمكن تحقيق أهداف المتربية الجسمية اللازمة للطفـــل حتى يصبح يافعا ، وتشاركه في ذلك المدرسة من خلال اكسابعام عادات الطعام والشراب الصحيحة ، ويأتى على المدرسة أمر الاهتمام بالتدريب العقلى ،

ومن ناحية أخرى فان الاتصال والتعاون بين المنزل والمدرسية

يقللا من فرص الصراع بينهما ، فيتحقق النمو المتكامل ، وقد يتحقق هذا التعاون من خلال وسائل متعددة توفرها ادارة المدرسة مئسل مجلس الآبا والمعلمين والزيارات الميدانية المتبادلة بين الآبـــا والمعلمين ( ۲۲۲ ، ۲۲۲) ،

ريأتى دور بقية المؤسسات التربوية فى المجتمع مثل المؤسسسات الترويحية والدينية فى أمر تحقيق هذه الوظائف المعقدة السابست شرحها لمناعدة المدرسة والتخفيف عن كاهلها •

## طبيعة المدرسة ربعض قيود التربية المدرسية:

فى السطور التالية بعض القيود التى تحجم دور المدرسوت وتقصره على فئة معينة من القادرين على تحمل هذه القيود والتخلصي منها وتحقيق هدف التربية من خلالها • ومن هذه القيود:

- ا ـ تحدید سن للقبول والالتحاق بالمدرسة ، ویترتب علی هـــذا رفض قبول من هم أصغر من هذا السن أو أكبرهها ، وهم فئــة لیست قلیلة خاصة تحت ظرف اقتصادیة تقلل من فرص التوسع التعلیمی الاُفقی أو الرأسی داخل المدرسة الواحدة .
- ٣ \_ اشتراط مؤهلات ودرجات للترفيع ، حيث تختار معظـــــم

المدارس تلاميذ ها حسب درجات المتقدمين لها في المرحلية السابقة ، ويتحدد تبعا لذلك نوع الدراسة التي ينتظيم فيها الدارس ، ولا يشترط في ذلك مدى انسجام نوع الدراسية مع ميوله ورغباده .

- الارتباط بمنهج ونشاط لتحقيق الأهداف وهذا المنه وسيح يعده الكبار دون اشتراك الصغار ودون مراعاة لرغباته الحقيقية ، ويتم في المدرسة نشاط للصغار من النوع الموجدة لتحقيق أهداف معدة مسبقا .
- - الخضوع لسلطة تشريعية وتنفيذية ، حيث ينضبط سلوك كل آن في المدرسة تحت توجيهات هذه السلطة في المدرسة مسسن داخلها وخارجها • وفي كل الحالات يعتبر التلميذ العضسو الذي تصب حوله أنشطة كل هذه السلطات •
- الالتزام بالقوانين واللوائح التى تنظم هذه المؤسسة وعليه\_\_\_\_ا
   يقع العبه الأكبر فى تحقيق الأهداف المرجوة ه الا أنه\_\_\_\_\_ود
   تسبب بعض الضيق للصغار مع رغبتهم فى التحرر من قيرود
   تلك القوانين واللوائح وحتى من بعض العاملين فى المدرسة ٠
- ٢ ـ قضا عدد معين من الساءات الدراسية ، حيث يحرم التلاميـــذ
   أو المعلمون من الخررج قبل انتها الزمن المحدد ، وهــــذا
   يستلزم تغرفا كاملا لكل من المعلم والتلميذ ،

## " بعض مشكلات التربية المدرسية "

وبجانب القيود السابقة تعددت المشكلات التى تواجه المدرسة اليوم والتى تعوقها عن تحقيق الأهداف المرسومة ويرى الهادى عفيفى أن نوعية هذه المشكلات تتحدد تبعا للاطار الذى ينظر سن خلاله الى المدرسة ووظائفها و فنجده يحدد المشكلات التاليسسة (١٥ ٢١٣ ـ ٢٢٩) و

## أولا \_ مشكلات التربية المدرسية من منظور المفهوم الشامل للثقافة :

- ٢ ــ التغريق بين التدريب العملى والتدريب العقلى ٥ حيث نجد معظم النظم التعليمية تقلل من أهمية العمل اليدوى فتجعلل الأقسام اليدوية للمتأخرين دراسيا في المقررات الأكاديمية ٠
- ٣ ـ التمييز بين المواد الأكاديمية والمشكلات والأحداث الجارية : حيث تتضمن المدرسة اتجاهات احترام المواد الأكاديميـــة على حساب مراعاة الأحداث الجارية أو احترام العلوم البحتــة أكثر من العلوم التطبيقية وقد يرجع ذلك الى القصور فى فهم الأهداف التعليمية وأهداف المجتمع بجانب سلبية المعلــم والتلميذ أمام مقررات مرسومة والتلميذ أمام مقررات مرسومة والتلميذ أمام مقررات مرسومة والتلميذ أمام مقررات مرسومة والتلميذ المجتمع بجانب سلبية المعلــم والتلميذ أمام مقررات مرسومة والتلميد المجتمع بجانب سلبية المعلـــم والتلميذ أمام مقررات مرسومة والتلميد المجتمع بجانب سلبية المعلـــم والتلميذ أمام مقررات مرسومة والمداف المجتمع بجانب سلبية المعلـــم والتلميذ أمام مقررات مرسومة والمداف المحتمع بجانب سلبية المحتم والتلميد المحتم والمحتم والمحتم
- ٤ \_ سيادة النزعة المحافظة والتركيز على النقل والتلقين : فالا هتمام

بجانب معين من الثقافة والسير داخله يضعف الصلة بــــين التعليم المدرسى ويزيد من الاتجاء المحافظ فى التعليم ويجعل وظيفة النقل هى الوحيدة من بين وظائف المدرسة ، ويقاس بذلك التربية بمدى ما يتلقنه الصغار من معارف ومهارات سن المعلمين فيتشكل الصغار فى قوالب الكبار الغريبة عن وأقــــع وظروف مستقبلهم ،

# انيا - ممكلات التربية المدرسية من منظور المفهوم الشام اللانسان:

## 1 \_ النظرة الهرمية في تربية الانسان وفي التعلم نفسه:

حيث ينظر للتعلم على أنه في مراحل مختلفة ومنها الأكاديمسى والفنى ، فيكون الاهتمام الأكثر لأعلى المراحل الدراسية وللجانسب الأكاديمي فيها دون الجوانب والمراحل الأخرى ،

### ٢ \_ التحير للمناطق الحضرية والغنية:

فلا زال التعليم متحيزا لفئات معينة دون الأخرى ، وبيئات معينة دون الأخرى ، في الوقت الذي تتردد في الأوساط التربويات بهادئ ديمقراطية التعليم وتكافؤ الفرص التعليمية ، وتحاول كافالله البلدان النامية والمتقدمة أن تقطع أكبر قدر ممكن في هذا المجال، ومع ذلك فان التمييز لا زال قائما بصور مختلفة في مجال التعليم ،

## ٣ \_ تكوين الصفوة أو المتعلمين :

حيث تختار المدرسة عددا من الأطفال في المرحلة الأولى عيث تختار المدرسة عددا من الأطفال في المراحل الأعلى لتشكل في النهاية قلة قليلة تتخرج وتمشل

طبقة المتعلمين أو الصغوة فى المجتمع • هذه الطبقة تقابلها طبقية أكبر لم تتدرج فى السلم التعليمى ، بل لم تخط منه خطوة واحدة ، أو لم تكتسب قدرا متساويا من التعليم •

#### ٤ ـ مشكلة الانتقام ومغزاها الاجتماعي:

تثير الطبيعة الانتقائية للنظام التعليمي مشكلات عدة منها:

- (أ) تقليل ادراك الأفراد بأهداف تربوية هامة منها الوعى بالحياة وضبطها •
  - (ب) التدريب على البحث والتجريب والابتكار •
  - (ج) أن نظام الامتحانات يحرم الأفراد من التعبير عن حرياتهم •
- (د) أن نظام الامتحانات يعد المسئول عن هروب بعض الطـــــلاب وفشلهم في الانتقال من مرحلة لأخرى •

## ثالثا - مشكلات التربية المدرسية من منظور المفهوم الشامل للتربية:

#### ١ - اهمال التربية التكولوجية رضيق حدود ها:

فقد اهتم الفكر التقليدى بفصل المعرفة عن تطبيقاتها ، الأسر الذى أدى الى اضعاف الاثنين حتى أصبح العلم مجرد مبادى وأصبحت التكولوجيا عملا بلا وظيفة ، والاتجاء الذى يجب أن يسود هـــــو تكامل التكولوجيا النظرية مع تطبيقاتها وهو فهم التكولوجيا لدى عاسة الناس ، لذا يجب على المدرسة أن تهتم بالتربية التكولوجيسسة لتحقيق المستوى المعرفي المناسب لديهم ،

٢ ــ لا يهتم التعليم المدرس بالخبرة الفنية وتنمية الذوق والحاسسة
 الجمالية ، ويجعلها في المرتبة الثانية بعد العلوم الأكاديمية ،

في حين أن هذه الخبرات تشكل مع الجانب الأكاديس الادراك السليم للمالم •

## ثالثا \_ المؤسسات الدينيـة:

وهى تسمى \_أحيانا \_ دور العبادة ، الا أن هذه التسمية غير مناسبة لها نظرا لاتساع الدور الذى أصبحت تلعبه هذه التوسسات \_ من مساجد وكنائس \_ حيث أصبحت تلعب دورا ثقافيا واسعــــــا يتضمن الجانب الاقتصادى والاجتماعى والسياسى والرحى أيضا .

وتزداد أهية هذه المؤسسات في البلدان العربية بوجه خاص باعتبارها مهبط الديانات السمارية ومهدها .

ومن أبرز ملامح الدور التربوي للمؤسسات الدينية الاسلامية :

العبودية مع الجانب الاجتماعي والاقتصادي والقومي العلمام
 حيث تعتبر خطب الوعاظ في هذه الموضوعات ذات أثر كبسير
 في توجيه المواطنين لحل مشكلاتهم بأسس تربوية واسلاميسة
 سليمة ٠

٢ \_ لا تعدة من من ما المؤسسات بالفرق الاجتماعية أو الاقتصادية (١٥ ١٨١) بين الأفراد ، وهي تقوم بدفع جميع الأفراد ، وهي تقوم بدفع جميع الأفراد في جميع فئات العمر الى الالتزام بالمبادئ والقيم الروحية فريد كافة معاملاتهم الخاصة والعامة داخل منازلهم وخارجه ونظرا لاتساع دائرة اتصال هذه المؤسسات وارتباطه للمروحية لدى الأفراد ، فانها تحتل مكانة كبيرة فرسي

نفوس مختلف فئات المواطنين ، فهى صاحبة أثر تربوى عبيق فيهم ، ويعيب هذه المؤسسات عدم سيطرتها على بعض الأفراد مسلسن ذوى الاتجاهات غير الدينية خاصة مع ظهور اتجاهات الكسب المادى السربع لدى بعض الأفراد ،

#### رابعا \_ المؤسسات الاعلامية:

وهى من أكثر الوسائط التربوية انتشارا بين الناس ، وقد استطاعت أن تجعل لها رسالة قائمة بذاتها قوامها الخبر والفكرة والمسرأى ، ولا يعوق تقدمها وانتشارها هذا حائل زمنى أو حائل مكانى ، فهسس بصورة أو بأخرى احدى الوسائل الناجحة فى تبادل وتزايد الرصيسد الثقافى للجماعات والأفراد ،

ومن المؤسسات الاعلامية القائمة حاليا الاذاعة والتليفزيون والصحف والسينما والجرائد والمجلات والمسارح •

فالاذاعة تمتلك الكلمة المنطوقة ، وهى ذات أثر كبير فـــــــــى الأفراد لأنها لا تحتاج الى معارف سابقة فى القراءة والكتابة كما هــو الحال فى الكلمة المكتوبة والاذاعة وسيلة سهلة للتحصيل الفكرى والثقافسى اذ يمكن للفرد سماعها أثناء تأديته أعمالا أخرى •

وتقدم الاذاعة للمستمع أخبارا سياسية وعلمية ورياضية مما يرفي من مستوى وعى المواطن 6 ويفيد في استغلال وقت فراغه فيما يفيد ٠

أما التليغزيون ، فهو متميز عن الاذاعة بارتباط الصوت بالصورة ، الأمر الذى يجذب مختلف الأفراد في كافة فئات العمر ، وهــــــو يعتبر وسيلة ناجحة في تبادل الفكر والأنشطة والتعرف على المنجزات

واجرام المناقشات الحية التي تخاطب كل الفئات .

وتمثل الصحافة السلطة الرابعة ، فهى تمثلك الكلمة المكتوبــــة التى تسهم بدورها فى نشر المبادئ التى يراها المجتمع ، لهـــــذا يجب أن تبعد هذه المؤسسة عن أية تأثيرات حزبية أو طائفيــــة أو اقتصادية (٤ ، ٢٣٨) .

وعن طريق السينما والمسرح يمكن تقديم قيم تربوية سامية تسبرة الأمجاد التاريخية والوطنية والعسكرية والمشكلات الاجتماعية وأهسم حلولها ، كما يمكنهما تقديم أهداف المجتمع الديمقراطى الاشتراكى في نماذج مقبولة وفي اطار يساعد على تحقيق وغرس المثل العليلل للديمقراطية كالبعد عن الاتكالية والأخذ بأسلوب التغكير العلمسي السليم .

وتعيب هذه المؤسسات اتجاهاتها غير الدينية أحيانا وعـــدم وصولها لعدد كبير من الأفراد في الدولة واعتمادها قـدرة الأفــراد الاقتصادية الى حد كبير ، بجانب ضعفها فـــن اتمام عمليـــة التفاعل الاجتماعي مع الأفراد ،

## خامسا - الأندية والملام :

وهى تهتم بتحقيق أهداف التربية الجسبية للفرد بما تمتكله من معدات وأجهزة ومدربين و وتعتبر مؤسسة تربوية هامة وحيث يكتسب فينها الفرد خبرات اجتماعية مثل تكوين الصداقات ومبادئ التنافس والديمقراطية وانكار الذات والتعاون و كما يتعلم فيها الألعاب المختلفة الرسمية وغير الرسمية التي تستغل ما لدى الفرد

من قدرات وامكانات كامنة ، ويعاب على هذه المؤسسة التربويـــة ضيق حيز جذبها لروادها واستغلالها وقتا كبيرا منهم ، قــــد لا يتوفر لديهم ، واحتياجها مهارات رياضية قد يصعب توفرها أيضا ،

## سادسا - جماعات الرفاق:

وفيها يتوفر المجال الاجتماعي الذي يتعلم منه الفرد الأنها السلوكية للجماعة ويزداد دور الرفاق في المدن حيث يقل اهتمام الأسرة بالأبنا وتنصرف عن كثير من وظائفها ويتعلم منها الفيرة ما لم يتعلمه من آبائه كالأغاني والألعاب والأزيا الحديث ما بجانب اتجاهات وعبارات غريبة عن بيئاتهم كما يسهم الرفاق بين تكوين الضمير الاجتماعي لدى الفرد ومجموعة من القيم والاتجاهات الخاصة بالجماعة (١٨٧) .

وللجماعة معياريشه ذلك المعيار الستخدم في المدرسة وهسو العرف ، وغالبا ما تبعد قيمها عن القيم الأكاديمية (٢، ١٠) ، الا أنه يعيبها أنها تتطلب درجة من الايجابية لدى الفرد وقدرة علسى صنع الأصدقا والحفاظ عليهم بجانب أنهاأ حد العوامل المشكلة للتربية من خلال الشارع ،

ومهما اختلفت اهتمامات وامكانات كل مؤسسة فى قيامها بدور ترسوى فعال ، فان التعاون بين مختلف هذه المؤسسات أمر واجب لضمان سلامة وتكامل العملية التربوية ، وحتى تكون البيئة العامة حول الأفسراد تربوية متكاملة لتحقيق فلسفة المجتمع التى التزم بها ، أما تعارض هذه المؤسسات فيخلق الحيرة والضعف في حياة الأبناء .

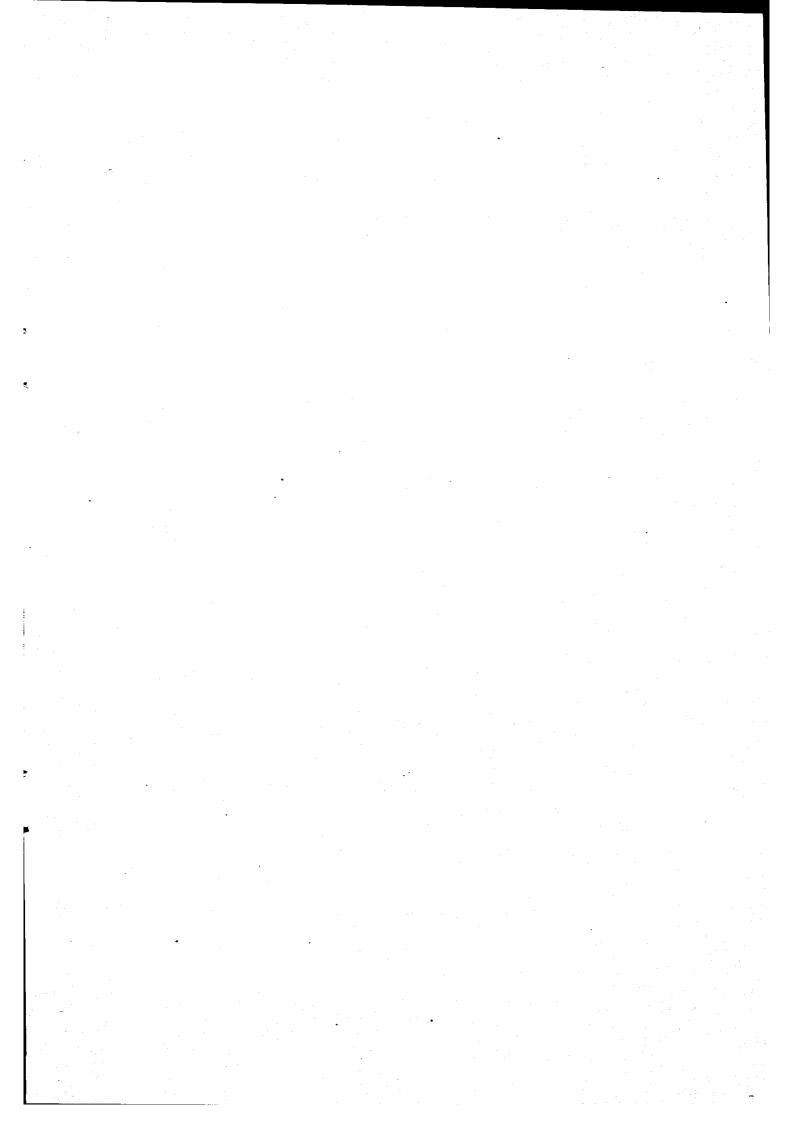
#### " الفصل الثالث "

## التربية من خلال الشارع: حلم أم واقسع ؟

- \* البيئة كوسسط ترسوى •
- \* الشارع والأفراد ·
- \* الدور التربوي للشارع ؟
- ١ الشارع والقسيم ٠
- ٢ ـ الشارع والطبقة ٠
- ٣ الشارع والضبط الاجتماعي ٠
  - ٤ ـ الشارع والعدوان ٠

#### تعليق على الدور التربوي للشارع •

- بعض مبررات الاهتمام بالدور التربوى للشارع
- \* الأسس الفلسفية للتربية من خلال الشارع ·
- الأسس التربوية والنفسية للتربية من خلال الشارع
  - \* بعض محددات الدور التربوى للشارع:
    - ١ \_ الديــن ٠
    - ٢ ـ العـــرف ٠
    - ٣ ـ القانـون ٠
    - ٤ ــ الرأى العام ٠
- الصراع بين الشارع والمؤسسات الاجتماعية الأخرى



## " الغصل الثاليث " التربيسة من خلال الشارع: حلم أم واقسع ؟

#### \* مقدمسة :

وبعد هذا العرض النظرى للدور التربوى الذى تقوم به بعسض المؤسسات الثقافية القائمة في المجتمع المصرى ، يمكن أن نتصرح حجم الأزمة التربوية التى يعيشها أبناؤنا ، والتى تتهادى بهم السى واقع بلا تربيسة أر تربية بلا واقع ،

ويمكن أن نتصور تلك الأزمة التى تعيشها الأسرة فى عالم اليسوم ، فأب منهك طوال يومه باهتمامه بترفير لقمة العيش ، وأم مرهقبين المهنة خارج المنزل وواجباتها داخل المنزل ، حيث الأعسال المنزلية الشاقة ، ووسط اتجاهات التحضر والاباحة للأبناء بتكوين الصداقات والرفاق خرج الأبناء ، وضعفت قدرة الأسرة فسى توجيههم وأصبح الاعتمام على بعض ما يصادفه الأبناء بيسن رفاقهم من اتجاهات تربوية موجبة أو سالبة ،

أما المدرسة ، فأمام اتجاهات الاستيعاب الكامل وزيــادة الطلب على التعليم من قبل جميع الطبقات الاجتماعية والفئــات العمرية ، أصبحت تقبل أعدادا أرهقت كاهل المعلمين ، فانخفض المائد الفكرى والتربوى ، وقلت قيمة الخريج الثقافية ، فأصبــ الناتج اما تلاميذ متسربون لم يكمل اعداد هم التربوى ، واما تلاميـ متخرجون بمستويات تربوية ضعيفة من ناحية الاعداد الثقافـــى والأخلاقى العام ، ومن ناحية الاعداد المهنى بوجه خاص ،

وباستقراء المشكلات التى سبق التعرض لها فى الغصل السابىق ، والتى تعرقل مختلف المؤسسات التربوية عن آداء دورها ، وفسسى مقدمتها الأسرة والمدرسة ، فانه يمكن أن نتوقع زيادة المتعرضيين لموقع جديد أو بيئة خاصة تقع بين المنزل والمدرسة وهى الشسارع الذى يربط بينهما ،

ومن هذا المنطلق يتجه هذا الفصل لالقا الضوء على السدور الذى يقوم به الشارع المصرى كتوسسة تربوية يتلقى خلالها أبناؤنوسا صغارا وكبارا ما يؤثر في توجيه سلوكهم في الاتجاه الذى يرض عنه الشارع وهنا يمكن أن نجد اتجاهات متعددة تختلف حسب طبيعة ما يضبط الشارع وموقع وكثافة الشارع بجانب عوامل كتسميرة سوف يأتى الحديث عنها فيما بعد

وفي هذا الاطاريلقي هذا الغصل ضوءا حول علاقة الشارع بكسل من الفرد والمجتمع بطبقاته المختلفة والمختلفة والثقافية ، كما يلقى الضوء حول محددات الدور الذي يقوم به الشارع كأداة تربوية وامكانية ايجاد نوع من التعاون والاتصال والتكامل بينه ووسائسط الثقافة المختلفة ،

#### \* البيثة كوسط تربوى:

أصبح من الضرورى اليوم وجود مؤسسات تربوية تشارك المدرسية دورها التربوى في عملية التشكيل الاجتماعي للأفراد ، وذليل لعوامل منها (١٨٠، ١٠):

- ان عملية تنمية الغرد وشخصيته عملية مستمرة ومتصلة في مواقف الحياة المتشابكة التي يمارس فيها الغرد نشاطــــه وأدواره الاجتماعية والمدرسة احدى المؤسسات والجماعات الــــتى تؤثر على شخصية الغرد •
- ٢ أن هذه العمليات التي يعيشها الفرد تبدأ منذ الميللسلاد ولا تستغرق المدرسة منها الا جزاء صغيرا نسبيا فالأطفلال يعيشون ست سنوات في المنزل ويحتكون بالأقارب والأصدقللاط •
- ٣ ـ بذلك تعد التربية مسئولية البيئة كاملة بما تمتلكه من امكانـــات تربوية متعددة هذا على أساس أن البيئة كل متكامل يشمـــل البيئة الفيزيقية التى تضم الأرض الفضا والبحار والجبــــال والأنهار كما يشمل البيئة الاجتماعية التى تضم الشــــارع والمنازل والجماعات المختلفة كالأسرة والرفاق والأصدقا •

فالشارع أحد المكونات الاجتماعية للبيئة المحيطة بالأفراد ، وان كان يمثل البوتقة التى تصهر فيها كثير من الآرا والأفكار والمشكلات المعاصرة ، وهو أيضا جز هام في البيئة الفيزيقية للأفراد ،

وبعد الشارع من وسائط التربية الهامة بما يضم مين تجمعات للأفراد وراجهات للمحلات التجارية التى تعييرض الأزيا والمنتجات المختلفة ، وتسير خلاله حركة الميرور ، ويتم فيه تطبيق قوانين المرور وضوابط الحركة خلالييه ، ویری منیر المرسی سرحان أن الشارع یقدم التربیة بعفهومها الواسع ، فهویرعی فئة الصغار کهایرعی فئة الکبار ویربیهسم تربیة سیاسیة واجتماعیة ومهنیة ( ٤ ، ( ۲۳ ) ،

## \* الشمارع والأفسراد:

يمثل الشارع القاسم المشترك الأعظم بين مختلف المواقع الــــتى يحل فيها الأفراد خلال فترات حياتهم وأنشطتهم المختلفة • ففــــى الشارع يعمل الكثير من الأفراد كعمال نجارة أو سائقى سيــــارات وأتوبيسات أو بائعين متجولين أو أصحاب محلات تجارية •

وقد يكون الأفراد في الشارع للعبور الى أماكن عامة مثل النوادى والملاعب والملاهى أو مستشفى أو مركز بوليس ٠٠ الى غير ذلك مسن أماكن عامة يتردد عليها الأفراد خلال يومهم ، هذا بخلاف تنقسل الأفراد من منازلهم الى منازل أخرى ٠ وبعبارة أعم وأشمل يمشل الشارع مقر الأفراد خارج المنزل اما بغرض العمل أو العبور السسى أماكن العمل أو أماكن عامة لقضا مصالحهم اليومية أو أعالهم اليومية أو لقضا أوقات فراغهم أو للوصول من منازلهم واليها ٠ وهنا يتضمح جم الوقت الذي يقضيه غالبية أفراد المجتمع في الشارع ، ويتضمح بذلك حجم الدور الذي يؤثر من خلاله الشارع في نفوس الأفسراد وقيمهم وأخلاقياتهم ٠

ومع تعدد عجالات الاهتمام لدى الأفراد في الشارع ٥٠ وتعسدد

خلفياتهم الثقافية ، تتعدد التيارات الثقافية السائدة في الشارع ، ففي الشارع يختلط أفراد من طبقات اجتماعية مختلفة وذوى اتجاهات تفكير متباينة ، فنجد العصبى الذى لا يحتمل النقد أو الرفسون ، ونجد المنطوى الذى يرفض الاختلاط ، ونجد السلبى الذى يسرى الفساد ولا يغيره ولو بكلمة ،

ونظرا لتعدد الاتجاهات الثقافية والفكرية التى تظهر داخييل الشارع كبيرا أو صغيرا ، فان دورا هاما يتشكل داخله بشأن الأفراد، هو دور تربوى قيمى وأخلاقى ، ودور توجيهى ، ودور اجتماعى طبقيى ودور في الضبط الاجتماعى ، وفي هذا الفصل تفصيل لهذه الأدوارالهامة ،

## \* الدور التربوي للشارع:

#### ١ - الشارع والقسيم :

تعددت المغاهيم التى أطلقت لتعريف القيم بين رجال التربيدة ورجال علم النفس ورجال الغلسفة ورجال علم الاجتماع • فقد نظراليها كل منهم من المنظور الذى يفيد • في اطار دراسته أو السندى توصلت اليه دراسته • وضمن تعريف القيم نجد من يبحث لها عسن مصدر أهى في ذات الشيئ أم خارجه ؟ وكذلك من يبحث لها عن مفهوم كعملية عقلية •

فنجد من بين رجال التربية ، يعرفها محمد منير مرسى بأنها معايير للحكم على السلوك أو التى توجه السلوك في استجابتا للمواقف المختلفة (٢٠، ٩٠) ، ويعرفها لبيب النجيحى بأنها

محددات وموجهات للسلوك الانساني (۱۰ ، ۲۲۳) • كما يعرفهسا محمد ابراهيم كاظم بأنها مقياس لسلوك الأفراد (۱۱ ، ۱۱) •

ومن بين رجال علم النفس نجد ثورنديك الذى يرى أن القيمة تكن في الاحساس باللذة أو الألم الذى يشعر به الانسان مع الفعل وتنعدم القيمة في الفعل بانعدام هذا الاحساس (٢٢٥١٢) • كما يرى فؤاد أبوحطب أن القيم مجموعة من الأحكام التى يصدرها الفسرد في مواقف حياته المختلفة بعد تقدير لهذه المواقف (١٣٥ ٢٢) •

ومن بين علما الاجتماع نجد دوركايم الذى ينظر الى المجتمع باعتباره المحدد الوحيد للقيم الخلقية وللأفراد باعتبارهم المستخدمين لهذه الأحكام القيمية (١٣ ، ٢٣) ، ونجد آدلر الذى يسسرى أن القيم أحكام يصدرها الانسان على الأشيا ( ١٥ ، ٢٧٢) .

وان اختلفت النصوص حول مفهوم القيم الا أنها تجمع على أنها أحكام يطلقها الأفراد أو المجتمعات تحديدا للسلوك الانساني فسي الاتجاء الذي يراه الفرد أو المجتمع •

والقيم بذلك هي معايير خاصة بالأفراد تساعد هم على اختيار استجاباتهم في الحياة ، وهي الما أن تنبع من طبيعة العصرو ومتطلباته العلمية والانتاجية المتلاحقة في تغيرها أو من طبيعات المجتمع وخصائصه الروحية والخلقية والفلسفية أو من الأفريد من ذلمك بتقاليد هم وانتما اتهم ( ١٦ ، ١٢ ، ١٢ ) واما أن تنبع من ذلمك

ومن القيم جانب مادى يتمثل فى قيم الطعام والشراب والملبسس والمسكن والانفاق ، وجانب اجتماعى يتمثل فى قيم الأبوة والأموسية والقرابة والصداقة والزمالة والعمل وجانب أخلاقى يتمثل فى قسيم الصواب والخطأ ، وجانب دينى يتعلق بالحق والخير والجمسال ، وكلها اما قيم لغوية تظهر بالتعبير بين الأفراد ، واما قيم سلوكيسة تظهر عمليا فى المواقف الحياتية المختلفة ،

ويرى لبيب النجيحي أن من القيم الأخلاقية ما يتكون مع العادات والتقاليد في المجتمع ويرتبط بها ارتباطا كبيرا ويتغق معها فسيسي لاشعوريتها (١٠ ١٠) • فيكون السلوك الأخلاقي هو الناتسج من تفاعل الفرد مع البيئة التي يعيش فيها • وعلى ذلك فان القسيم الاجتماعية تنشأ في البيئة وبالتفاعل معها •

وفي اطار التربية المدرسية ، يستخدم المعلمون القيم في تقييم الطلاب ، كما يستخدمها الطلاب في تقييم المعلمين ، حييدرب المعلمون التلاميذ على أن القيم متغيرة وليست ثابتة ، لأنها ليست موضوعية أو أنها كامنة في ذات الشيء ، بل انها متعلقية بالنفعية أحيانا وبالمثل العليا أحيانا أخرى ، ومن ناحية أخرى فان الصغار عادة ما يفضلون الاحتفاظ بقيمهم ، ويرون أنها ليست مطلقة ، فاطلاق الشيء يزعجهم الا في قضايا خاصة مثل الحريسة والحب والسلام والعدل والفهم الانساني ( ١٢ ، ١٢) ،

 ومعیاریة و روی جون دیری أن الأخلاق المدرسیة وجه واحد فقط من وجوه النظریة الأخلاقیة العامة و ریمکن معالجتها فی جانبین: جانب اجتماعی وآخر فردی أو نفسی و رلایمکن تحقیصت جانب دون الآخر (۱۸ ، ۱۲)

ومن العرض السابق لمفاهيم القيم وأنواعها ومصادرها يمكسسن أن تتضح علاقتها بالشارع كوسيط تربوي في السطور التالية :

- ١ ــ يعد الشارع جزءا أساسيا من البيئة الاجتماعية للأفراد رهـــ البيئة التى يشتحق منها الأفراد قيمهم الخلقية من خــــلل
   عادات رتقاليد المجتمع رمن خلال التجربة الاجتماعية المباشرة •
- ٢ ــ الشارع ميدان لظهور القيم السلوكية الاجتماعية للأقراد ٥ كسا
   أنه مسرح لظهور القيم الاجتماعية اللغوية على ألسنة أصحابها
- ٣ ــ يسمح في الشارع بممارسة قيم مخالفة لتلك القيم المدرسيسسة
   المتعلقة بالجوانب التعليمية والأكاديمية والتقويمية
- (أ) قيم أخلاني ... : مثل / المدل ، الصدق ، الدين
- (ب) قيم اجتماعيه: مثل / الصبر التسامح العطف

\_ حب الرطن \_ الجنــــس \_

الصداقة والمدد والمساسات

- (ج) قيم ذاتيــــة : مثل / القرة ــ الذكا والحكمة ــ المظهر ــ الشجاعة ــ الاستقــلال ــ العدوان ٠
- (د) قيم الأسسس : مثل/ انعدام الاهتمام بالقضايا \_ \_ القومية \_ ألفة الفسساد \_ الراحة الجسمية .
- (هـ) القيم الجسميدة : مثل/ الصحة \_ النشاط الجسمي٠
- (و) القيم الترويحيسة: مثل/ المرح للتعبير عسسن النفس التعاون •
- (ز) القيم العمليــــة : مثل/ تعديل الواقع ــ الكسب ــ
   التملك •

هذا بخلاف مجموعات أخرى كثيرة من القيم الايجابية والسلبيسة التى يمكن أن يكتسبها الأفراد من خلال الشارع •

## \* بعض قيم الشارع التربوية المقتبسة من الحديث النبوى :

تعتبر القيم الدينية أحد الأقسام الهامة فى القيم بوجه عسام ، وهى تنال هذه الأهبية فى المجتمعات التى تهتم بالرسائل السماوية بما حملته من شرائع وتوجيهات ، ويتميز الأشخاص الذين تسسود عند هم هذه القيم باتباع تعاليم الدين فى كل النواحى ،

وقد اهتم الباحث باستخلاصاً هم القيم التربوية الخاصة بالشارع من بين الأحاديث النبوية · لذا قام الباحث بتحليل ودراسية جميع الأحاديث النبرية كما سجلها صحيح البخارى (١٩ ه × ) ، وعدد ها قرابة أربعة آلاف حديث ، وقد توصل الى القيم التالية :

افشا السلام بين الناس: لقول الرسول (صلى الله عليه وسلم) عن عبد الله بن عمرو " تطعم الطعام وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف " •

وفي حديث آخر: "حق المسلم على المسلم خمس: رد السلام وعيادة المريض واتباع الجنائز واجابة الدعوة وتشعيست العاطس" • فقد جعل الرسول (صلى الله عليه وسلسم) افشا السلام بين المسلمين حقا معلوما • ويكون افشا السلام بين الأفراد والجماعات وبين السائرين والجالسين والسائريسن والمائريسن والمعضهم • وفي ذلك قال رسول الله (صلى الله عليه وسلسم): يسلم الراكب على الماشى والماشى على القاعد والقليل علسسى الكثير " •

ولاشك أن قيمة افشا السلام هذه تخلق من المجتمعا المسلم مجتمعا متماسكا ومتحابا ومتسامحا • فتقل غربة المواطن في بلده أو في غير بلده • ويزداد الشعور بالأمن والأمسان • فهي بذلك قيمة ايجابية بنا • •

٢ ــ الماطة الأذى عن الطريق: وهى من القيم الدينية الهاسسة في حياة المجتمعات ، فهى تعتمد على احساس الأفسسراد بواقعهم وضرورة المساهمة في اصلاحه وبالانتما السي الأرض والولا للوطن وحمه ، وكلها قيم تغتقسر لتوصيفها البرامسج

التربوية الحديثة بغية توفير المناخ الملائم لعملية التنميـــــة الاجتماعية عرما والتنمية الاقتصادية برجه خاص •

وعن النبى صلى الله عليه وسلم أنه كان يميط الأذى عـــن الطريق ، وعنه أنه قال " بينما رجل يمشى بطريق وجــــد غصن شوك فأخذه فشكر الله له فغفر له " •

فنى قيمة الماطة الأذى عن الطريق حماية للناس ورحمة بهم واحساس متزايد بقيمة الشارع ووظيفته ونظافته وتلك قيم اليجابية بناءة أيضا

- ٣ ـ اللهي عن اللعب في الشارع: وهي قيمة تنهى عن مزاول ...
  الألعاب المختلفة في الشارع ، ولما في ذلك من مضيع ...
  للوقت فيما لا يغيد من لهو وعبث ، فقد قال رسول الله ...
  (صلى الله عليه وسلم): " ، ومن قال لصاحب ...
  تعال أقامرك فليتصدق " ، ومعلوم أن هذا الحديث قد ...
  ورد في النهى عن القمار واللهو الذي يلهى عن عبادة الله ...
  وليس للعب في الشارع خاصة ،
- النهى عن استخدام أسطح المنازل والشرفات الاستخصدام المعاب بما يعرقل المسيرة الطبيعية لحياة الشارع ، فقصد قال (عليه الصلاة والسلام): "هل ترون ما أرى النصي أرى مواقع الفتن خلال بيوتكم كواقع القطر " وذلك بالطبع حماية للمارة من كشف أستارهم لدى من يعلونهم ،

فيقصد الرسول (صلى الله عليه وسلم) بمواقع الفيستن : الشرفات العليا في المنازل -

- تحريم تجارة الخمر: في الشارع ينظر المارة الى المحــــــلات النجارية المختلفة ، وقد يفــتن بما يباع فينسس أمر اللـــه سهحانه وتعالى الذي يحرم الخمر ويحرم بيعها ونقلها والوساطة فيها ، وفي ذلك جا في البخارى عن جابر رضى الله عنـــه قال "حرم النبي صلى الله عليه وسلم بيع الخمــــر" ، وتحريم بيعها حماية للناس من الزلل ، وتلك قيمة هامــة تتعلق بحد من حدود الله يمكن أن يكون من خلالها الشـارع أداة لتأكيد وتطبيق حدود الله في الأرض ،
- ۱ الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر: رهى قيمة دعا الــــى الاهتمام بها الكثيرون لاعتماد نجاح المجتمعات في تحقيداً أهدافها في تربية الأفراد على التناصح الذى يأخذ علــــى يد المخطى ويهدى الآخرين لما فيه الخير ، وفي ذلــــك نذكر قول النعمان بن بشير عن الرسول (صلى الله عليـــه وسلم) أنه قال ( ۲۰ ، ۱۶۲۱): " مثل المد هـــن في حدود الله والواقع فيها ، مثل قوم استهموا سفينة فصار بعضهم في أسفلها وصار بعضهم في أعلاها ، فكان الـــذى في أسفلها يمر بالما على الذين في أعلاها ، فتأذوا بــه ، فأخذ فأسا فجمل ينقر أسفل السفينة فأتوه فقالــــوا :

مالك ؟ قال : تأذيتم بى ولا بد لى من الما و فان أخذوا على يديه أنجوه ونجوا أنفسهم ، وان تركوه أهلكوه وأهلكوا أنفسهم " •

الامتناع عن النظر الى المحرمات: فقد أصبح اليوم من الثائح أن نرى شبابا على ناصية الثارع ينظرون الى الأجنبيــــات وقد يتلفظون بألفاظ سيئة تجـرح حياة هن وهذا أمر نهـــى عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم كما جا بالحديــــث عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه أن النبى (صلــــى الله عليه وسلم) قال (٢١ ، ٢٥٠): " اياكم والجلـــوس فى الطرقات ، فقالوا: يا رسول الله مالنا من مجالسنا بـــد نحدث فيها ، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلـــم): فاذا أبيتم الا المجلس فأعطوا الطريق حقه ، قالوا: وما حـق فاذا أبيتم الا المجلس فأعطوا الطريق حقه ، قالوا: وما حـق الطريق يا رسول الله ؟ قال: غض البصر ، وكف الأذى ، ورد السلام ، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ،

٨ ــ القضا على ظاهرة التسول: وهى ظاهرة تتغشى فى المجتمعات المزد حمة حيث تقل فرص العمل وتزداد حالات الاصابب بالحوادث والأمراض الخطيرة ، وقد يزداد أيضا اتجب الأفراد الى التواكل ونبذ العمل ، وفى ذلك يقول الزبير ابن العوام عن النبى (صلى الله عليه وسلم) أنه قيال:
 " لأن يأخذ أحدكم حبله فيأتى بحزمة حطب فيبيعه فيكف الله بها وجهه خير له من أن يسأل الناس أعطروه
 أو منعوه " (١٨٠ ، ١٠) .

وبعد مع فهذه القيم التربوية التي يمكن أن تتحقق من خيلا الشارع مع تأكيد لها بحديث نبوى واحد من بين الأحاديث اليق وردت بصحيح البخارى الذى اعتمد عليه الباحث في هذه الجزئينة من البحث و ولعل هذا المنحى في البحث يكون مفيدًا لمن يهميه أمر ترشيد مسيرة الشارع في مصر وتوجيه دوره التربوى باستخيدام الخطوط القيمية العريضة التي سبقت الاشارة اليها و

## ٢ - الشارع والطبقة:

يتميز أى مجتمع بخطوط وهمية تقسم أفراده الى فئات معينة تميز كل فئة منها ثقافة فرعية خاصة من طرق معينة في الطعادات والشراب والترفيه والتحادث والتفكير وثقافة فرعية خاصة من العادات والتقاليد والأعراف وثقافة خاصة من حيث نوعية الأعمال السبتى يعملون بها والدخول المكتسبة عنها ١٠ الى غير ذلك من مؤشرات تميز الطبقات الاقتصادية والاجتماعية المختلفة في كافة المجتمعات ٠

وهناك حاجة متزايدة للكشف عن الانتمائات الطبقية لأبنيائ الموارى والشوارع في مصروهم الأبنائ المراهقون الذين يقضون فترات كبيرة في الشارع ، الا أن دراسة سابقة أجنبية كشفت عن الطبقات المتدنية لأبنائ الأزقة والشوارع في نيروبي ، ذليك لأن الفترة الكبيرة التي يقضيها الأبنائ في الشارع تزداد كلمازداد عدم التوافق في المدرسة ،

ويمكن أن تتباين الفرق الطبقية للأفراد في الشوارع ، فأبنا الشوارع الموسية يتمايزون الى طبقات قد تختلف بالنسبة الأبناء

الشوارع الفرعية ، وهذا ينطبق أيضا على أبنا الشوارع في الحضر وفي الريف وعلى أبنا الشوارع الأمامية والخلفية وعلى أبنا الشروارع المزد حمة وغير المزد حمة .

وهنا يبرز سؤال مؤداه: هل توجد علاقة بين الشارع وبين المستويات الطبقية لرواده ؟ وفي ذلك يرى حسان محمد حسان أن للمستوى الطبقى تأثيره في أبنائه ، وهذا التأثير يبدو في صبورة سلوكية في الشارع من حيث الاعلان والظهور ، فأبنا المستويات الطبقية العليا يتميزون بالاتزان وكبت المشاعر والتقدير المتبادل، بينما يتميز أبنا الطبقات الفقيرة والمتدنية اجتماعيا باعلان المشاعر والجهر بيها من حب أو كره أو حزن أو فرح ( ٨ ، ٣٣) .

ومن السهل اليوم أن نجد في شوارع البيئات الققيرة والمتخلف الجتماعيا خاصة في القرى أفرادا يعمهم الهرج والمرج والسه والسه بألوان رخيصة من الغنا والألعاب ، كما يمكن أن نجد أحزان شديدة يبدو فيها لطم الخدود وشق الجيوب ، برغم تحريم هنا السلوك تبعا لما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - عسن عبد الله رضى الله عنه - أنه قال : "ليس منا من لطم الخدود وشق الجيوب ، ٢٢٥ ، ٢٢٥) ،

## ٣ \_ الشارع والشيط الاجتماعى:

يعتبر الشارع أداة الربط بين الأسرة والمدرسة من حيث الحيز ، وفيه يقضى مختلف الأفراد من باعة أو عاملين في هيئات أو مؤسسات أو غيرها فترة كبيرة من الوقت بالنسبة للفترة التي يقضونها مع رفاقه سم

أو في منازلهم •

ويضم الشارع كثيرا من المواد المتجمعة تلقائيا من رفاق ومفاجهات واعلانات بجانب ما يضمه من مؤسسات ومرافق مثل أجهزة الشرطية والمسارح والملاهى والحدائق والمساجد والمحلات التجاريات والنوادى •

ويعرف مصطفى كال وصفى الضبط الاجتماعى بأنه الوسائل الـتى يقرها المجتمع لحفظ الدين فالنفس فالنسل فالعقل فالمــــال ، ثم توفير الحاجيات التى ترفع المشقة فى هذه الأمورثم اضافــــة التحسينات المتعلقة بها (٥٠، ، ١٢٥) .

وحول مدى تأثير بعض المتغيرات الاجتماعية في سلوك الأفراد وبعبارة أخرى حول دور الشارع في عملية الضبط والتطبيع الاجتماعي نذكر رأى ريزمان الذي يقرر أن قيم الأفراد لا تشتق فقط مسن قيم الأسرة ، ولكن أيضا من قيم جماعة الرفاق الذين ينتمون اليها خاصة في البيئات الغنية (٣٢، ٣١) ،

ويميز ريزمان بين ثلاثة أنماط من السلوك تنتجها ثلاثة أنـــواع من المجتمعات ( ٣٢ - ٣٢ ) :

- ١ سلوك يطابق التقاليد ٥ تقل معه فرص ظهور الاتجاهـــات
   الفردية ٠
- ۲ سلوك ينبع من الفرد ذاته ، تزداد معه فرص ظهرور
   الفرق الفردية ، كما يزداد معه ايمان انفرد بذات وبقراته وبآرائه ،
- ۳ سلوك يطابق آرا الآخرين ، حيث يعيش الأفراد عالة علي المجتمع فتكون ارادة الغرد هي ارادة المجتمع ، وتكون قيم هي قيم الجماعة الى حد كبير ،

رتبعا لقول ريزمان في العوامل التي تضبط السلوك الانسانيي نجد الشارع مساحة مشكلة من هذه العوامل ، فيكون أداة هامية في علية التطبيع والضبط الاجتماعي ، فيمريه الصغير الذي يتعلم وربما يقلد الكبار في طريقتهم في التحادث أو في ألفاظهم وسلوكياتهم ، كما يطالع الكثيرون اللافتات الملصقة بالشوارع والاعلانات والنشرات وغيرها مما يوجه سلوكهم ميغارا وكبارا تبعا للمتغيرات التي تحسدت

عنها "ريزمان "وهى العادات والتقاليد وآرا الآخرين ونضيف هنا الدين والقانون والأعراف كوسائل فى حوزة الشارع يضبط مسن خلالها سلوك الأفراد داخله كماينضبط هو ويتحدد تأثيره فيهسم بهذه العوامل أيضا و

فالشارع يحوى القيم والعادات والتقاليد التي يدين بها المجتمع والتي يكتسبها رواده بارادتهم أو بغير ارادتهم وقد ينضم اليه حماعات منحرفة تلحق الضرر بمن يقترب منها ، وقد ينضم اليه الفرد اذا كان ضعيف الارادة أو قليل الخبرة ،

ومن كل ذلك يتضح الدور الفعال للشارع في علية التطبيل الاجتماعي ، وفي التربية الاجتماعية بوجه عام ، فالطغل اذا لينزل الى الشارع نشأ انطوائيا تنقصه خبرات الاتصال والتفاعل مع الآخرين ، وهذا شكل من أشكال التربية التي يمكن أن نراها بسين أطغالنا اليوم ، أما اذا نزل الى الشارع بدون خلفية كافية مسن القيم والبادئ الأخلاقية الطيبة والخبرة الإجتماعية المناسبة ، فاند قد ينخرط ضمن جماعات المتسكمين والفاشلين وأبنا الأزقدة ، وربما يدفعه هذا الى ارتكاب جرائم خطيرة كالسرقة أو النشمسل أو القتل أو التسول ، وربما تلتهمه ألسنة الادمان المدمرة ،

## ١ - المارع والعدوان:

يرى البعض أن استجابة أبنا الطبقات الاجتماعية المختلفية للانعبال تعد ترجمة لثقافة الطبقة التي ينتبون اليها وأبنا الطبقات الدنيا التي لا تغهم وربما لا تعترف بأسلوب التفكيين

العلبي والتفكير المجرد ، تتأثر بسهولة بالدعاية الرخيصة ،

فالطفل الانسانى لا يكتسب فقط المعرفة والأفكار اللازمة لقيامه بالأدوار الاجتماعية المختارة ، ولكنه يتعلم أيضا المعايير والانفعالات من الجماعة التى يقترب منها فى الأسرة وخارجها فى الشارع ، وقسد تتمثل هذه الانفعالات فى تعبيرات لغوية أو تصرفات معينة (٢٢ ، ١٠٢) ،

ويمكن اعتبار هذا الدور شكلا من أشكال التطبيع الاجتماع ويمكن اعتبار هذا الدور شكلا من أشكال التطبيع الاجتماع في التي يؤديها الشارع في في التيد العدوان أو رفضه أو نقله للصغار والكبار •

فنى الشارع يمكن أن نجد البعض يغضب لمجرد لفظ جارح وآخر لا يؤثر فيه سوى السلاح الحاد ، وحتى على المستوى اللفظى نجهد الألفاظ الخفيفة والألفاظ الشديدة الجارحة ،

ومن أبرز عوامل ظهور العدوان فى الشارع أساليب التربيــــة الخاطئة ، والتى يقسو بها الآباء على أبنائهم فيخلق لديهم الميــل للعدوان ثم يخرجون أو يهربون الى رحابة الشارع باتجاهاتهـــم وميولهم العدوانية ( ٢٥ ، ١٦٨ ) .

وبرغم ما يضفيه الكثيرون من أوليا الأمور والمربين من أهي السنخدام العقوبة باختلاف وسائلها وأشكالها وخاصة العقوب العقوب البدنية في التربية المنزلية والتربية المدرسية فان ابن خلدون يقرر أن ارهاق الأبنا والمتعلمين بالعقاب في التربية والتعليم يضر

بأجسامهم ويذ هب نشاطهم ، ويجعلهم الى الكذب والكسل والخبيث أكثر ميلا ، ويشير ابن خلدون الى جواز الضرب ثلاثة أسواط فقيط بعد فشل الملاينة والقيرب في التوجيه ( ٢٤ ، ١٦٩ ) ،

وفي دراسة أمريكية تبنت العلاقة بين العدوان ودرجة الذكالانساني ، تبين أن درجة الذكا تقل تدريجيا كلما عاش الطفل مدة أطول في مناطق معينة تتبيز بالشدة والقسوة ( ٢٧ ، ١٤٠) وهذا يمرر لجوء أبنا الطبقات الدنيا الى العنف في الشارع والسلم عدم فهمهم واعترافهم بالمنطق والأسلوب العلى للتفكير ( ٢٨ ، ٧) ويترتب على هذا نتائج هامة في مقدمتها شيرع الألفاظ الخارجسة والعدوان في شوارع القرى الفقيرة والشوارع الخلفية والمزد حمة فلما المدن الكبرى ،

## \* تعليق على الدور التربوي للشارع:

بعد العرض الموجز في الصفحات السابقة حول الجوانب السبق تتصل بعمل الشارع في حياة الأفراد ، وباعتبار الشارع أحد عناصود البيئة الفيزيقية والاجتماعية في حياة الأفراد ، وباعتبار وجسود لوائح قيمية وفكرية وثقافية توجه سلوك رواده ، فان الباحسين ينظر الى الشارع كمؤسسية تربوية هامة تقف على قدم الأهميسية بين مؤسسات ووسائط التربية التي كتب عنها المربون والتي سبسيق الحديث عنها في الفصل السابق ،

فالشارع يتضمن الكثير من المتغيرات من أفراد: كبار وصغار ومحلات ومؤسسات خاصة وعامة وحكومية وتستلزم التربية الاجتماعيدة الصحيحة للأبناء ممارسة المهارات الاجتماعية التي تميز السلوك السوى في الشارع والمهدف التربوي الأساسي للشارع في هذا المقام هسو تأكيد الأدوار التربوية التي تؤديها المؤسسات الأخرى في المرتبسة الأولى و ثم العمل على اتمام عمليدة التكيف والتنشئة الاجتماعيسة لدى الصغار في المرتبة الثانية في الاتجاء الذي يرضى عنه المجتمع من خلال الأديان السماوية التي يدين بها وقيمه وعاد اتسسه وتقاليده وأعرافه وقوانينه التي نظمها لضبط أفراده و

#### بعض مبررات الاهتمام بالدور التربوى للشسارع

يعتبر أمر اعادة تشكيل هيكل التربية الاجتماعية لانسان اليوم غايسة في الأهبية وضرورة ملحة من ضرورات العمل القومى ، وذلك بهسدف تحقيق تنشئة الفرد في اتجاء قيم وسلوك المجتمع وربط الأفراد بواقعهسم المحلى والعربى والاسلامى ، ودفعهم لتعديل هذا الواقع والمشاركسة فيه بفعالية ،

ويقف المارع في مقدمة أوعية التربية الاجتماعية في المجتمع المصرى بعد الأسرة والمدرسة ، وهو بحق من أبرز أوعية التربية الاجتماعيـــة غير النظاميـة التي تحتاج الى عملية توجيه تربوى لاتمام بنا الشخصيــة القومية للمجتمع المصرى ( ٢٩ ، ٢٩) .

ويشير الباحث \_ في السطور التالية \_ الى بعض مبررات الاهتمام بالدور التربوى للشارع:

- - ٣ \_ تتميز استجابات الأفراد في الشارع غالبا بالتلقائية ٠
  - ٤ \_ يتميز الأفراد بالحرية التي تقيد ها قيم واتجاهات المجتمع ٠
  - ه \_ لا تتحدد فترة وجود الفرد في الشارع بزمن معين أو بعدد مــن

الساعات •

المنارع مختلف الحواس الانسانية من سمع أو بصر أو لمسس أو تذرف ه فهو في ذلك يتغرق على خالبية المؤسسات التربويسة الأخرى في المجتمع كالراديو والتليفزيون •

وهذ والخصائص التي تميز الشارع كتؤسسة تربوية غير نظامية من نسوع خاص تتميز بالاقبال والقبول والتلقائية والسرور هي التي دعت المربين الي الاهتمام بالشارع كوعسا تربوي يمكن من خلاله اكتشاف وعلاج بعسسف الانحرافات العقائدية والسلوكية في اتجاهات الأفراد والجماعات و

وقد أدت مبررات أخرى - تتعلق بعمل المؤسسات التربوية القائمة في المجتمع - الى زيادة الاهتمام بهذا الدور التربوى منها:

١ ــ لا زالت مجانية التعليم تحفها بعض المخاطر ، حيث يتكلف التلاميذ مصروفات كثيرة لأجل التعليم ، الأمرالذي يؤدى ببعضهــــم
 الى طرق أبواب العمل للتخفيف من أعبا اسرهم الاقتصادية ،

" بدأت الأسرة تتخلى -خاصة فى الحضر - عن بعض وظائفها فى مجال التربية الاجتماعية مع زيادة ساعات خررج الوالدين عن السنزل وحيث قلت قرص التربيح والنصح والارشاد للأبناء من جانب الأسرة و

١ سأدى تخلى الأسرة عن دورها الاجتماعي تجاء الأبنا السبي
 ضعف تكيف الأبنا المدرسي ، الأمر الذي أدى بهم الى التسسيرب

من المدرسة والانضمام الى رواد الشارع الذى لا يطالبهم بآدا واجبات منزلية أو بسلوكيات معينة .

• - تعدد فرص العمالة في المجالات الصناعية والتجارية بسين جدران الشارع ، الأمر الذي جذب الكثيرين من طلاب التعليم السي خارج جدران المدرسة خاصة من بين أبنا الطبقات الاقتصاد يسسسة والاجتماعية الدنيا .

آ - ببررات ثقافية عامة تتمثل في الأخطاء اللغوية الفاحشوب في الاعلانات واللاعتات المكتوبة في الشوارع بعضها في الأسلسوب لركاكة في تركيب العبارات أو لبناء صيغة لم تألفها العربية ، وبعض هذه الأخطاء ثحوى يرفع ما حقه النصب أو ينصب ما حقه الجسر، وبعضها املائي يكتر عادة عند كتابة الهمزات ، وهي كلها أخطاء فاحشة لكونها معلنة على واجهة المحلات التجارية أو الجسدران ، ويراها الجميع ، وهي خطيرة لأنها تثبت الأخطاء عند الناظرين (٣٠ ، ويراها الجميع ، وهي خطيرة لأنها تثبت الأخطاء عند الناظرين (٣٠ ، ٢١٢) ، والأجدر بنا أن نستخدم هذه الملاقتات في التدريب على ظهور الخطوط الما هرة والجمل النادرة ، فالأمر يتطلب تركيز الاهتمام بما يقدمه الشارع من مواد ثقافية مدونة على اللافتات ونشا هده في سلوك الأفراد لامكان التوصل الى صورة مناسبة لضبط هذا الدسيور التربوي الهام ،

# الأسس الفلسفيسة للتربية من خلال الشارع:

وعلى ذلك فجدران الشارع تشكل وعاء تربويا هاما يتمتع في واده بالحرية والمساواة باختلاف أعارهم ومناصبهم وقدراته واده بالحرية والمساواة باختلاف أعارهم ومناصبهم وقدراته

الجسمية والعقلية • وتقوم التربية من خلال الشارع أو تربية أبنا الأزقسة كما سماها "جون لوك " على أسس فلسفية هامة منها:

- المناع بحرية غير محدودة الى حد كبير ، حيث يختار الفرد طريقة حياته ونشاطه الذى يمارسه حسب ارادته ، فيعمل عقله ، وهنا يبدو تأييد المدرسة المثالية لهذا النوع من التربية الذى يعلى التفكير وإعمال العقل ،
- ۲ \_\_\_\_ يكسب الغرد فى الشارع فرصة مناسبة للتغكير فى عناصر الببئــــة الطبيعية حوله فيشعر بأنه جزا منها ويتعرف من خلالها علـــــى خالقه ويتغكـر فى قدرته وهذا ما يتغق والفلسفة المثالية الــــتى تولى اهتمامها الأكبر الى العقل الانسانى كما يتغق والفلسفــة الطبيعية التى تولى اهتمامها الى الطبيعة والتعرف علـــــــــى عناصرها .

#### الأسس التربوية والنفسية للتربية من خلال الشارع:

ينحدر أبنا الشوارع من طبقات اقتصادية فقيرة وعائلات مفكك وفاشلة في التعليم ، أو ممن لم يدخلون التعليم لسبب أو لآخر وهم لهذه العوامل نفسها أكثر ميلا للحفاظ على الجرية التي يوفرها الشارع لهم .

ومن أهم الأسس التربوية التى تقوم عليها التربية من خلال الشارع:

1 \_ أنها تهتم باكساب الطلاب روح الاستغلال والمبادرة السستى
يفتقدونها •

- ۲ \_ أنها تهتم بالتدريب العملى في مجالات الحياة المختلفة المهنيسة
   والاجتماعية ٥ لزيادة وعيهم الاجتماعى وشعورهم بالانتماء ٠
- ٣ \_ أنها تهتم باكساب الأفراد مبادئ القرادة والكتابة والحساب لمساعدتهم على تعويض ما فاتهم من التعليم
  - ٤ \_ أنها تهتم بخبرات الأفراد وقدراتهم الحالية وتقدرها
    - \_ أنها لا تحمل الأفراد أعبا اقتصادية مرهقة •

## بعض محددات الدور التربوي للشارع:

وبرغم اتجاه البعض الى أن الشارع مؤسسة مغترحة للتربيسية الاجتماعية خصوصا وأن هذه التربية تتشكل وتتميز بحرية وتلقائية دوادها ، فان هذا قد يجر البعض الى اعتقاد جواز عدم توفر المحددات الستى تضبط سلوك الأفراد فى الشارع وتحدد سلوكهم لتمثل اطارا مرجعيلهذا السلوك .

وفيما يلى بعض هذه المحددات:

#### ١ \_ الديسن والشمارع:

تعتبر الأديان السارية الأدرات الأساسية التي يجب أن يستعين بها البشر في توجيه سلوكهم من خلال الشرائع والتوجيهات التي تضمها ويعتبر الشارع أحد المؤسسات التي تنصاع الأوامر الأديان و

ولمعرفة مدى محدودية على الشارع بالدين والشريعة الاسلاميسة القي ضَوًّا على أوضاع الشارع في المجتمع العسلم (٣١ ه ١٥ ١ ١ – ١٦٨ ١)٠

فكما يمكن أن يكون البيت في المجتمع المسلم ، يكون الشارع أيضا ، فلنا أن نتصور شارعا تراعى فيه حرمات الله ، وان حدث فيه ما يخالف المجتمع - وهذا ممكن الحدوث - فسيكون موضع استنكار لا موضع ترحيب لدى العامة ،

وأبرز ما يحدد سلوك الشباب في الشارع فيمنعهم من التبرح والنسكع ومعاكسة الرائحات والغاديات القرآن الكريم ، حيث جاء في سورة النور (آية ٣٠ ـ (٣) قوله تعالى :

11

"قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم ان الله خبير بما يصنعون وقل للمؤمنيات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن أو أبنائهن أو أبنائ بعولتهن وا خوانهن أو بنى أخواتهن أو نسائهن أو اخوانهن أو بنى أخواتهن أو نسائهن أو ما ملكت أيمانهن أو التابعين غير أولى الارمة من الرجال أو الطفيل الذين لم يظهروا على عورات النسائ ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن نعامين أو بني أتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تعلمون "

ومنذ أن جا الاسلام والشارع يحافظ على سنه تلك في حمايسة حرمات الله ، ذلك لأن الشارع حصيلة المنازل والأفراد ويتعسدل ظاهره بظواهر الأفراد وأسرهم ،

وقى الشارع المسلم لا يتحدث الناس بالفاحشة ولا تهيج الفتنسة بين الرجال والنساء فتخرجهم عن طاعة الله ورسوله وقد حسسدت الشريعة لمقاب من يذكر الفاحشة بدون شهود أربعة و ثمانسين جلدة وحتى يظل الحديث عن ارتكابها مرهوبا في نفوس الناس وسن هذا المنطلق تختفى البذاءات من الشارع المسلم ويقل قسسة ف الناس لاخوانهم وتظل النفوس نظيفة فلا ترى الفاحشة ولا تسمع عنها و

وفى الشارع المسلم تراعى الأخلاق العامة ، فلا نجد من يعطل المرور ولا من يرفع صوته مهرجا ولا من يعتدى على أخيه بالضلمان أو باللعن ، فان حدث هذا وجد من يأمر بالمعروف وينهسى

عن المنكر • وجدير بالذكر أنه في الشارع المسلم لا تجد من يقضي حاجته تنفيذا لنهى الرسول صلى الله عليه وسلم : عن معاذ "اتقوا الملاعن الثلاثة : البراز في الموارد ، وقارعة الطريق ، والظل" ( رواه أبود اود وابن ماجه ) (الملاعن: مجالب اللعن) (٢١ ، ١١٥) .

وعوما فان الشريعة الاسلابية قد نظبت مختلف سلوكيات الأفـــراد في الشارع ، فكل من البيع والشراء والسلام والمرور والجلوس والتعامــل منضبط بشرع رباني ،

#### ٢ ـ العرف والشارع:

ويتميز العرف بعفة الجبرية والالزام لجميع الأفراد بغية تجنب المعقاب المتمثل في السخرية والنبذ الاجتماعي أو الطرد من عضوي الجماعة أو القتل أحيانا ، وهي عقربات لا تغرضها الحكومة ، انسا الجماعة في الشارع ،

وعلى ذلك فالعرف موجه للسلوك المقبول يتغق عليه عامة الناس ه كما أنه يشكل ضابطا اجتماعيا هاما في كافة المجتمعات الريفي المحل والصحراوية وهو يشترك مع التقاليد التي يعرفها المرا بأنها سجل بانجازات الانسان أو تراكم اجتماعي وميراث بيولوجي (٣٣ ، ١٣٢)٠

ومن ناحية أخرى ، فان ما تتضمنه أعراف الناس وتقاليد هم مسن أمثال شعبية قصيرة تحمل أحكاما تجبر على اتباع السلوك السوى فسى الشارع .

ويعاب على دور العرف في التوجيه الاجتماعي للناس في الشارع قابلية التأثير فيه من خلال الثورات والانقلابات في الدولة والتي يمكسن أن تغير أعراف الناس للأفضل أو للأسوأ ، كما أن هذا العرف يتضمن الاتجاهات الحسنة والسيئة معا كالتدخين والمخدرات وتبرج النسالة وخروجهن للعمل ، الى غير ذلك ،

#### ٣ ـ القانون والنسارع:

يعد القانون من وسائل الضبط الاجتماع الهامة في المجتمع المسامة المضرية وخاصة تلك التي تتأثر كثيرا بالدين ومنذ أن ظهر مفهر موالدولة الاقتصادى والاجتماعي والسياسي و أدى ذلك الي وضع القوانين واللوائح والنظم التي تكفل سير الشارع على الوجه الأمثل و

ويتميز دور القانون التربوى في الشارع بما يلى:

- 1 ـ أكثر دقة وتغصيلا من العرف •
- ٢ ـ يتضمن عنصر الاجبار ، فهو يمنع سلوكيات معينة ويقبل أخسرى ،
   كما يوقع الجزا على المخالفين ،

ومن أمثلة الضبط القانونى للشارع محاربة القانون المصرى لبعسض تصرفات الشباب الجانح في التعرض لعابرات الطريق ، والذي جاء في المادة ٢٠٦ مكرر (أ) من قانون العقيبات (٣٤ م ) ،

وكان نصه : " يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على شهر كل من تعسرض لأنثى على رجه يخدش حيا ها بالقول أو بالفعل في طريق عام أو مكان يطروق " •

الا أن القانون يفشل كثيرا في التوصل الى الحقيقة والحكم على الجناة بشكل مناسب ما دام من وضع البشر ، ففي ظل القوانييين الوضعية يمكن للمجرم الهرب من جريعته ليتحملها غيره ، كما يعلى هذه القوانيين أنها تستغرق وقتا طويلا في اثبات التجريم وتأثرها بهوى الحكام سواء أكانوا واضعين أم منفذين لها ، ومساوى استخدام القانون في الحكم أنه قد لا يسوى بين الرئيس والمرؤوسين وبين الأغنيا والفقراء ، كما أنه قد يتعارض مع القوانين والشرائع السماوي

#### ٤ \_ الرأى العمام والشمارع:

يمرف ابراهيم امام الرأى العام بأنه تعبير عن وجهة نظر الأفسراد في احدى المشكلات المتعلقة بمصيرهم في صورة ارادة عامة أو ميل علم نحو تغضيل نموذج لحل المشكلة (٣٦ ، ٣١) • فالرأى العلمام فكرة سائدة بين الناس تربطهم بمصلحة مشتركة ازا موقف ما أو مشكلسة تشرهه •

ويرى " هولجر " ، وباول وشيستر " أن سلوك الأفراد فــــى المجتمع يتأثر بنوع العلاقات السائدة بينهم أفرادا أو جماعـــات ، وتشكل هذه العلاقات تبعا لاتجاهات الأفراد وآرائهم حول بعـــن القنايا الأساسية التى تهم الغالبية العظمى ( ۲۷ ، ۲۷) .

ويمثل الشارع البوتقة التى تصهر فيها آرا الشعوب حول المشكلات التى تواجههم ، كما يعتبر الرأى العام للناس وسيلة لضبط الأفلان في الشارع لما يلى :

- المعتبر الرأى العام قوة ضابطة للسلوك ، لاتصال الرأى المسلم
   بالمشكلات الاجتماعية التي تهم غالبية المجتمع ممثلا في حكم عسلم
   حول مشكلة أو موقف اجتماعي ،
- ٢ يؤدى الرأى العام دورا هاما في توجيه حياة الشعوب ٥ كما يحدث
   في الثورات مثلا ٥ حيث يتوجه الرأى العام للأفراد من خيلال
   الشارع فيتوصل الأفراد الى قرار معين لقلب نظام الحكيم أو
   لمسك تقاليد الأمور وتغيير نظام الدولة ٠
- تقوم الرأى العام في النقابات والتنظيمات المهنية بدور هام فــــى
  الحفاظ على حقوق العاملين ، وبالمثل يؤدى الرأى العام فــــى
  الشارع السى الحصول على خدمات اجتماعية عامة أفضل فـــــى
  كيتها ومستوياتها ،
  - العام العادات والتقاليد السائدة في المجتمعات ويتأثر بها ، كما أنه يتأثر بالدين ويتشكل من خلاله أيضال لذا كان الرأى العام عنصرا هاما من عناصر تشكيل السلوك الانساني في الشارع .

 مبدأ الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، أو شكل سلطة محلية وشعبية الا أن قيام الشارع بهذا الدور التربوى المنشود يتطلب :

- ١ درجة رشد ونضج أجتماعي ٠
- ٢ تجانس في اللغة والدين بين الناس ٠

والشارع في هذا المقام يتأثر بالمؤسسات التربوية القائمة في المجتمع من اذاعة وتليفزيون ومساجد ومدارس وغيرها من مؤسسات ، وهذا يشير الى احتمال وجود تصارع أو حوار بين الشارع كوعا اجتماعي وغيره مسن مؤسسات التربية الاجتماعية كالأسرة والمدرسة ووسائل الاعلام المرئيسة والمسموعة والمقروءة ،

#### السراع بين الشارع ومؤسسات التربية الاجتماعية الأخرى:

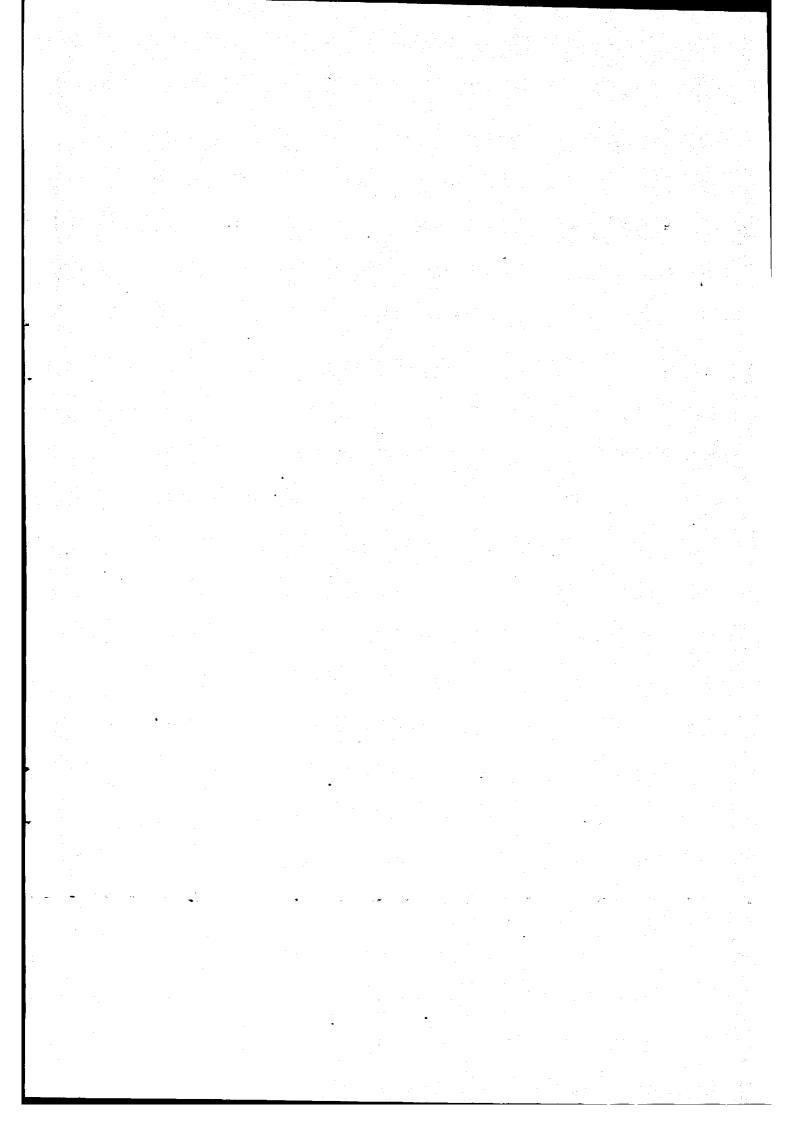
يستقبل الشارع رواده ويتعبهد هم بالتوجيه والرعاية فيكتسبون في...ه قيما وأعرافا واتجاهات و ويتعرفون فيه على القوانين واللوائح المنظم... لسلوكهم: فهو بشكل أو بآخر أحد الأوعية الاجتماعية التى تستقبل رواد ها بدون شروط للقبول وتمنحهم حرية كاملة يشبعون بها رغباته...م التى قد تكون ايجابية وقد تكون تدميرية أيضا و

ويزداد الصراع بين الشارع والمؤسسات الأخرى في عصر التغيير الاجتماعي السريع ( ٣٨ ، ٣٨ ) حيث تقل فيه فرص التربيسة الاجتماعية في الوقت الذي تتمسك فيه الأسرة بدورها هذا ، ومن ناحية أخرى فان الأبناء حيارى بين المنزل والشارع والمدرسة من حيست ألقيم التي يسمعون عنها في منازلهم والتي يقوونها في مدارسهسسم

والتطبيقات التى يشاهدونها فى الشارع ١٠٠ الى غير ذلك من أطراف الصراع التربوى والقيمى فى المجتمع ولعل ذلك يبرر مقولة الاسلما محمد عبده أنه وجد فى بلاد السلمين اسلاما بلا مسلمين بسبب المارسات غير الاسلامية التى نراها اليوم فى الشارع ٥ والأمر يتطلب للماشرنا لله هيئة خاصة شعبية أو حكومية لضبط هذا التناقض وتوجيهه ٠

# " الغصل الرابسيع " --المدورالنسوى للشيارع المصرى

- \* بنا أداة البحث وتصحيحهـــا ·
- \* عينـــــة البحـــــــــــ \*
- \* نتائسج الدراسسة العيدانيسسسة :
- أولا: الدور التربوي للشارع من وجهسة
  - نظر جملة العينة •
- ثانيا: الغررق بين مجموعات البحث فيسس
- آرائهم حول الدور الترسيميوي
  - للشارع •
- \* توصيـــات البحـــــــ •



# " الفصل الرابع " الدور الترسوى للشيارع المصرى دراسة ميدانيسة

تهدف الدراسة الميدانية الى النعرف على راقع الدور الترسوى للشارع المصرى كأحد أوعية التربية الاجتماعية التى يجب أن تتكامل مع بعضها البعض لتشكل نسقا متجانسا فى تربية الأبنا واعسداد المواطن الصالح ، ابن اليوم ورجل الغد ،

وقد لاحظ الهاحث أن لبعض الشوارع دورها التربوى المؤثر فسسى حياة الأبناء كالشوارع المزدحمة والمليئة بالباعة المتجولين في القريسة كانت أو في المدينة •

ويحدد الباحث أهداف الدراسة الميدانية في الاجابة عـــن السؤالين الآتيين:

- ۱ الم المارسات التى تراها \_ أو تقوم بمها \_ عينة من طلب
   المرحلتين الثانوية والجامعية المصريتين فى الشارع والتى تمييز
   الدور التربوى له فى مجال : الأخلاق \_ التعليم \_ الانتما
   \_ الرأى العام \_ الصحة العامة \_ التربية الاقتصاد \_ \_ الأديان ؟
  - ٢ هل تختلف هذه السارسات تبعا للمتغیرات الآتیة ؟
     (أ) الجنس (ذكور اناث) .
  - (ب) المرحلة الدراسية (الثانوية الجامعية) .

(ج) محل الاقامة (قرية حمدينة) •

#### أداة البحيث:

قام الباحث باعداد استطلاع رأى للتعرف على آرا عينة من طلبسة وطالبات المرحلتين: الثانوية والجامعية بقرى ومدن محافظة سوهاج وحول الدور التربوى للشارع في مجال التربية الاجتماعية واعداد المواطن الصالح والصالح والمسالح والمسا

وقد اتبع الباحث لاعداد استطلاع الرأى الخطوات التالية:

- (أ) القيام بدراسة نظرية حول الاسهامات التربوية التي يمكن للشارع أن يقدمها للمارة في المجالات التي حدد تها أسئلة البحث •
- (ب) القيام ببعض الملاحظات الشخصية في بعض الشوارع بقرى وسدن بعض محافظات الجمهورية ،
- (ج) كتابة عبارات استطلاع الرأى لتعبر عن الدور التربوى للشارع الرأى لتعبر عن الدور التربوى للشارح المسارع المسرى ، فكانت العبارات صادقة في القياس من وجهة نظارت الباحث ،
- (د) تم عرض هذه العبارات على مجموعة من أعضا \* هيئة التدريسس بكلية التربية بسوهاج وقسم الاجتماع بكلية الآداب للحكم علسسى مدى ملائمة صياغة العبارات لتحقيق هدف الدراسة \*
- (ه) بعد اجرا التعديلات اللازمة في صياغة ربنا استطلاع المسرأي اكتمل في صورته النهائية ، متضمنا سبعة محاور هي :

۲۲ عبسارة	١ ــالشارع والأخلاق
۹ عبــارات	٢ ــالشارع والتعليم ٠
١ عبــارات	٣ _ الشارع والانتماء •
٦ عبارات	٤ ــالشارعوالرأى العام •
۸ عبارات	ه ــ الشارع والصحة العامة •
٦ عبــارات	٦ ــ الشارع والتربية الاقتصادية •
۱۰ عبارات	٧ ـ الشارع والأديان ٠

(و) وللتأكد من ثبات الاستمارة استخدم الباحث طريقة اعادة التطبيق حيث تم التطبيق على عينة من طلاب كلية التربية والمدرسة الثانوية بسوهاج قوامها (٥٠) طالبا خلال شهر نوفسر ١٩٨٩ ، ثم أعيد خلال ديسمبر ١٩٨٩ ، وتم حساب معامل الارتباط بسين درجات التطبيق الأول والثاني باستخدام معادلة سبيرهان وبراون ٥٢٤، ٥٠) ، وجراون ٥٢٤، ٥٠) .

ر = <u>ن مج س - مج س مج س</u> مج <u>س</u> • (مج س) <sup>۲</sup> (ن مج س <sup>۲</sup> (مج س) <sup>۲</sup> (ن مج س <sup>۲</sup> مج س = درجات التطبیق الأول 6 س = درجات التطبیق الثانی ۰

وقد وجد الباحث أن معامل الثبات الناتج باستخدام هــــــذه المعادلة يساوي ٨٧٠ وهو معامل ثبات عال ٠

#### عينة البحث:

يتمثل مجتمع البحث في طلبة وطالبات المرحلتين الثانوية والجامعية بمحافظة سوهاج وقد اختار الباحث عينة البحث عشوائيا من بسين هؤلا الطلاب مراعيا التوزيع النسبى للعينة لشمول وتمثيل متغسيرات البحث وهي:

- ۱ ـ قری ومدن محافظـة سوهـاج ۰
- ٢ \_ المرحلة الثانوية والمرحلة الجامعية ٠
- ٣ \_ الذكور والاناك من الطـــــلاب ٠
- وقد شملت العينة القرى التالية: جزيرة شندويل ـ أبــــار ـ
- العيساوية \_ الكوم الأصغر \_ نجع تمام \_ الجلاوية \_ مشط\_\_\_ا
  - ترنس \_ بنی هلال \_ نجع عوض \_ الصلعا \_ بردیس .
- كما شملت العينة المدن التالية: سوهاج المراغة طهطا طها المنشاه البلينا أخميم ،

ويوضح الجدول التالى حجم عينة البحث وتوصيفها:

		مية	الجام	يــة	الثانو	البرحلــة
النسبة	الجملة	مدن	قری	مد ن	قری	محل الاقامة الجنس
% ٤٩,0	717	٥ ٢	٤٤	۶٦	7.	ذ کور ۰
%0.,0	717	١	٧٠	£,	<b>£</b> A	انــاث •
% 1 • •	£ 7.A	701	71	1 • ٤	1.4	جملــة
		Υ )	7	۲)	Y	جملة المرحلة
		%00,	0	<b>%</b> {	٥ر٩	النسبـــة

جدول (٢) توزيع العينة حسب محل الاقامــــة

جملــة	مدن	قــرى	محل الاقاسة
£ YA	707	144	المينـــة
% <b>)··</b>	%1•	% ٤ •	النسبـــة

وقد بلغ اجمالى عينة البحث ٤٦٨ طالبا وطالبة بالمرحلتين الثانوية والجامعية بقرى ومدن محافظة سوهاج ، حيث مثل أفـــراد العينة بالمرحلة الثانوية قرابة النصف ، ومثل أبنا الريــــف

٠٤ ٪ من أفراد العينة ٥ وقد يرجع ذلك الى انخفاض أعداد الطالبـــات بالمرحلة الجامعية من بين أبنا الريف ٠

وقد اختيرت العينة من طلاب الجامعة عشوائيا من بين طلاب كليسة التربية بسوهاج بالفرق والشعب المختلفة لتثبيت عامل التخصص والفرقسة الدراسية في تأثيره على مدى ادراك الطلاب لدور الشارع تربؤيا ، وكذلك بالنسبة لطلاب اليدارس الثانوية ، وبذلك تمثل العينة ١٢ ٪ تقريها من مجتمعها ،

# تصحيح الاستطملاع:

اتبع الباحث في تصحيح استجابات العينة في استطلاع الرأى الخطوات الآتية :

- ا حمع تكرارات استجابات العينة لكل عبارة حسب كل مجموعة من عيندة
   البحث بين القرى والمدن والمرحلة الثانوية والجامعية والذكروالاناث
  - ٢ جمع تكوا رات كل عبا رة للحصول على التكوار الكلى للعبارة ٠
- ٣ ـ ايجاد النسبة المئرية لكل تكرار لمعرفة اجمالي آرا العينية لكيل
   عبارة ومفارنتها بالنسبة الحرجة الناتجة من معادلة النسبة المئريية
   المعدلة •
- ٤ ـ جمع تكوارات عبا رات كل محور على حدة ٥ ولكل مجموعة من مجموعات البحث ٠
- حساب كا ألعبارات كل محور للعقارنة بين مجموعات البحث حسول
   آرائهم فيما يتعلق بكل محور على حدة \*

#### نتائج الدراسة الميدانيسة

# أولا - الدور التربوى للشارع من وجهة نظر طلاب المرحلت بين الثانوية والجامعية :

يجيب الباحث في هذا الجزّ عن السؤال الأول من أسئلة الدراسة الميدانية وهو: ما أهم المارسات التي تراها ـ أو تقوم بهـــا عينة من طلاب المرحلتين الثانوية والجامعيــــة المصريتين في الشارع والتي تميز دوره التربوي ؟

وقد حدد الباحث أهم ملامح الدور التربوى للشارع من وجهـــة نظر أفراد العينة عموما في المحاور الآتية :

### ١ ــ المارع والأخلاق:

وقد مثل هذا المحور (٢٢) عبارة من الاستمارة • ويوضحاله وقد مثل هذا المحور (٢٢) عبارة من الاستمارة • ويوضله المحدول التالى مدى موافقة أو رفض أفراد العينة على عبارات هسسندا المحور • على أساس أن النسبة الحرجة هي ٥٢٪ المحسوبة باستخدام المعادلة الأحصائية المعدلة للنسبة المئوية •

ــ ٨٤ ــ جدول (٣) جدول (٣) استجابات طلاب المرحلتين الثانوية والجامعية عينـــــة البحث ـــالموافقة حول الدور الخلقى للشارع

نسبـــة البرافقة	العبـــــارة	رقــم العبارة
	أفضل قول الصدقعند التحدث مع الآخرين فسي	1
%11	الشارع	
	لابد أن أكون متسامحا وصبورا عند العبور فسى	۲
٥ر٢ ٩٪	الشارغ ٠	
3,05%	البرور بالشارع يعلمني حب الوطن •	٣
	يظهر بعض الزملا سلوكا شاذا عند ملاقساة	٤
۲ر۲ ۸٪	الجنس الآخرني الشارع •	
۳٫۲۲%	تحاول الفتيات ابراز جمالهن في الشارع •	Y
هر۲ ۹%	أحاول أن أكون في أحسن مظهر في الشارع •	٨
	لا أحمل أشيا ثمينة في الشارع خشية أن يتلفها	•
% DY 79	أويخطفها أخد	٠
<b>4ر۶۶%</b>	أهتم بالقا السلام على الآخرين في الشارع .	75
/Y Y,1	أهم بازالة الأذي عن الطريق بنفسي	1 8
7,70%	أفضل دعوة المختصين لازالة الأذى عن الطريق *	1.0
	ألاحظ توحيد أشكال غالبيسة المنازل فىالشارع	73
۲٫3 6%	لاظهار الشارع بأحسن صورة	
	يستخدم بعض سائقى السيارات آلات التنبيسم	77
א,ווי	في الشارع بدرن ضررة ٠	

ويمكن تقسيم العبارات السابقة الى قسين حول مدى ايجابيسة أو سلبية كل منها كما يلي :

#### (أ) الدور الخلق الايجابي للشارع:

يعبر هذا المحور عن سلوكيات يقوم بها أو يرصد ها أفراد العينـــة تتعلق بالدور الخلقىللشارع ، حيث يرون أنه خلال وجود هم فـــــى الشارع يغضلون قول الصدق عند التحدث مع الآخرين (٩١،) كــــا يتعلم كل منهم التسامح والصبر عند العبور في الشارع (٩١،)، وعلــى ذلك يكسب الأفراد قيما خلقية طيبة مثل الصدق والصبر والتسامح فـــى فيخص كل منهم ، فالشارع يعتبر الميدان الحقيقى الذي يمكــــن أن يرى أو يطبق فيه الغرد هذه القيم المجردة التي يصعب ادراكها فـــى غير موقف فعلى يتسم بالفعالية والحيدة كتفاعلات الأفراد مع الآخريــن في الشارع ،

كما يتعلم الأبنا من خلال الشارع حب الوطن (١٩٥٤٪) وكيسف يمكن تطبيقه في سلوك فعلى عن طريق محاربة الشائعات وحماية الممتلكات العامة والخاصة ، وتلك قيمة وطنية وقوميسة هامة في النسق الترسوى للأبنا ولا زال مجتمعنا يبحث عن طريق لغرس هذ ه القيمة الهامة فسسى نفوس الأبنا ،

ومن القيم الجمالية التى يكتسبها الأبناء من خلال الشارع الحسرس على الظهور في أحسن مظهر ممكن في الشارع («٢١٪) بالنسبسلة للبنين والبنات خاصة في مرحلة المراهقة التى تتميز بالاهتمام بالمظهسات الشخصى ويعد توحيد أشكال المنازل في الشارع أحد الاسهاسات التربوية في التربية الجمالية للناشئة وان كانت هذه القيمة لا تتتسبع بدرجة موافقة كبيرة (٢٠١٥٪) لدى أفراد العينة وخاصة بين أبنساء

القرى ، حيث يظهر الشكل الموحد ـ الى حد ما ـ للمنازل في المدن حيث تنتشر المساكن الاقتصادية المؤجرة والمملكة للأفراد .

وفى الشارع يطبق الأفراد بعض القيم الدينية التى يعد الشارع مسرحا لها مثل افشا السلام (٥٦٤٪) وازالة الأذى عن الطريسة باليد (٩٦٤٪) أو بدعوة المختصين لازالته (٩٣٠٪) وكون نصف العينة من الاناث يغسر انخفاض درجات الموافقة على هذه الممارسات المنتشرة في شوارع غالبية القرى والمدن في مصر م

وعلى ذلك يمكن أيجاز الدور الخلقى الايجابي للشارع فيما يلي:

- 1 \_ تدريب الأفراد على الصدق والصبر والتسامح
  - ٢ ــ اكساب الأفراد قيمة حب الوطن
- ٣ ــ اكساب الأفراد قيما جمالية في ملابسهم أو من خلال تنظيم السازل
   في الشارع •
- ٤ ـ تدريب الأفراد على ممارسة قيم دينية هامة مثل افشاء السلم
   واماطة الأذى عن الطريق •

#### (ب) الدور الخلق السلبي للشارع:

يتضمن هذا الدور الممارسات التى يقوم بها أو يرصد ها أفــــراد العينة والتى تتضمن خبرة غير مربية أو اسهاما سلبيا فى نسق التربيسة الاجتماعية للأبناء •

من هذا الدور نلاحظ الشباب الذي يظهر سلوكا شادا عند ملاقاة الجنس الآخر في الشارع (٢ر٢ ٨٪) وهو سلوك تمقتم الاناث بشدة

كما يمقته الذكور من ذوى الخلق الطيب • ويتعلق بهذا السلوك أيضا ظهور بعض الفتيات بثياب غير محتشمة مبديسة لكل ألوان الزينسسة (٦٧٦٣٪) ، الأمر الذى يدفع بعضهم لمعاكستهن في الشسسارع أو الذى يضايق الكثيرين لخروجه عن السلوكيات الدينية الصحيحة •

ومن قيم الأمان التى يسلبها الشارع الاطبئنان على الممتلك المسلك الخاصة • فكثير من أفراد العينة يغضل عدم حمل أشياء ثمينة فسيوارع الشارع خيفة من يخطفها أو يكسرها (٩ر٧٥٪) خاصة في الشوارع الكبرى في المدن حيث يندر من يعتدى على أمتعة الغير في شوارع الريف •

ويتعلق بأمان الأفراد راحتهم المسلوبة بكثرة سماع آلات التنبيد.
التى تطلقها السيارات ومختلف المركبات التى تسير فى الشارع بقصد أو بغير قصد (١٦٧٪) مما يسبب الذعر للمواطنين فى الشارع أو فسى المنازل ، ويحرم الأبناء من قيمة الهدو وينشر العصبية والتوتسر فسسى حياتهم ،

وعلى ذلك يمكن ايجاز الدور الخلق السلبي للشارع فيما يلي:

- ١ \_ السلوك الشاذ الذي يقوم به بعض الشباب تجاه الجنس الآخر ٠
  - ٢ \_ ظهور بعض الفتيات بمختلف ألوان الزينة ٠
    - ٣ \_ الخوف على المتلكات الخاصة والعامة •
    - ٤ \_ اطلاق آلات التنبيه بكثرة بدون ضرورة •

# الدور الخلق الذي لا يؤديه الدارع من رجهة نظر أفراد العينة:

يتضمن هذا الجزا العبارات التي لم يوافق عليها أفراد البحست أو التي لم تبلغ نسبة الموافقة عليها ٥٠ ٪ من آرا العينة وهسي

#### تتضح من الجدول التالي:

جدول (٤) استجابات عينة البحث غير الموافقة حول الدور الخلقسى للشــــارع

نسبــــة الموافقـــة	العبــارة	رقـم العبارة
۲ر۲۰%	أستخدم الشارع في توطيف علاقاتي بالآخرين	b
۲٫۸۱٪	أفضل ضرب الأعداد في الشارع و	7
	أفضل الجرى في الشارع للمحافظة على رشاقتي	<b>)</b> •
<b>۱۱</b> ال	الجسمية ٠	
۲ر۶۳%	يوجد بالقرب من منزلي كثير من الباعة المتجولين •	13
	أُفضل شراء مستلزماتي من الباعة المتجولين فسي	1 7
مر ¥ %	الشارع •	
۳ر۱۰٪	أصاحب الزملا في اللعب بكرة القدم في الشارع	7 (
	أقضى رقت الفراغ أحيانا في الحديث مع الزملا	)¥
1171	على ناصية الشارع .	
	أأتنس رقت الفراغ أحيانا فيمشاهدة ما يجسرى	14
۲ر۶۰%	في المشارع من شرفة المنزل •	
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	يفضل البعض بيع أو تناول المواد المخدرة فسي	39
ונואי	بعض الشوارع و	
1,73%	أشاهد بعض المتسولين بالقرب من منزلي .	۲.

 الممارسات وان كانت موجودة بوضوح الا أن إفكار أفراد العينة لهـــذه الممارسات قد يرجع الى رغبة منهم للظهور بشكل مثالى ، خاصة فيمـــا يتعلق باللعب بكرة القدم مع الزملا في الشارع ، فهى ظاهرة موجودة الا أنها على مستوى قليل من الشباب وتقل بالطبع خلال العام الدراسى حيث يستغل الشباب مدارسهم أو جامعاتهم في اللعب وممارســــة هواياتهم المختلفة مع زملائهم .

ويجيب أفراد العينة بالنغى لبعض الممارسات الجسمية التى تتعلق باظهار قدرات الشباب الجسمية في الشارع مثل استعراض القسوة الجسمية بضرب الأعداء ( ١٩٨١٪) ه كما ينغى كثير من أبراد العينة المكانية نزولهم الى النمارع لممارسة رياضة الجرى خاصة بالنسبة للأناث ويتعلق بالدور الجسمى للتربية من خلال الشارع تغشى تناول وبيعلق المواد المخدرة باختلاف أنواعها ومسمياتها في الشارع خاصة فسول الشارع الأكثر ازد حلما ه الا أن بعض أفراد العينة يرفضون هسنا الدور ( ١٩٦١٪) بدرجة ضعيفة ه الأمر الذي يشير الى وجسود شيء من هذا الدور في الشارع المصرى خاصة بالنسبة لمحافظ موهاج و سوداج و المسرع المسرى خاصة بالنسبة لمحافظ و سوداج و المسرع و المسرى خاصة بالنسبة لمحافظ و سوداج و المسرع و المسرى خاصة بالنسبة لمحافظ و المسرع و المسرع و المسرى خاصة بالنسبة لمحافظ و المسرطاح و المسرع و المسرى خاصة بالنسبة لمحافظ و المسرطاح و المسرع و المسرع و المسرع

ويكاد يرفض أفراد العينة قيام الشارع بدور اقتصادى من بين جملة اسهاماته الأخلاقية ، فنجد أكثر من ثلثى العينة يجيب بعدم وجرو باعة متجولين في الشارع الذي يعيشون بجراره (٦ر٤٣٪) ، كما يكاد يرفض الغالبية امكانية شرا مستلزماتهم من الباعة المتجولين (٥ر٧٪) وامكانية التعاون مع المتسولين (١ر٤٤٪) ، الأمر الذي يشمسير

الى ضعف الاسهامات الأخلاقية للشارع من خلال البيع والشراء •

وعن قضا طلاب المرحلتين الثانوية والجامعية أوقات فراغهم فــــى السعر مع الزملا في الشارع (١٢١١٪) ، وفي مشاهدة ما يجرى فــــى الشارع من شرفة المنزل (٢٠٤٪) تشير الدراسة الى انخفاض درجات الموافقة لكن بدرجة أكبر في حالة السعر في الشارع ، وقد يرجع ذلــــك لوجود كثير من مراكز الشباب منتشرة في كافة أنحا المحافظات وهــــى تجتذب غالبية الشباب لقضا أوقات فراغهم وابراز موا هبهم وهوا ياتهم ،

وعلى ذلك يمكن ايجاز أهم الاسهامات الخلقية التى يرفضها أفــــراد العينة للشارع:

- ١ ــ استخدام الشارع في توطيد الملاقة بالزملا أو اللعب معهــــم
   بكرة القدم •
- ٢ ــ استخدام الشارع في ابراز القدرات الجسمية للأفراد خلال الضرب
  أو " الفتونة " أو ممارسة رياضة الجرى أو توزيع المواد المخسد رة
  التي من شأنها اضعاف القدرة الجسمية للشباب •
- ۳ لستخدام الشارع فى قضا وقت الغراغ فى السمر مع الزملا ، أو
   متابعة ما يجرى فى الشارع من خلال شرفات المنازل .

#### ٢ - المارع والتعليم:

مثل هذا المحور تسع عبارات من الاستعارة ، ويوضح الجدول التالي مدى الموافقة على هذه العبارات إو رفضها .

\_ 11\_ جدول (•) استجابات طلاب العينة حول دور الشارع في التعليم

نسبــــة الموافقـــة	العبارة	رقـم العبارة
	أتعلم من ملاحظة الاعلانات على المحال التجارية والشركات في الشارع الكتابة بخط	)
۲٫۸۶%	أفضل من الباعة مبادئ الحساب والمعاملات	
٣,٣٥٪	المالية • أكسب من الناس في الشارع طرق التفكيير	•
۲٫۶۰% ۳٫۲۰۳	المفيدة في حل مشكلاتي اليومية • أتعلم من الشارع الفاظا جارحة وسيئة •	1
% <b>6</b> 7 % %	أتعلم في الشارع عادات استهلاكية سيئة مثل تخزين المواد التموينية م	Y
%۲۲,۲ %0Y)1	ما أرام من اعلانات عن كتب أو دورات تدريبية يرغبني في مواصلة التعليم •	٨
	ما أراء في الشارع يزيد معلوماتى العامة • أتعلم من الشارع أساليب اللغة العربيـــة	۹
% Y,o	رالتخاطب السليمة · يمكن أن أتعلم من الشارع مبادئ مهنـــة	*
٢٦، ٢٦٪	توفر لی دخلا مناسبا	

يرضح الجدول أهم الاسهامات التربوية التي يقدمها الشارع للمواطنين وهي :

1 \_ تعلم فنون الكتابة بخط أفضل ، حيث تنتشر على طول الشارع

اللافتات على المحال التجارية والشركات المامة والخاصة بخطـوط مختلفة ، وهذا يفيد الكثير من الأفراد خاصة شديدى الملاحظة ، فهم يتعلبون كيفية تجويد خطوطهم (٢ر٦٨٪) ،

- ٢ تعلم مبادئ الحساب والمعاملات المالية ، فغى الشارع يوجد الباعة المتجولون الذين يشترى منهم الأبنا ويراجعون حساباتهما يزيد قدرتهم على المراجعة والتصحيح واجرا الحسابسات الخاصة ، وقد أكدت كثير من الدراسات زيادة قدرة التلابية الذين يحسنون البيع والشرا في تعلم وتحصيل المناهج الرياضية أكثر من غيرهم ، ولكون عينة البحث من طلاب المرحلتين الثانوية والجامعية جات نسبة الموافقة على هذه العبارة متوسطسسة تقريبا (٣٠٣٥٪) .
- ۳ اكتساب طرق التفكير المفيدة في حل المشكلات اليومية ه ففيل الشارع يمكن أن يقابل الشاب الرفاق أو غيرهم من المواطنيين حيث يتم النقاش في المشكلات اليومية والقومية ويؤدى اختسلاط الأفكار إلى اكتساب أفكار جديدة تخفف احساسهم بالمشكسلات الشخصية والمهنية التي تواجههم سوا كانت هذه المشكسلات اجتماعية أو دراسية أو نفسية أو اقتصادية أو سياسيسة ه وقسل أدى وجود حوالي نصف العينة من الاناث الى خفض نسبسة الموافقة حول هذا الدور (۲٫۱ ه.۳)
- ٤ ــ يدفع الثارع بالبعض الى مواصلة الدراسة والتعليم (١٩٧٧٪) ٥
   وقد يكون ذلك من خلال ما ينشر في الثارع من اعلانات عــــن

دورات علمية في الكبيوتر أو رحلات عامة الى مواقع انتاجيــــة أو اعلانات عن ندوات ثقافية متخصصة ·

- س قد يتعلم البعض من خلال الشارع الكثير من المعلومات العامسة (١٩٧٥٪) مثل لغة أجنبية من خلال مقابلة بعض الأجانسبب أو من خلال الافتات مكتوبة بالانجليزية أو الفرنسية وهي كتسميرة اليوم في شوارعنا الا أنها غالبا في شوارع المدن دون القرى خاصسة في محافظة سوهاج مقر مجموعة البحث •
- ٦ ـ رقد أجاب أفراد العينة بالموافقة على العدد السلبى للشـــارع المتمثل في تعلم بعض الألفاظ الخارجة (٣٠٢٥٪) وتعلــــم بعض العادات الاستهلاكية السيئة مثل الكرم الزائد أو تخزيـــن المواد التموينية (٥٠٢٥٪) ، فالبعض عند ملاحظتهم طايـــرد لتوزيع سلعة تموينية نادرة يسرع للانضام دون التفكير فـــــى مدى احتياجه لهذه السلعة .
- ٧ واعترض أفراد عينة البحث على بعض الاسهامات التربوية السبب كان يفترض أن يؤديها الشارع مثل تعلم أساليب التخاطـــب السليمة وبعض مفردات اللغة (٩٧٪) وقد يرجع ذلك لكــون عينة البحث من الكبار الذين لا يستفيدون لغويا من الشـارع ويرتبط بهذا أيضا امكانية تعلم عينة البحث مبادئ مهنة توفــر لهم دخلا (١٦٤٣٪) فعالبية عينة البحث من يقتصر عملهــم على الدراسة العلمية بالمدارس والجامعات فقط أو على موافقــة الوالد في عمله للنخفيف عن كاهله و

#### وعلى ذلك يمكن أيجاز الدور الايجابي والسلبي للشارع في التعلمتيم فيما يلي :

- 1 تعلم فنون الكتابة والخط •
- ٢ ـ تعلم مبادئ الحسّاب والمعاملات المالية ٠
- ٣ ـ اكتساب بعض طرق التفكير المفيدة في حل المشكلات اليومية ٠
  - ٤ زيادة الدافعية للتعليم ومواصلة الدراسة ٠
- - ٦ تعلم ألفاظ جارحة وعادات استهلاكية واجتماعية سيئة ٠

#### ٣ ـ الشارع والانتماء :

مثل هذا المحور تسع عارات من الاستمارة ، ويوضح الجدول التالى مدى الموافقةعلى هذه العبارات او رفضه الما :

- ٩٥ -جدول (٦) استجابات عينة البحث حول دور الشارع نى تحقيق الانتماء

نسبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	العبـــارة	رقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	يضطر البعض للحفر في الشارع دون الاهتمام	
۸,۳۸٪	باصلاح ما حفوه • لا تهتم السيارات أو الأوتوبيسات بجـــــدران	٣
٦,٧٧٪	المنازل اذا صدمتها و يضايقني وجود نجار بالقرب من منزلنا لما يسببه	٤
۸,۷۲% ۲٫۸۶%	من ازعاج ۰ یضایقنی رجود مخزن بوتاجاز بالقرب من منزلنا ۰	b
,,,,,,	يحاول البعض الاعلان عن الأشياء المفقـــودة	٦
%Y*,A	منهم في الشارع •	<b>\</b>
۰٫۸۲٪	يحاول البعض اللاف لمبات الاضائة الموجودة في الشارع •	<b>Y</b>
	أحاول الاشتراك في جماعة النظافة بالمديني	٨
۲ر۲۶٪ ۲ر۲۹٪	او الجامعة • أبلغ عن يتلف شيئا في الحدائق العامة •	4
	أضطر أحيانا لالقاء بعض الحصى أو التراب فسى	Y
۳۲۱٫۳	الشارع ٠	

يشير الجدول السابق الى دور هام في التربية الاجتماعية من خلال الشارع وهو تحقيق انتماء الشاب الى وطنه الصغير عن طريق :

1 \_ نظافة الشارع وعدم القام القاد ورات أو الحصى والتراب فـــــى

الطريق و الحيث وافقت المينة بنسبة ٦٠ الانتبا بالنسبسة للقاء للاهتمام بتطافة الشارع وبنسبة تكمل ٣٩ الانتقريبا بالنسبة لالقاء الحصى والتراب في الشارع وهذا يشير الى يقظة الضمير القومى لدى الشياب في حماية الشارع من الأذى و

- ٢ ويرتبط بهذا الدور الايجابى فى تحقيق الانتما التبليغ عسسن
   يتلف شيئا فى الحدائق أو المعتلكات العامة للدولة ، فهسدا
   احساس قومى هلم يحفظ هذه المعتلكات ضد عبث العابشين
   ١ ١٠ (٢٩ ١٣٠٠) ،
- ٣ ويؤدى الشارع دورا هاما يتمثل في الاعلان عن الأشياء المغقودة
   وتلك وظيفة لا يمكن أن تتم في غير الشارع ، حيث يتجمع
   الأفراد من مارة وسكان .
- ٤ وبعد هذا الدور الایجابی الفیٹیل ، نجد الدور السلبی الکسیر الذی یتمثل فی البادرة فی الحفر فی الشارع دون الاهتسلم بتسویة هذه الحفر (۸۳۸٪) .

وقد يكون هذا طبيعى عندما يلاحظ المواطن أن كثيرا مسن المهيئات والمصالح العامة في الدولة تغعل هذا الأمر حيست تحفر أو تترك مخلفات العمليات الانشائية في طريق الأفسسراد والسيارات دون الاهتمام بازالتها ، الأمر الذي يقلل اتجساء الشباب حو حماية الشارع من هذه الاعتدائات ويقلل انتماء هسم لوطنهم الصغير ،

ه \_ ومن أبرز مظاهر ضعف الاحساس بالانتما الدى الشباب ملاحظة

حوادث السيارات في الشارع دون اهتمام أصحابها بعدلاج ما حدث حيث يحدث أن تصدم بعض السيارات جدران منازل أو تصحيدم أفرادا أو أمتعتهم دون اكتراث ، الأمر الذي يولد لدى الشبساب احساسا بعدم الاكتراث عوما (٢٧٧٪) ،

آ وقد يوجد بالقرب من المساكن في الغالب نجار أو مخزن بوتاجسار يسبب كل منهما قلقا للجيران ، حيث يتسبب وجود النجسار واستخدامه الآلات شديدة الضجيج وجود مخزن البوتاجساز وتطاير غاز البوتاجاز السام والخطير منه في هذا القلق ، ويبدو من هذا وغيره ضيق الأفراد بالنظم التي تسمع لهذه المشوعات أن تعمل في المناطق الآهلة بالسكان ، وتبين ذلك من الدراسة الميدانية ( ٨ ٢٢٪ - ٢ ٨ ٨٠٪) ،

γ \_ وكثيرا ما نلاحظتمايين اضا"ة منزوعة من الشوارع وغير ذلك مسود الوان الاتلاف في الأماكن العامة ، وهذا يشير الى وجسود برح تبعد كثيرا عن برح الانتما" للوطن والحفاظ على ممتلكاتسه برح تبعد كثيرا عن برح الانتما" للوطن والحفاظ على ممتلكاتسم برك، ، وهذا الاحساس يكتسبه المواطن من الشارع ، الأسر الذي يحتم ضورة زيادة رقابة جهاز الأمن لحماية هذه السدور والممتلكات الخاصة للدولة من عيث المايثين ،

وعلى ذلك يمكن ايجاز أهم ملامح الدور الايجابي للشارع فيسسى تحقيق الانتماء لدى عينة البحث فيها يلي ع

- ٢ ـ التبليغ عن يتلف شيئا من الحدائق أو المتلكات العامة ٠
  - ٣ \_ الاعلان عن الأشياء المغقودة •

ويأتى الدور السلبى في تحقيق الانتماء من خلال الشارع عـــــن طريق :

- 1 \_ القيام بالحدر أو ترك مخلفات المباني دون اكتراك .
- ۲ حوادث السيارات العامة والخاصة مع أفراد أو جدران منسازل
   دون اهتمام •
- ٣ ـ وجود نجار أو مخزن بوتا جاز أو غيرهما عن الورش التى تشسير
   ضجيجا يؤذى المواطنين ويشعرهم بعدم التقدير

#### الشارع والرأى العام:

مثّل هذا المحور ست عبارات من الاستمارة • ويوضح الجدول التالى نسبة موافقة عينة البحث الاجمالية على هذه العبارات:

a de la companya del companya de la companya del companya de la co

جدول (۷) استجابات طلاب المينة حول دور الشــــارع في السرأي المــــام

نسبسة البران <i>ق</i> ة	النبارة	رقــم العبارة
% <b>e</b> \$	أكون اتجاهاتى وأفكارى عن القضايا الاقتصادية والاجتماعية المعاصرة من الشارع والمجتماعية الخرافات التي لا تقوم عليسي أحاول مواجهة الخرافات التي الشارع وقيست	
Y,•Y% 7,197%	سماعها م أسمع في الشارع الكثير من الشائعات ولا أرد د ها القضايا الوطنية لا تتضع في الشارع الا بشكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<b>.</b>
<b>ሃ</b> ኒየያ ሃሊየ	سطحى • الحلول التى أعرفها من الشارع للمشكـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
% <b>٤</b> ٢, ٢	أفهم القضايا السياسية المعاصرة من خـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

تشير العبارات في الجدول الى مدى اسهام الشارع في تكويــــن الرأى العام حول بعض القفايا والمسائل القومية • ويتضح ذلك فيمــا يلى :

1 - يعتمد بعض الشباب على الشارع في تكوين فكرة عن بعض القضايا الاقتصادية والاجتماعية المعاصرة (٢٥٪) مثل المشكللات الاقتصادية الطلية كالتضخم الاقتصادي وارتفاع الأسعللات

- والمشكلات الاجتماعية مثل الأخذ بالثأر والسرقة والتسول •
- تونتشر في الشارع بين المواطنين الكثير من الخرافات التي لا تقوم على أساس على صحيح وتسهم في تشكيل الرأى العام متلل العدوى من بعض الأمراض وبعض "الوصفات" البلدية فلله العلاج وغير ذلك من اتجاهات التواكل والعصبية ويحاول الأفراد في الشارع تعديل هذه الخرافات بما يتعلمونه من علوم (٧,٥٧٪) كما يحاولون عرقلتها عن طريق عدم ترديد هالخرافات
   (٥٨٪) وهذا انجاء قومي صحيح في محاربة مثل هذه الخرافات والشائمات والشائمات والشائمات .
- ٣ ويرى كثير من أفراد العينة ضعف النتاج الفكرى لقضايا السرأى
   العام في الشارع حيث انها تقوم على معلومات ومعارف سطحيسة حول هذه القضايا (٢, ١٩٪) كما أن آرا الناس في الشارع
   لا تقدم حلولا جذرية وسريعة للمشكلات التي تواجه الشباب
   اليوم ، بل تقدم حلولا شكلية وبطيئة (٢,٢٨٪) .
- وقد رفض أفراد العينة المكانية الاعتماد على الشارع كمصدر لفهم القضايا السياسية المعاصرة ، ويبدو أن كلا منهم على درجة مسن العلم والدراية تساعده على الاعتماد على المصادر المشروعة في هذا المجال كالجرائد والمجلات والمراجع العلمية المدرسية والجامعية (٢٠٢٤٪) .

وهنا يمكن أن نوجز أهم اسهامات الشارع الايجابي والسلبية في تكوين الرأى العام فيما يلى :

- الاسهام في تكوين فكرة لدى الشباب عن بعض القضايا الاقتصادية
   والاجتماعية المعاصرة مثل الأخذ بالثأر ومشكلاته والتضخيسيم
   الاقتصادي وارتفاع الأسعار ومشكلات التنمية الى غير ذلك •
- ۲ محاربة انشائعات والخرافات التي ليسلها أسس علمية سليمـــة ٥
   واتجاهات التعصب والتواكل والسلبية ٠

#### الفارع والصحة العامة :

مثل هذا المحور ثماني عبارات من الاستمارة • يوضح الجدول التالى مدى موافقة العينة على هذه العبارات •

ــ ١٠٢ ــ جدول (٨) جدول (٨) استجابات عينة البحث حول دور الشارع في مجال الصحة العامية

نسبسة الموافقة	العبارة	رقـــم العبارة
۲ر۲۹%	البعض يتبرل أو يتبرز في الشارع .	<b>)</b>
	يبيح بعض الباعة المتجولين أطعمة غير سليمة	۲
٤ر ٠٨٪	صحیا ٠	r in
	هناك مخابز تبيع خبزا غير مطابقا للمواصفات	٣
<b>****</b>	الصحية السليبة •	
هر ۲۸٪	يلقى البعض أكياس القمامة في الشارع •	٤
	يسبب ارتفاع السانى في الشوارع المزدحمة حالة	٥
אר אין אין	سو تهوية ٠	
	تسبب كثرة السيارات بالشوارع المزدحمة تلبوث	7
۹ر ۹۰%	الجو المحيط بالمنازل •	
s 1	تلقى بعض المصانع مخلفاتها الصناعية بالقسرب	٨
% Y <sub>2</sub> 7	من طريق الناس •	
۲ر۲۰٪	أتبع ارشادات من يقابلني في الشارع في المدلاج	Υ

تمثل عبارات هذا المحور بُعدا صحيا في التربية الاجتماعية مسسن خلال الثنارع ، وهذا البعد كما هو واضح يأخذ الاتجاء السلبي كما هو واضح في النقاط التالية :

1 ـ تنتشر في الشارع عادات صحية سيئة كالتبول أو التبرز تعمل علـــى

نقل الأمراض والأوسئة بين المواطنين (٢٩٦١٪) ، وهذا يجعلل الشارع ميدانا وأداة لنقل هذه الأمراض ، وان كان هذا مترتبعل ظروف اجتاعية واقتصادية وثقافية شدنية يعيشها الكثيرون وتبيزها مثل هذه السلوكيات ، ويرتبط بهذا أيضا القاء المنازل بأكياس القمامة في الشارع التي تسهم هي الأخرى في تغشى الأمراض وتلوث الجو (٩٧٨٪) وهو سلوك غير حضاري تحاول الدولة جاهدة السيطرة عليه عن طريق زيادة أعداد عربات جمع القمامة والتخلص الغوري منها ، وطي ذلك فالشارع يسهم في اضعاف الصحة العامة وعرقلة جهاسود

- ۲ وتعتبر المخالفات الصحية التي يرتكبها أصحاب المخابز (۸ر۳۷٪) أو الهاعة الشجولون (۶ر۸٪) نتيجة عدم اتباع الشروط الصحية فــــــــــ عملهم من أبرز المعارسات السيئة المنتشرة في شوارعنا دون أخذ التصرف المرادع من قبل المواطنين والمسئولين على حد سوام فالمواطـــــن يمكنه مقاطعة الهاعة المتجولين وكافة الأماكن التي ترتكب مخالفات صحية ويمكنه مقاطعة الهاعة المتجولين وكافة الأماكن التي ترتكب مخالفات صحية ومهدية والمحتبد المرادع من قبل المرادع المتحولين وكافة الأماكن التي ترتكب مخالفات صحية والمحتبد المحتبد المحتب
  - " ريسهم الشارع المصرى في زيادة حدة تلوث الجو الذي يعانى منسسه كافة البشر اليوم ، وذلك من خلال الارتفاع الشاهق لبعض المبانسي السكنية (٦٠ ٢٪) ومن خلال عوادم المركبات والسيارات علسسس اختلافها (١٠٠٠٪) هذا بخلاف ما تطلقه من أصوات بدون مسبرر يقلق راحة المواطنين ويفعف من أجسامهم ،
  - بعض السائم الخطورة تتنشل في القا بعض السائم مخلفاتها في الشارع المجاور أو في طريق الناس الى مساكد بسم مخلفاتها في الأسر الذي يسبب كثيرا من حالات التسم الماشرة

رغير الباشرة وتلك جريمة في حق المواطن ، وينبغى عليه أن يقف جادا ضد ها حتى يستنهض المسئولين للقضا عليها .

ويبدو أن وعيا صحيا ينتشربين أفراد العينة يجعلهم لا يقبلون
 على تنفيذ نصيحة أقرانهم في الشارع في العلاج ، فهذا أسلوم
 ترفضه الثقافة الصحية السليمة (٢ر ٢٥٪) ، فلا يعتبر للشارع
 دور في هذا المجال .

وعلى ذلك يمكن أيجاز الدور الذى يلعبه الشارع في مجال الصحــة العامة ــ وهو دور سلبى ـ في النقاط التالية :

- انتشار بعض العادات الصحية السيئة كالتبول والتبرز والقــــائ
   أكياس القمامة والقائم خلفات المصانع ، وكلما سلوكيات صحيـــة
   سيئة ،
- ۳ \_ يسهم الشارع في زيادة حدة تلوث الجو من خلال ارتفاع البانيي
   السكية ومرور المركبات المختلفة فيه ليس فقط عن طريق سيروس التهوية بل وعن طريق الازعاج الصوتى من الورش والمركبات
   العابرة والتي تطلق منبهات الصوت بدون مبرر •

#### ٢ - المارع والتربية الاقتصادية :

مثل هذا المحور ست عبارات بالاستمارة · ويوضح الجدول التالسي استجابات العينة لكل عبارة ·

۔ ۱۰۰ ۔ جدول (۹) استجابات عینة البحث حول الدور الاقتصادی للشــارع

نسبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	العبارة	رقـــــا العبارة
	تباع السلع بأسعار مختلفة لدى الباعـــــة	,
1,31% 3,11%	المتجولين في الشارع و يمكنى تعلم مهارات الوساطة في البيع والشراوبين الناس في الشارع و	۲ .
%A 1,1	الناش في النارع المعشوشة مع الباعة في الشارع ا	٣
	ألاحظ بعض الباعة المتجولين يغش في الكيـــل	٤
3, F A%	والميزان والميزان والميزان والميزان والميزان والمرابع التموينية النادرة بأسعار مرتفع التموينية	ð
ד, ۲۲%	كسوق سوا" لدى الباعة في الشارع يفضل البعض بيع السلع السنوعة كالخبور فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٦
٠, ( ٧٪	الثارع في ساعات الليل •	,

يهتم هذا المحور بدور الشارع في التربية الاقتصادية للأبنا وهسس بدورها أحد الأدوار الجزئية للتربية الاجتماعية المتكاملة ويمكسن ترضيح ما جا في الجدول فيما يلى:

1 \_ الاسهام الایجابی الوحید فی نظر عینة البحث هو امکانیة تعلیم مهارات الوساطة فی البیع والشرا فی الشارع (۱ر۲۱٪) و دلك من خلال الأسواق الصغیرة التی تتم علی ناصیة الطریق كأسواق الفاكهة وأسواق الماشیة من ماعز وبقر وابل وأسواق بیع الطیسور

وأسواق بيع الغلال كالقبح والذرة والشعير ، حيث يقف الوسيط ويرفق بين البائع والمشترى لاتمام الصفقة نظيرمبلغ مالى يدفعه كل منهما لهذا الوسيط وثلك مهارة معقدة لا يمكن تعلمها فسى غير هذا الميدان ،

- ۲ ربقیة الاسهامات سلبیة ، ومنها اختلاف أسعار السلسع بسین مختلف الباعة المتجولین وأصحاب المحلات التجاریة (هر ۹ ۹٪) ، وتلك ظاهرة تكون غالبة على جمیع الباعة ، وقد یرجع ذلك السسی ضعف أجهزة الرقابة وتخلف وسائلها ، والی ضعف الوعسسی الاقتصادی لدی الجماهیر .
- ٣ توجد مع الباعة المتجولين أو غيرهم في المحلات بعض السلسي المغشوشة (١٩٦٨٪) و وهذا أمر خطير يرجع بالفعل السي تخلف وسائل مراقبة وضبط المخالفين كما يرجع الى ضعيا الضمير الوطنى لدى الباعة وانخفاض مستوى الثقافة الدينيال لديهم و ذلك أن كافة الأديان السماوية تحرم الغش والاحتكار والتزام كل من الباع والمشترى بتلك الأخلاق يلغى هسد والنزام كل من الباع والمشترى بتلك الأخلاق يلغى هسد الظاهرة الخطيرة في شوارعنا و ويرتبط بهذا أيضا الغش فسي الكيل عند بيع الغلال أو في الميزان (١٩٦٨٪) و الكيل عند بيع الغلال أو في الميزان (١٩٦٨٪)
- وبالنسبة لبيع السلع التبريخية أو السلع النادرة ، فانه يحصد النادرة ، فانه يحصد النادرة ، فانه يحصد النادرة ، وبرتبط الذي يربي الأفراد على حب الاستغلال والاحتكار ، ويرتبط بهذا أيضا بيع السلع المنوعة كالخبور أو ما يشابهها (٢١٪)

بين جنبات الليل ، وهذا يتطلب من أجهزة الرقابة تركييز الاهتمام خلال ساعات الليل خصوصا جهاز ضبط المخسد رات والسلع النادرة ،

ونوجز أهم اسهامات الشارع في التربية الاقتصادية للأبنا عيما يلي:

- اسهام ایجابی وحید یتمثل فی تعلیم مهارات الوساطة فیسی
   البیع والشرائ •
- ٢ ـ تعدد الأسعاريين مختلف البائعين مما يكسب الأفــــراد
   روح الاحتكار •
- ٣ ــ بيع بعض السلع المغشوشة لدى بعض الباعة الذى يعـــود
   الأفراد على الغش في مستوى السلعة وفي الكيل والمــيزان ،
   وتلك جريمة خطيرة تحرمها الأديان ،

وعلى ذلك فالشارع يؤدى دورا اقتصاديا هداما في كيان التربيسة الاجتماعية للأبنا ومجتمع البحث باختلاف قطاعاته •

### ٧ ــ الشارع والأديان :

مثّل هذا المحور عشر عبارات بالاستمارة • ويوضح الجدول التالى استجابات المينة لكل عبارة •

- ١٠٨ -جدول (١٠) استجابات عنف البحث حول الشارع والأديـــان

نسبسة الموافقة		رقــــ العبار
	أفضل عدم تناول طعام أو شراب في الشارع	٤
%11X	خلال شهر رمضان	
۵٫۸۷٪	أقدم النصيحة للآخرين عند الضرورة في الشارع	٥
	يحرص البعض على تبادل القاء السلام في	1
<b>%</b>	الشارع والمسارع والمستعدد المستعدد المس	
% > Y	لا أجد من ينهي عن فعل الشر في الشارع .	Y
	استغل الشارع احيانا في الأصلام بيسين	<b>.</b>
% Y Y Y	المتخاصين أو في الاعتذار عن مذموم	
	أدعو الناس في الشارع للالتزام الديني في عملهم	4
%0 E, Y	مع اهليهم و	
	لا أحاول الظهور في الشارع بغمل يخالـــف	
۲,۱۲%	الدين	
% ٤٤,٩	يبتنع الباعة في الشارع عن البيع في مواعيد الصلاة	•
%1Y,A	افضل اداء صلاة العيد في الشارع و	*
% A,E	تعقد في الشارع ندرات دينية لعامة الناس .	٣

من المعلوم أن الأديان قد وفرت نظاما شاملا للحياة وأن الشريعة الاسلامية قد نظمت حياة الأفراد في جميع مناشطها في المنزل وفي العمل وفي الشارع أيضا • وعلى ذلك فهناك قيم انسانية يأمرنا بها الاسسلام ولا يمكن أن تتحقق أو تظهر في ميدان غير الشارع لأنها جاءت لتنظسم

الملاقات في هذا الوعا الاجتماعي الهام · ويقيس هذا المحور مسدى السهام الشارع في ابراز التربية الدينية ضمن التربية الاجتماعية للأفسراد كما يلي :

- 1 \_ يحرص أفراد العينة على عدم اظهار الافطار بطعام أو بشراب فى نهار رمضان فى الشارع ( ٢٤/٧٪) فذلك سلوك اسلام صحيح يشير الى درجة التزام غالية لدى الأفراد فى الشارع ، والى شكل اسلامى بناسب روح الشهر الكريم ، ويرتبط بهذا البند أيضا حرص العينة على عدم اظهار الأفعال المخالف للأديان فى الشارع حتى لا تتفشى الخطيئة فى شوارعنا فيهس الخطيئة هى الغالبة والظاهرة فى مجتمعنا (٢٠٧٤٪) ،
- ٢ \_ يهتم أفراد العينة بتقديم النصيحة للآخرين في الشارع (٥,٨٧٪)
   وتلك قيمة هامة \_ وهي الثناصح \_ يصلح بها المجتمع ويفسد بغيابها ، ويسهم الشارع في انتشارها · ويرتبط بالتناصح الأمر بالمعموف والنهي عن المنكر (٧٥٪) وهـ\_\_\_\_
   قيمة تضمن التزام الأفراد في الشارع ونفعهم لبعضهم بخلاف أنها طاعة لأمر الله في الشريعة الاسلامية ·
- ٣ \_ يحرص الأفراد في الشارع على تبادل القا السلام في الشارع الدارة و المارة طيبة وتمثل شكلا أساسيا للشارع الدارة م الدارة طيبة وتمثل شكلا أساسيا للشارع الدارة الدارة الدارة السلام بين الناس ينشر الطمأنينسسة والأمان في المجتمع .

- الاعتدار عن مذموم (٣,٢٥%) وهذا يعمل على ارتباط الناس الاعتدار عن مذموم (٣,٢٥%) وهذا يعمل على ارتباط الناس بعضهم البعض وازدياد حرارة التفاعل فيما بينهم ويرتبسط بهذا أيضا الدعوة الفردية لدين الله في الشارع لتحقيل من الالتزام بين الأهل وفي العمل ولتحقيق مستسوى انتاجية أكبر كا ونوعا (٣,١٥%) .
  - رمن الاسهامات التي رفضها أفراد العينة عبوما للشارع في مجالات التربية الدينية للأفراد الالتزام بعدم البيع والشراء في أرقات الصلاة ، ويرغم أن هذا سلوك اسلامي صحيح وعدى في الدول الاسلامية مثل السعودية مثلا ، الا أنها لا تتحقيق في الدول المصرية ،
  - آ كا لا يقوم الشارع بدور جماى للأفراد بالنسبة لآدا صلى وات الأعياد (٨ ١٧١٪) أو بعقد ندوات دينية عامة للمواطنيين (٤ ١٨٪) برغم أن هذا دور هام يمكن للشارع المصرى أن يترابط من خلاله ويحقق دورا مفيدا في اطار التربية الاجتماعية للأفراد ،

ويمكن أيجاز أهم اسهامات الشارع المصرى في التربية الدينيية للأفراد فيما يلى:

- ١ عدم الجهر بالافطار في شهر رمضان وعدم اظهار الأفعال المخالفة
   للشريعة الاسلابية ٠
  - ٢ ـ تقديم النصيحة للآخرين والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ٠

- تغشى القا السلام بين الناس ينشر الأمان والطمأنين في السام .
   الناس في الشارع •
- الدعوة الغردية بين الناس في الشارع لتطبيق شرع اللع في حياتهم وفي أعمالهم وبين أهليهم •

## ثانيا \_ الغرق بين مجموعات البحث في آرائهم حول الــــدور التربوي للشارع:

يجيب الباحث في هذا الجزُّ عن السؤال الثاني من أسئل الدراسة الميدانية وهو:

- عل تختلف مارسات عينة البحث في الشارع تبعا للمتغيرات:
   (أ) الجنس (ذكور ــانات) ؟
  - (ب) البرحلة الدراسية (الثانوية الجامعية) الم
    - (ج) محل الاقامة (قرية مدينة) ؟

ولمعرفة هذه الفرق رمدى دلالتها الاحصائية اتبع الباحسث معيار كا ٢ الذى يحسب بالمعادلة (١٥ ، ٤٩٩):

## ۲ <u> ( التكرار الواقعي \_ التكرار المتوقع ) ۲ </u> التكرار المتوقع

حيث يمثل التكرار الواقعى استجابات العينة على المحور ، ويمشل التكرار المتوقع حاصل ضرب التكرارات الهامشية في الرأسية لكل خلية ، وفيما يلى التحليل الأحصائي لمحاور البحث :

# أولا - الفرق بين آرا<sup>ه</sup> الذكور والاناث بالمينة حول الدور التر-وى للمارع:

## ١/١ \_ الفارع والأغلاق:

لحساب تيمة كا 4 لهذا المحور نكون الجدول التالى:

جدول (11) قيمة كل<sup>ا لا</sup> والتكرار الواقمي بين الفركور والاناث للمحور الأول

4 8	نہیں		النكوار		
الرفض	البوافقة	جملة	الرفسض	الموانقة	الجنس
44 44 171	AA AY 1,Y+	717 717 473	٤ر ١ ٢ ٢ ١ ۲ ار ۲۱۸	11771 777 70471	ذكور انائ جىلة

ه رجات الحدية للجدول الرباعي = (١-١) (١-١) = ١

وحيدان تبدة كا لدرجة حربة واحدة تساوى ١٨١ عند حسد دلالة ه در فان تبدة كا المحسية وقد رها ١١ر٢ تقل عن الجدولية اذن كالفوق غير دالة أحصائيا بين آرا الذكور والاناك حول المسدور الأخلاقي للشارع .

#### ١/١ - الشارع والتعليم :

جدول (۱۲) قيمة كا <sup>۲</sup> والتكرار الواقعى بين الذكور والانــــاث للمحور الثانــى

۲	قيمة كا	التكرار الواقعى قيمة		النكوار	
رفسض	موافقة	جملة	رفسض	موافقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الجنس
۱۱ر ۱۴۰ ۱۳۰	۱۲ر ۲۰ر ۲۲ر ۱	7 (7 7 (7 A73	9 8,7° 13 87,9° 14 97,9°	1177Y 1.55° 1777	ذكور اناث جملة

ومن الجدول نجد أن قيمة كا ٢ = ٢٥٢

وهى أقل من الجدولية عند دلالة ٥٠٥ أى أنه لا توجد فـــوق دالة أحصائيا ما يشهر الى الغرصة المتكافئة للذكور والاناث للاستفادة من الشارع ٠

## ٣/١ ـ الشارع والانتماء :

قيمة كا ٢		التكرار الواقعي قيمة كا		التكار	
رفض	موافقة	جملة	رفسض	موافقة	الجنس
عر ۱۰	Υ,Υ	Y1 Y	ار ۹ ه	1641	ن کور
7.1	۴٫۲	rer	1777	1171	انات
٨٠٠٢	7,01	443	11,17	7117	جملة

رمن الجدول السابق نجد أن : تيمة كا <sup>٢</sup> = "ر٣٦

وهى أكبر من القيمة الجدولية وعلى ذلك فهناك فروق دالــة أحصائيا عند دلالة أحصائية قدرها وور بين الذكور والاناك بالنسبة لدور الشارع في تحقيق الانتمام ما يشير الى الفرق الجنسية الــــتى تسهم في تربية روح الانتمام لدى الجيل و

## ١/١ - الشارع والرأى العام:

جدول (11) قيمة كا<sup>۲</sup> والتكرار الواقعى للذكور والاناث حسول المحور الرابسيع

	التكرار الواقعي			قيمة كا	7
الجنس	موافقــة	رفـــض	جملة	موافقة	رفض
د کور	7,431	۲۳٫۲۲	*) *	۲ر۶	٩ره
انات	1.3.1	11116	117	ار ٤	۳,۲
جملة	7077	ار۱۲۴	<b>47.3</b>	۳, ۸	۲ر۲۲

من الجدول نجد أن : قيمة كا تا م ٢٠٠٠

وهى أكبر من القيمة الجدولية عند ٥٠٥ ما أى أن هناك فروقت دالة أحصائيا بين البنين والبنات في آرائهم حول الشارع والرأى المام ، مما يشير الى الفروق الجنسية التي يمكن أن تسهم في تشكيل الرأى العام في الشارع ٠

#### / • - الشارع والصحة العامة:

جدول (۱۵) قيمة كا <sup>7</sup> والتكرار الواقعى للذكور والانــــات حول المحور الخامـس

	التكرارا	التكرار الواقميي		قيمة كا أ	
الجنس	موانقة	رفض	جملة	موافقة	رفض
ذ کور	107,8	۲٫۹۰	717	,• 0	<b>ار ۰</b>
انات	10.	٦٦٠٠	717	,• {	٠,١
جىلة	3,7.7	ار ۱۲۰	473	٠,٠٩	۲ر۰

من الجدول نجد أن : قيمة كا ٢ = ٢٩٠٠

وهى أقل من القيمة الجدولية عند ه و دلالة و أى أنه ليسس هناك فروق دالة أحصائيا بين آرا الذكور والانات حول دور الشارع فى الصحة العامة ه منا يشير الى سلبية الذكور وعدم اندماجهم فى الحياة خارج المنزل وعدم المحاولة لتصحيح الأخطا الفكرية والعلبية لسدى المواطنين فى الشارع مثلهم فى ذلك مثل الانات و فالدرجات متساويسة أو تكاد و

#### ١/١ - المارع والتربية الاقتصادية:

جدول (١٦) قيمة كا <sup>7</sup>والتكرار الواقعى للذكوروالاناث حول المحور السادس

Y	قيدة كا		الواقعي	التكرار	
رفسض			رفــض	موافقـــة	الجنس
هر ٤		717 717	۳Υ ٤ <b>ጌ</b> ۳ <i>ል</i> ፕፖ	179.7 7.877 7.837	ذ كور اناث جملة

بهن الجدول السابق نجد أن : ارا = ارا عيمة كا = ارا

أى أن قيمة كا <sup>4</sup> أقل من الجدولية عند دلالة ه ور ، مما يشير لعدم وجود فروق دالة أحصائيا بين الذكور والاناث حول السيدور الاقتصادى للشارع ، وهذا يشير بدوره الى تكافؤ الفرص التى تمنيح للجنسين خلال الشارع ،

## ٧/١ \_ المارع والأديان :

جدول (١٢) قيمة كا <sup>٢</sup>والتكرار الواقعى للذكور والاناث حـــول المحور السابـــع

Y R	التكرار الواقعـــى قيمة كا ٢		التكرار الواقعـــــى		· · ·
رفض	موافقة	جملــة	رفــض	موانقة	الجنس
7,1 7,1 7,7	٤ر ٤ر٠ لمر٠	717 717 A73	۸٦٦ ٥ر ۱۱۱ ۳ر ۱۹۸	17077 0311 77977	ذكور اناث جملة

من الجدول نجد أن : قيمة كا <sup>٢</sup> = ١٦٣

وهى قيمة غير دالة عند مستوى ه ورأى أنه ليس هناك فروت دالة أحصائيا بين آرا الذكور والاناث حول دور الشارع في التربية الدينية للمواطنين و وقد يشير هذا الى ميل الذكور الى عصمه الاندماج في المد وات والحلقات الدينية في الشارع وعدم مارسته للدور الدعوى في الأماكن العامة و

## ثانيا - الفرق بين آرا طلاب المرحلتين الثانوية والجامعية حــول = الدور التربوى للشارع:

## ١/٥ ـ الفسارع والأخلاق :

جدول (١٨) قيمة كا <sup>٢</sup> والتكرار الواقعى لطلاب المرحلتيين حول المحيور الأول

LR	قيمسة	التكرار الواقعيسي قيم		التكرار الواقعىسى		
رفض	موافقة	جملسة	رفسض	موا فقـــــة	المرحلة	
,۲٦	۶ ۲ ر	111	٤ر٢١	11011	الثانوية	
,40	77	717	۲ر ۱۰۸	٤ر١٠٠	الجامعية	
1 00	۲٤ر	£ 7A	4.0,0	4477	جملية	

من الجدول نجد أن : قيمة كا <sup>٢</sup> = ١٩٨٠

وعلى ذلك لا توجد فروق دالة أحصائيا عند ه وربين طلاب المرحلة الثانوية وطلاب المرحلة الجامعية حول الدور الأخلاقي للشارع و

#### ٢/٢ - الشارع والتعليم :

جدول (۱۹) قيمة كا <sup>۲</sup> والتكرار الواقعي لطلاب المرحلتين حول المحورالثاني

1 R	قيمة	التكرار الواقعي فيه			
رفــض	موافقة	جملة	رفسنن	موافقسة	المرحلة
۲۲٫۳	۲,۱	717	ەرە ٩	1170	الثانوية
۱ر۲	۲٫۲	717	1300	17,0	الجامعية
٤ر ١٨	٤,٢	£ 7.X	هره ۲۲	717,0	الجملة

من الجدول السابق نجد أن : قيمة كا ٢ = ٨ ٢٠

وهى أكبر من القيمة الجدولية عند مستوى ٥٠٥ وعلى ذلك فان هناك فروق دالة أحصائيا بين طلاب المرحلة الثانوية وطلاب المرحلة الثانوية وطلاب المرحلة الجامعية حول مدى استفادة كل منهم وتعلمهم من المواد التى يقدمها الشارع متمثلة في استفادة اقتصادية في البيع أوالشراء أو لغوية فصحي تجويد الكتابة أو علمية ٠

## ٣/٢ - العارع والانتمام :

۲	قيمة كا ٢		التكرار الواقعي		
رفض	موافقة	جملسة	رفـــــض	موافقية	المرحلة
• )1 • )1 • )*	•,1 •,1 •,۲	7 (7 7 (7 A73	ו, ד ד ארץ ז, ۱۳۹	۲ر۱۹ ۲ر۲۶۲ ۲ر۸۸۲	الثانويسة الجامعيسة جملسة

ومن الجدول نجد أن:

قيمة كا <sup>٢</sup> = ١٤ر

وهى أقل من القيمة الجدولية عند من ما يشير لعدم وجود فرق دالة أحصائية بين طلاب المرحلتين حول دور الشارع فيحقيق الانتماء للوطن و

## ١/٥ ــ الشارع والرأى المام:

قيمة كا ٢		التكرار الواقعــــى			
رفسض	موافقة	جملسة	رفــض	موافقة	المرحلة
٤, ١	٧٠٠	717	۲۰,۳	٧, ١٥١	الثانوية
۲, ۱	٠٫Υ	דנץ	<b>613</b>	٠ر ١٣.٥	الجامعية
٧,٧	٤٦٤	473	7,131	۲۸۲۸۲	الجملسة

من الجدول نجد أن : قيمة كا ٢ = ١ر٤

وهى أكبر من الجدولية عند ١٠٥٠ وعلى ذلك فان هناك فروت دالة أحصائيا بين طلاب المرحلة الثانوية والمرحلة الجامعية حسول دور الشارع في تكوين الرأى العام ١٠

#### ١/٥ - الشارع والصحة العامة:

جدول (۲۲) قيمة كا<sup>۲</sup> والتكرار الواقعي لطلاب المرحلتين حــــول المحور الخامـــس

1 R	قيمة				
رفسض	برافقة	جملــة	رفــــض	موافقسة	المرحلة
٣,		YIY	٨,٧٥	۲ر۸۰۱	الثانوية
٦٢,	۸۰ر	717	1771	10479	الجامعية
,	۱۲ر	£ 7.A	1101	۱۱۲۱	جملسة

من الجدول السابق نجد أن : قيمة كا " = ٢٧٠ و من الجدول السابق نجد أن : قيمة كا " = ٢٧٠ وحد فسيرق وهي أقل من القيمة الجدولية عند • در أي أنه لا توجد فسيرق دالة أحصائيا بين طلاب المرحلتين الثانوية والجامعية حول دور الشارع في الصحة العامة •

#### ١ / ١ - المارع والتربية الاقتمادية :

جدول (۲۳) قيمة كا <sup>۲</sup> والتكرار الواقعى لطلاب المرحلتيين حول المحور السيسادس

, R	قيمة كا ٢		التكرار الواقعــــى		
رفسض	موافقة	جملة	رفسسض	موافقسة	البرحلة
۹ مر	۲ ور	YIY	۲۲۲	۳ر ۱۲۰	الثانوية
ڼه مړ	۲۰۲	717	۴ر ۲۱	141,4	الجامعية
۱۸	<b>﴾ • ر</b>	878	Y <b>V</b> <sub>0</sub> •	۰٬۰۰۳	جلسة

من الجدول نجد أن : قيمة كا <sup>4</sup> - ٢٢٠٠

وهى أقل من القيمة الجدولية عند دلالة • • ر • اذن ليسسس مناك فرق دالة أحصائيا بين طلاب البرحلتين حول دور الشارع فسس الحالات الاقتصادية • وقد يرجع ذلك للفرص المتكافئة التي ينحهسا مجتمعنا للجنسين في التعامل مع الآخرين في الشارع خاصة فسسسس المناطق الحضرية •

## ٢/٠ - المارع والأديان :

جدول (۲۴) قيمة كا <sup>7</sup>والتكرار الواقعى لطلاب المرحل<u>ة ين</u> حول المحور السابع

	التكرار الواقعــــــى			قيمة كا ٢	
المرحلة	موافقــة	رفــض	جملسة	.وافقة	رفسض
الثانوية	٨٧٧٢	۲ر ۶ ۸	777	هر ٠	١,٧
الجامعية	114,6	1.17	717	ا مر ۰	٠,٨
جملسة	76777	۸۹۹۱	£ 7.k	1,0	4)0

وهي أكبر من الجدولية عند دلالة (٥٠٠

عالما - الفرق بين آرا المينة حول الدور التربوى للشارع في قـــرى ومدن محافظة سوهــاج ا

1/4 - المارع والأعسلالي :

جدول (۲۰) قيمة كا <sup>۲</sup> والتكرار الواقعي لأبنا القرى والمسدن حول المحسور الأول

Y	قيمة ك	ی			
رفسض	موافقة	جملـــة	رفــض	موافقية	
ه ۰ر ه ۰ر ۱۰۵	۰۸ ه ۰ر ۱۳ر	1 Y Y Y• 7 £ YA	٤ر٢ ٨ ٠ر٢٢ ١ ٤ر٢١٢	71.74 "(¥¥1 71.71	قرى مدن جملة

من الجدول نجد أن : قيمة كا ٢ = ٢٢٠،

وهى أقل من القيمة الجدولية عند ه ور مما يشهر الى عدم وجرو فروق دالة أحصائيا بين أبنا والقرى والمدن حول الدور الأخلاقي للشارع الأمر الذي يوضح بد والتغير الاجتماعي والثقافي في القرى و

## ٢/٧ - المارع والتعليم:

جدول (۲۹) قيمة كا <sup>۲</sup> والتكرار الواقعى لآرا<sup>م</sup> أينا<sup>م</sup> القرى والمستدن حول المحور الثانيي

قيمة كا					
رفسض	برافقة	جملــة	رفــض	موافقسة	
۲ر۰	۲ر٠	ÎYY	۷,۲۸	۸۹,۳	قرى
١ر٠	٠,١	707	1447	7,771	مدن
۰ ۳٫۳	۳, ۰	£ 7.A	٠ر ٢١٦	٠,٢١٢	جملة

من الجدول السابق نجد أن : قيمة كا ٢ = ٦ر٠

أى أنه لا توجد فروق دالة أحصائيا عند ه •ر بين آرا أبنـــا الله القرى والمدن حول دور الشارع في التعليم •

#### ٣/٢ ـ الشارع والانتما :

جدول (۲۲) قيمة كا <sup>۲</sup> والتكرار الواقعى لآرا أبنا القرى والمسدن حول المحور الثالست

	التكر	ار الواقعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	•	قيمة ك	Yb	
	موافقسة	رفـــــض	جىلــة	موافقة	رفض	
قری	11179	ار۲ه	177	۲ر۰	۳ر ۰	
مدن	יע אדנ	7,47	7.7	ارد	۲ر۰	
جملة	FLÄAT	٤ر ١٣٩	£ 7.A	۴,۰	ەر •	

من الجدول نجد أن:

قيمة كا ٢ = المر٠

أى لا توجد فروق دالة أحصائيا بين أبنا القرى والمدن حسول دور الشارع في تحقيق الانتما الوطني مما يشير الى فعالية شوارع القرى ويقظة الوعى القومى بقرى المحافظة عينة البحث •

## ٣/١ - الشارع والرأى المام:

جدول (۲۸) قيمة كا <sup>۲</sup> والتكرار الواقعى الأبناء القرى والمسدن حول المحرر الرابسع

71	قيمة ك	التكرار الواقعي			قرى مدن جملة
رفض	موافقة	جملــة	رفـــــض	موافقية	
1,4	٤ر ١	177	٧ر٠٥	171,7	قرى
1,0	۱٫۲	707	٧٠,٧	7,076	مدن
7,7	7,7	<b>٤</b>	16176	「「「人」、人	جىلة

من الجدول نجد أن : قيمة كا ٢ = ٨٠

وهى أكبر من القيمة الجدولية بدلالة ه ور و أى أن هناك فرونسا ذات دلالة أحصائيا بين أبنا القرى والمدن حول دور الشارع في تكويسن الرأى العام وقد يكون هذا أمر متوقع ما يظهره الشارع في المدينة من مناقشات في القومية ومع زيادة الوعى الاقتصادى والاجتماعي والسياسي في شوارع المدن نسبيا عن شوارع القرى و

#### ١/٠ - الشارع والصحة العامة :

جدول (۲۹) قيمة كا <sup>7</sup>والتكرار الواقعي لأبنام القرى والمدن حول المحور الخامسن

قيمة كا ٢		التكرار الواقعي			
رفــض	موافقة	جملة	رفسض	موافقسة	
۸,	٩٠٠	144	٤٦٫٤	17071	قــری
٩٠٠	۲٫۲	707	79,0	٥٦٨٦	مدن
٤٦٤	۱ر۲	YY3	11•11	ונדוד	جملــة

من الجدول السابق نجد أن : قيمة كا <sup>٢</sup> = ٥ر٣

وهى أكبر من الجدولية عند مستوى ٥٠٥ ، أى أن هناك فروق دالة أحصائيا بين أبنا القرى والمدن حول الدور الذى يقوم به الشارع في مجال الصحة العامة نظرا لتأثر الكثير من أبنا القرى بأقرانهم في وسائل وطرق العلاج خاصة مع تفشى الخرافات والعادات الصحية السيئة السين نحو ذلك من اسهامات صحيمة سلبية للشارع القروى ، في الوقسست الذى تتضال فيه هذه المظاهر في شوارع المدن ،

#### ٦/٣ ـ الشارع والتربية الاقتصادية :

جدول (۳۰) قيمة كا <sup>۲</sup> والتكرار الواقعي لأبناء القرى والمسدن حول المحور السادس

	धा.	نرار الواقعسي		قيدة	7 8
	موافقــة	رفسض	جملــة	موافقة	رفــض
قرى	188,0	YA	177	<b>٤</b> •ر	ه •ر
مدن جملة	Y, X • T	۳۲٫۳۳ ۳۲،۰۶۳	ያል ገ የ ፕሊ	۱۰۲ ر ۲۰۱۱ و	۸۰ر ۱۳ر

من الجدول نجد أن : نيمة كا ٢ = ١٩ر٠

وهى أقل من القيمة الجدولية عند ٥٠٥ ما يشير الى عدم وجود فروق دالة أحصائيا بين آراء أبناء القرى والمدن حول دور الشارع فسسى التربية الاقتصادية للشباب ٠

### ٧/٧ - العارع والأديان :

جدول (۲۱) فيعة كا <sup>۲</sup> والتكرار الواقعى لأبناء القرى والمسدن حول المحور السابسيع

قــری مــدن	التكرار الواقعيي			قيمة كا ٢	
	موانقة	رفسض	جملة	موافقة	رفيض
قـــری	١٠٨٨	۲ر۱۳	) Y Y	۲ر۱	٦, ١
مسدن	۴ره۱۲	۲۲۰۶۲	707	. الر	זענ
جملــه	1(337	ار ۱۸۳	473	۲٫۰	٨٢
<u> </u>					

من الجدول نجد أن : قيمة كا ٢ = ١٠

وهى أكبر من القيمة الجدولية عند مستوى ٥٠٠ ما يشير لوجيود فروق دالة أحصائيا بين آرا أبنا القرى والمدن حول دور الشياع في التربية الرحية والدينية للمواطنين ٠ وقد يرجع ذلك السيوح التناصح والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر التى تبدو في شوارع بعض القرى والتي يصعب ملاحظتها في شوارع المدن ٠

ومما سبق يمكن أيجاز نتائج تطبيق اختبار كا ألم لمعرفة د لالموالفرق بين مجموعات البحث حول الدور التربوى للشارع المصرى في الجدول التالى:

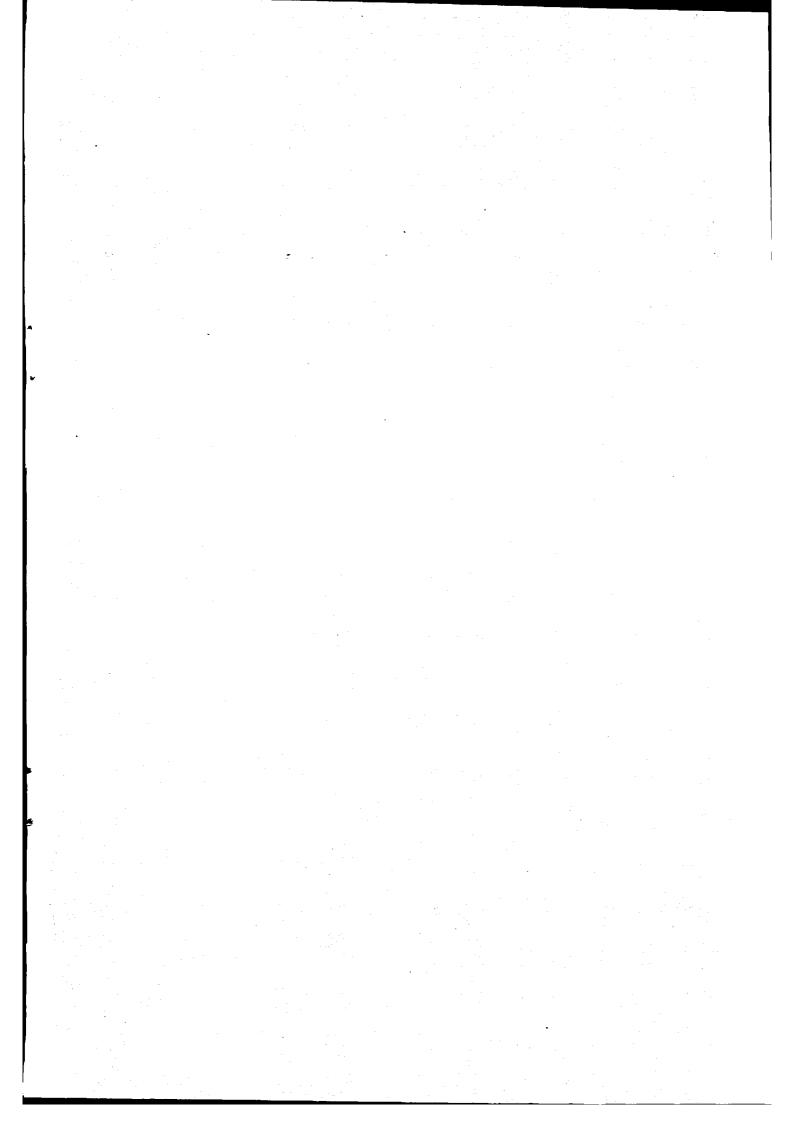
جدول (۳۲) ملخص نتائج تطبیق اختبار کا <sup>۲</sup> لد لالة الفروق بـــین مجموعات البحث حول الدور التربوی للشــــــارع

المحور البخنس المرحلية محل الاقامة الدراسية قرى مدن الاقامة الشارع والأخلاق غير دالية غير دالية غير دالية عير دالية الشارع والانتياء دالة (٥٠٠) غير دالية غير دالية غير دالية الشارع والرأى دالة (٥٠٠)					
<ul> <li>۲ الشارع والتعليم غير دالـــة دالة (٥٠٠) غير دالـــة غير دالـــة الشارع والانتما دالة (٥٠٠) دالــة غير دالـــة غير دالـــة غير دالـــة الشارع والتربية غير دالـــة غير دالـــة غير دالـــة الاقتصادية عير دالـــة غير دالـــة الاقتصادية .</li> </ul>	قری ــمدن	الدراسيسة		المحـــور	ŗ
<ul> <li>الشارع والانتماء دالة (٥٠٠) غير دالـــة غير دالـــة الشارع والـرأى دالة (٥٠٠) دالة (٥٠٠) دالة (٥٠٠)</li> <li>السارع والصحة غير دالـــة غير دالـــة دالة (٥٠٠)</li> <li>الشارع والتربيـة غير دالـــة غير دالـــة غير دالـــة الاقتصادية عير دالـــة غير دالـــة الاقتصادية .</li> </ul>	غير دالـــة	غير دالـــة	غير دالـــة	الشارع والأخلاق	}
الشارع والسرأى دالة (٥٠٠) دالتة غير دالتة (١٠٠) دالتة غير دالتة خير	غير دالــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دالة (٥٠٠)	غير دالـــة	الشارع والتعليم	۲
ه الشارع والصحة غير دالـــة دالة (١٠٥) العامة • غير دالـــة غير دالـــة الشارع والتربيـة الاقتصادية • غير دالـــة غير دالـــة غير دالـــة	غير دالـــة	غير دالــــة	دالة (٥٠٠)	الشارع والانتماء	٣
٦ الشارع والتربية الاقتصادية • غير دالـــة غير دالـــة	دالة (٥٠٠)	دالة (ه،ر)	دالة (٥٠٠)	الشارع والبرأى العام •	Ę
	دالة (٥٠٠)	غير دالـــة	غير دالـــة	الشارع والصحة العامة •	0
<ul> <li>۲ الشارع السارع فيردالــة دالة (٥٠٥) دالة (٥٠٥)</li> </ul>	غير دالــــة	غير دالـــة	غير دالـــة	الشارع والتربيسة الاقتصادية	٦
	دالة (١٠٥)	دالة(ه ر)	غير دالـــة	الشـــارع والأديان •	Y

#### ترميسات البحسفة:

- من الدراسة النظرية والميدانية يوصى الباحث بما يلى:
- ٢ أن يهتم المعلمون بتنقية ألفاظ التلاميذ وكذلك أولبا الأم ور
   من الألفاظ التى قد يتعلمونها من أبنا الشوارع .
- ٣ ـ أن تدخِل المدرسة ضمن الأنشطة الطلابية نشاطا خاصا بحماية
   البيئة يتمثل في تنظيف الشارع وتنظيم المرور والتبليغ عمرت بتلف شيئا في المرافق العامة ١٠٠ الى غير ذلك ٠
- إن تتعاون كل من المدرسة والمنزل ووسائل الاعلام في الاهتمام بتنقيمة الرأى العام في الشارع المصرى ، تقترب من القضايا التي يطرحها المواطنون وتلقى حولها الضوء بما يلغى اللبسس منها ويوضحها .
- مل برنامج تعليمي خاص للتوعية الصحية للكبار والصغار تديره
   وسائل الاعلام أو قصور الثقافة أو مديريات التعليم للقضاء
   على الخرافات المتعلقة بصحة الأجسام •
- آن يتم التنبيه على رجال الدين للاهتمام بتوعية المواطنيين
   بعاقبة ما يفعلون في الشارع من سرقات أو اعتدا الوغيين
   في الكيل أو الميزان أو احتكار في الدنيا والآخرة .

- γ \_ أن تركز الدولة رقابتها لمحاربة الأوضاع السلبية في الأســـواق ٠ ومع الباعة المتجولين ٠
- ٨ ـ أن تبتد سلطة الدولة لمعاقبــة المخالف فى الشارع بسلــوك يرفضه الدين مثل: اجهار الافطار فى شهر رمضان أو البيـــع والشراء وقت الصلاة أو قضاء الحاجة أو القاء أكياس القمامــــــة فى الشارع •
- ٩ ــ أن تهتم وزارة الثقافة بدراسة وتحديد شخصية أبنا الأزقـــة
   والشوارع ، ذلك تمهيدا لوضع أسس التربية المناسبة لهـــولا الأبنا وربطهم بخطة التنمية في المجتمع .
- ١٠ على المدرسة والمنزل اتباع رسائل اللين والملاطفة في تربيسة الأبنا عتى لا يتسبب العنف والشدة في زيادة تعداد أبنا الشوارع وزيادة الفاقد التعليمي من خلال الدور الهدام السذى يلعبه أولئك المتسربون في كيان الثقافة المصرية •



#### الهوامس :

- ١ حمد الهادى عفيفى في أصول التربية : الأصول الثقافية .
   التربية ، القاهرة : الأنجلو المصرية ،
   ١٩٨٠
  - ٢ برتراند رســـل التربية والنظام الاجتماعي ه ط ٢ ه ترجمة سمير عبده ه بيروت : منشورات دار الحياة ٥٠ د ٠ ت ٠
- 3 Derkheim, Emile, Mcral Education, New York:
  The Free Press, 1973.
- ٤ منير المرسى سرحان في اجتماعيات التربية ، ط٤ ، القاهرة :
   ١٩٨ ٠ ١٩٨ ٠ الأنجلو المصرية ، ١٩٨ ٠
- ه ـ ابراهيم عصبت مطاوع · في أصول التربية ، ط ٣ ، القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٣ ·
- ۱ ـ د ۰ ف ۰ سویفیت ۱ اجتماعیات التربیة دراسة تمهیدییی تحلیلیه ۱ ط ۲ ۶ ترجمهٔ محمد سمیر حسانین ۱ طنطا: مؤسسهٔ سعیدد للطباعه ۱۹۷۷ ۰
- ٢ حسن الفقيدي الثقافة والتربية ط ٢ القاهيرة :
   دار المعارف بنصر ، ١٩٢٢ •
- ١ حسان محمد حسان عالمارع المصرى والتربية اللامدرسية على القاهرة : دار الثقافة للطباعة والنشر على ١٩٨٠

- ١ محمد لبيب النجيحى فلسفة التربية ، ط ٢ ، القاهـرة: مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٦٧ •
- 11 \_ محمد ابراهيم كاظــم · تطورات في قيم العُلية ، القاهـرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٦ ·
- 11 \_ فوزية دي ابني م القيم والعادات الاجتماعية ، القاهرة : دار الكتاب العربي للطباعة والنشر ، ١٩٦٦
- ۱۳ \_ ف \_ واد أبوحط \_ بين أسلوب المعلم ودرجة التوافق بين قيمة وقيم تلاميد د " و التوافق بين قيمة وقيم تلاميد د " و المجلة الاجتماعية القومية و المجلد و الأول و القاهدة : المركز القومي للبحوث الاجتماعيد و الجنائية و ١٩٧٤ و الجنائية و ١٩٧٤ و
- 11 \_ كسال التابع \_ بي الانجاهات المعاصرة في دراس في درا للقيم والتنبية ، القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥ .
- 15 Adler, F., "The Concept of Value in Sociology, American Journal of Sociology, Vol. 62, No.3, 1956, P.272.
- ١٦ \_ لطفي بركيات · الغيم والتربية ، الرياض ، دارالمريخ للنشر ، ١٩٨٣ ·
- ١٧ \_ جـورج ف نيلـو مقدمة الى فلسفة التربية ، ترجمـة نظمى لوقا ، القاهرة : الأنجلـو المصرية ، ١٩٧٧ •
- ١٨ ـ جـ ون ديروى · البادئ الأخلاقية في التربية · ترجمة عبد الفتاح السيد هـ الل ،

القاهرة: الدار المصرية للتأليــــف والترجمة ، ١٩٦٦ •

19 \_أبى عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى ، صحيح البخيارى ، الر الله محمد بن اسماعيل البخارى ، صحيح البخيرة : دار الأجزاء جميعها ، القاهيرة ، د ت ، احياء العربية ، د ت ،

۲۰ ـ المرجــــع السابـق ، ج ۱ ۰

۲۱ محمد بن عبد الله الخطيب التبريزى • مشكاة المصابيح • ط ٢ ٠
 ج ٣ ٥ القاهرة: المكتب الاسلامى ٥
 ١٩٨٥ •

۲۲ ـ محیی الدین أبی زکریا بحیی بن شرف النوری الشافعی و ریاض الصالحین و القاهرة : مکتبة محمد علی صبیح و دو ت و

٢٣ ـ محمد لبيب النجيحي · الأسس الاجتماعية للتربية ، ط ٦ ، القاهرة : الأنجلو المصرية ، ١٩٧٦ ·

٢٤ ـ محمد طلعت عيسى وآخران • الرعاية الاجتماعية للأحداث المنحرفين ٥
 القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة ٥

من على الجميلاطي وأبوالفتوح التوانسي و دراسات مقارنة في التربيسة الاسلامية و القاهرة: الأنجلسو المصرية و الممالية و المالا و المصرية و المالية و

٢٦ \_ أحمد فؤاد الأهوانيي ، التربية في الاسلام ، القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٥ .

۲۷ \_ أوتو كليستـــر ج • علم النفس الاجتماعي • ترجمة حافظ الجمالي • ط ٢ • بيروت : مكتبـــة الحياة • ١٩٦٧ •

28 - Hare, R.M., Moral Thinking, Oxford: Oxford University Press, 1981.

٢٩ - كامل الباقى و القاهرة: • قضايا من المنظور الاسلامي • القاهرة: الأنجلو المصرية ، ١٩٨٦ •

٣٠ ـ فاطمة علوى الصافى . " الاستهانة بالعربية والاعراض عنها وأسباب ذلك وطرق معالجده "

المجلة العربية للعلوم الانسانيسة •

العدد (۲۰) • المجلد الخامس

الكويت: جامعة الكويت ، ١٩٨٥.

· 110 \_ 191 00

٣١ - محمد قطب ، منهج التربية الاسلامية ، الجزالثاني، ط ۲ القاهرة: دار الشروق ، • 19人1

٣٢ ـ سعيد اسماعيل علـ على • أصول التربية الاسلامية • العاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشره ١٩٧٨٠

٣٣ ـ المره واليدز ، كنيث ف لوتش وأصول التربية الحديثة و الجزا الثالث و ترجمة محسد سمير حسانين • طنطا : مؤ سسسة سعيد للطباعة ، ١٩٧٧ .

٣٤ ـ قانون رقم ٥٨ لسنة ١٩٣٧ باصدار قانون العقوبات المصرى ، صادربتاریخ ۲۱/۲۱/۱۹۳۲ ۰

٣٥ ـ محمد بن محمد أبوشهبة • الحدود في الاسلام مقارنة بالقواسين الوضعية • القاهرة: مجمع البحوث الاسلامة ، ١٩٧٤ .

٣٦ - ابراه سيم اسمام الاعلام والاتصال الجماهيري القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٥ .

- 37 Stub, Holger R., The Sociology of Education, 3rd Edition, London: The Dorsey Press, 1975.
- & Horton, Paul B. & Chester L. Hunt, Sociology,
  6 th Edition, London: Mc Graw Hill International Book Company,
  1984.
- ٣٩ ـ سعيد اسماعيل على وزينب حسن حسن ٥ دراسات في اجتماعيات التربية ٥ ط ٣٦ الغاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشر ١٩٨٢ ٥٠
- ٤ ـ المره دايلوز وكينيث ف لوتش أصول التربية الحديثة الجزّ الثالث ترجمة محمد سمير حسانين طنطأ : مؤسسة سعيدد للطباعة ١٩٧٧ •
- الشخيبي و "علم اجتماع التربية: كيف بدأ المحليد المجلد الأول و الجزاء الرابية المجلد الأول و الجزاء الرابية الحديثة و التاهرة: رابطة التربية الحديثة و المحلد 197 و 198 و 198
- ۲۶ \_ ن ، ن ، غیشـــور ، " تربیهٔ أساسیهٔ لأولاد الشوارع فسی نیروبی " ، مستقبلیات (۱۱) ، المجدد الأول ، المجدد الأول ، الفاهرهٔ : نرکز مطبوعات الیونسکسو ، الفاهرهٔ : نرکز مطبوعات الیونسکسو ، ۱۱۱۶ می می ۲۵۹ \_ ۱۱۱۶ .

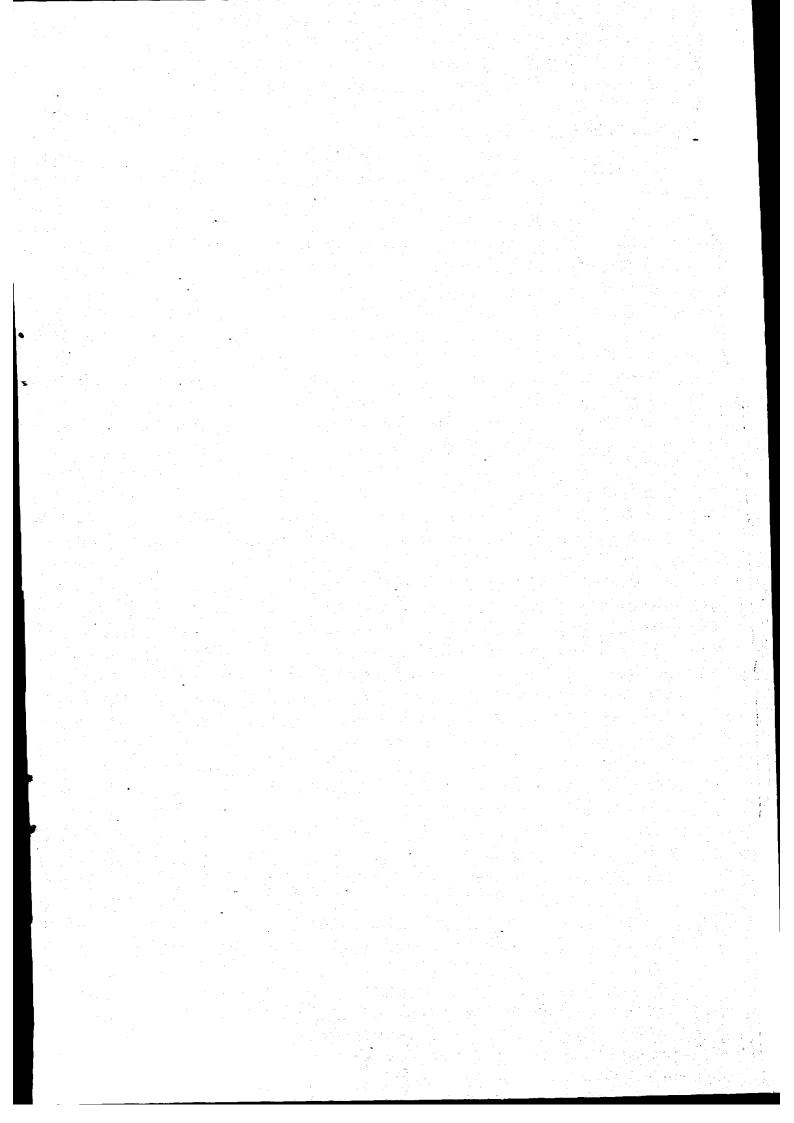
- ١٤٣ رجب صديت سلطان التربية الاسلامية والضبط الاجتماع التربية التربية التربية التربية المنيا ١٩٨٥ ٠
- الكبار في محمد ابراهيم و دراسة تقويمية لدور مؤسسات تعليم الكبار في مصر و رسالة دكتورا و قدمت الى كلية التربية و جامعة عين شمس و ١٩٨٢
- ١٠٤ محسد أبوزي د الشائعات والضبط الاجتماع حسد القاعرة: الهيئة المصرية العاسمة للكتاب ١٩٨٠ ٠ ١٩٨٠ ٠
- ٤٧ ــابرا هـــيم العاقـــب تعليم الكبار في مشروع الجزيـــرة دراسة تحليلية تقويمية رسالــــة ماجستير قدمت الى كلية التربية جامعة عين شمس ١٩٧٥ •
- ٤٨ ــ عاطف أحمد فؤاد عبد اللطيف ، الضبط الاجتماعى فى قرية مصرية ،
   رسالة ماجستير قدمت الى كلبــــــــة
   الآداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٢١
- ٤٩ \_عبد الله المحمد الخريجى الدين وسيلة من وسائل الضبـــط الاجتماعى دراسة تطبيقيـــة على أثره في النظام الاقتصادى فـى

المجتمع العربي السعودي ، رسالة ماجستير قدمت الى كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٠ .

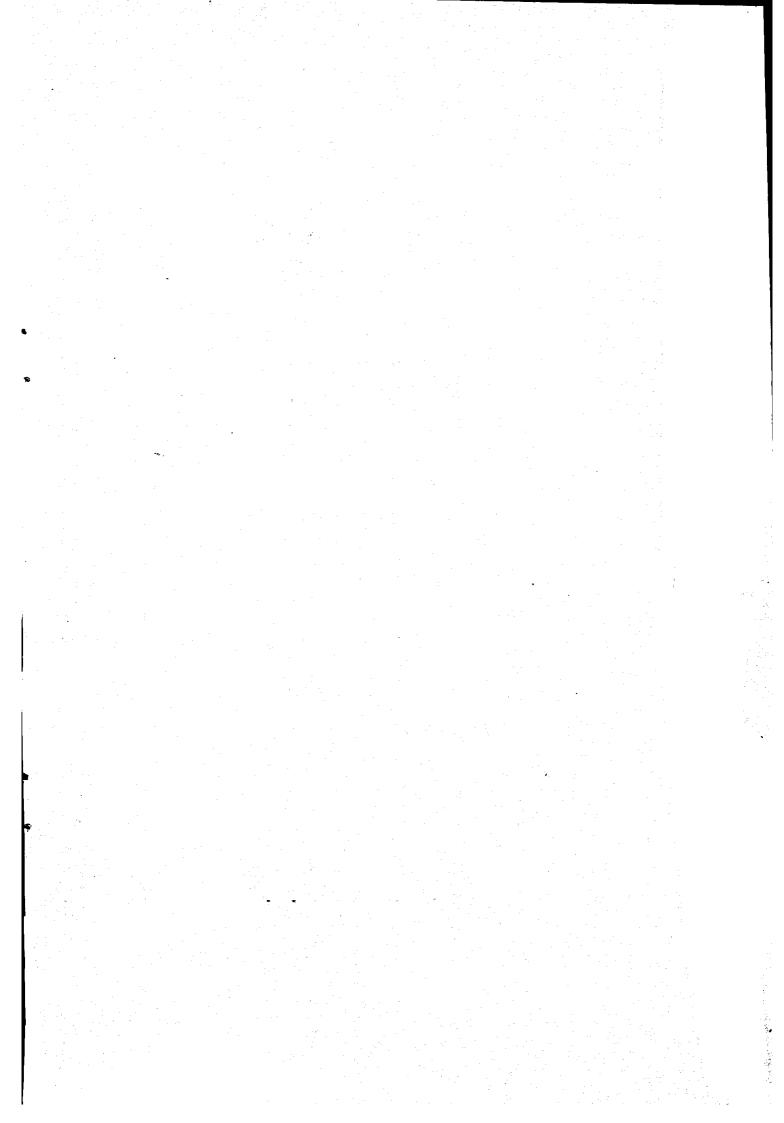
• ه مصطفى كمال وصفى • مصنفة النظم الاسلامية الدستورية والدولية والادارية والاقتصادية والاجتماعية • القاهرة: مكتبة وهبة • العامد • ١٩٢٨

عن / رجب صديق سلطان ٥ مرجع سابق •

1 - فؤاد البهى السيد علم النفس الاحصائى وقياس العقسل البشرى • ط ٢ • القاهرة: دار الفكر العربي • ط ٢ • ١٩٢٩ •



ملاحق البحث



داسة أسيوط كلية التربية بسوهائ قسم أصول التربيسية

\_181\_.

ملحق (1)

استطلاع رأى حسول الدور الترسوى للشسارع المصسرى عمن وجهة نظر طلاب المرحلتسين الثانوية و الجامعية

اعداد د • خلف محمد البحسيرى مدرس بقسم أصول التربيسة كلية التربية بسوهساج

عزيزي الطالبون عزيزتي الطالبون

يستبر الشارع أحد مواقع التربية الاجتماعية في حياتنا • حيث تتوفر فيه فرما لتطبيسة تشريما توبادي وتكوين علاقا تاجتماعية يصعب تكوينها من خلال المنزل أو المدرسسسة أو أية وسند اجتماعية أخرى • ومن هذا المنطلق يودي الشارع دورا تربوبا بارزا في حيساة كل منسا •

وقد ينعلم البعض من الشارع سلوكيات وتيمًا ضارة بحياه الفرد والمجتمع محيث يضمم المبائع بشرية متناقضة كالتزام في المعمل مع الاهمال والانضباط في السلوك مع التسيب والجدية مع الهزل والدعوة للذير مع الدعوة للريسلة ·

وتوجّع عذه الورقدة للطلاب بعض العبارات التى تعبر عن سلوكيات وتعليقات لقيم قدد ي عامده الورقدة للطلاب بعض العبارات التى تعبر عن مدى عامتها من وجهدة يشاعد ونبا أومقومون بها في الشارع وذلك للاستفسار عن مدى عامتها من وجهدة نظرهم •

والباحث يشكر لكم حسن تماونكم •

الباحثهه

د مخلف محمد البحيري

## بيانات أساسية :

الرحلة الدراسية : ثانوية / جامعية \_ الفرقده:

الجنــــ : ذكر / انثى

محل الاقامسة : قريسة / مدينسة

¥	نمم	المبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<b>ا</b> و د
		أولا: الشارع والاخلاق	ę g
		أفضل قول الصدق عند التحدث مع الاخرين في الثيارع.	<b>\</b>
		لابد أن اكون متسامحا وصبورات المبور في الشارع.	· Y
		المرور بالشارع يعلمني الحب للوطن -	٣
		يظهر بعض الزماك سلوكا شاذا عد ملاتاة الجنس الاخر في الشارع.	٤
		استخدم الشارعفي توطيد عانقاتي بالاخرين	\$
		أفضل ضرب الاعداء في الشارع	7
		تحاول الفتيا عابراز جمالهن في الشارع	Υ
		احاول أن أكون في أحسن مظّهر في الشارع.	λ
		لا أحمل أشيا ثمينة في الشارع خشية أن يتلقنها أو يخطفها أحد .	્ લ્
		النس الجرى في الشارع للمحافظة على رشاقتي المحسمية ٠	١.
		يوجد بالقرب من منزلي كثير من الباعة المتجولين و	١)
		أفضل شراء مستلزماتي من الباعة المتجولين في الشارع.	1 1
		اعتم بالقاء السلام على الاخرين في الشارع.	
		اهم بازالة الاذي عن الطريب بنفسي •	1 1
		افضل دعوة المختصين لازالة الأذى عن الطريق	i i
		أساحب الزمارة في اللسب بكرة القدم في الشارع.	
		اقضى وقت الفراغ أحيانا في الحديث من الزملاطي ناصية الشارع	
		اقضى وقت الفراغ الحيانا في مشاهدة ما يجرى في الشارع من شرفة المنزل	!!
		يقضل البعض بين أو تتاول المواد المخدرة في بعض الشوارع.	14
		أشاعد بسن المتسولين بالغرب من منزلي ٠	۲٠
		ألاحظ توحيد أشكالفالبية المنازل في الشارع الخامهار الشمارع	
		بأحسن عبورة	
		يستخدم بعض سائقى السيارات آلات التبيه في الشارع بدون ضرورة +	77

3	نمم	الديـــــاره	P
		ثانيا: الشارع والتعليم	
		اتعلم من ملاحظة الاعلانات على المحال التجارية والشركات في الشارع	,
7	•	الكتابة بمذرك أفضل و	
		اتعلم مع الباعة مبادئ الحساب والمعاملات المالية المختلفة •	۲
		اتملم من الشارع أساليب اللغة العربية والتخاطب السليمة .	٣
		يمكن أن أتعلم في الشارع سادى مهنة توفر لى دخل ماسب	٤
		اكتسب من الناس في الشارع بمضرطرق التفكير المفيد ، في حــــل	٥
1		مشكلاتي اليومية	
ATRIANCE AT THE CASE		اتملم من الشارع الفاظ جارحة وسيئة ٠	٦
and the same of th		ا تملم في الشارع عادات استه الكية سيئة مثل تخزين المواد التموينية ٠	Υ
		ما أراه في الشارع من اعلنات عن كتب أو دورات تدريبية يرغبني فـــــ	٨
a 1 - Alberta de la companya de la c		مواصلة التعليم والدراسة •	
		ما أراء في الشارع يزيد معلوماتي العامة ٠	4
		ثالثا: الشارع والانتساء	
		يضطر البعض للحفر في الشارع دون الاهتمام باصلاح ما حفروه ،	١
		أضطر أديانا لالقاء بعض الحصى أو التراب في الشارع.	۲
And the second s		لا تهتم السيارات أو الاتوبيسات بحدران البنازل اذا صدمتها	٣
		يضايقني وجود نجار بالقرب من منزلنا لما يسببه من ازعاج	٤
*		يضايقني ودود مخنن بوتا جاز بالقرب من مندلنا	υ
estables and the state of		يحاول البعض الاعلان عن الاشياء المنقودة منهم في الشارع.	į
		يدحاول البهدر اعلاف لمبات الإذاعة الموحودة بالشارع	γ
		أحاول الاشتراك في جماعة النظافة بالمدينة أو الجامعة .	Д
		أبلغ عمن يتلقم شيئًا في الحدائق العامة •	. લ

	C
رايما \$ الدارع والرأى المام	
كون اتجاهاتي وأفكأرى عن القضايا الاقتصادية والاحتباعيه المماصرة	1
ي حال العارع؛	
فهم التشايا السياسية المعاصرة من خلال الشارع	
حارل مواجهة الخرافات العلمية التي أسمصها في الثارع رقت سماعها	Ī
اسم في الفارع الكثير بن الشائمات ولا أرد دها •	1
القضايا الوطنية لا تتضع في الشارع الا يشكل سطحي	
الحلول التي أعرفها من الشارع للمشكلات الاجتماعية حلول بطيئسة	1
خاساً : الشارع والسحة المامة	
الاحظ البعض يتبول أوسيرزفي المارع	,
يبيح بمض الباعة المتجولون اطعمه غير سليمه صحيا	۲
عناك مخابز تبيح خبرًا غير مطابقا للمواصفات السحية السليمة	٣
يلقى البعظ أكياس القمامة في الشارجة	٤
يسبب ارتفاع البانى فى الشوارع المزد حمة حالة سو تهوية و	٥
تسبب كثرة السيارات بالعوارع المزدحة تلوث الجو السعيط بالمتاقلة	٦
اتبن اردادا عن يقابلني في الشارع في المملاج .	Y
تلقى بمغر المعانع مخلفاتها المناهية بالقرب من طريق الناس:	٨
سادسا: الشارعو المترتبية الاقتصادية	
تباغ!لسلم بأسمار مختلفة لدى الباعة المتجولين في الشارع	4
يمكنني تعلم مهارات الوساطة في البيع والشراء بين الناس في النارع	۲
الاحظود ودسلما مفدوشة مع الباعد في الشارع و	٣

i

K	العبــــارة	٢
	الاحظ بعض الباعة المتجولين ينفش في الميزان والكيل .	<b>{</b>
	تباع المدلن التبوينية النادرة بأسمار مرتفعة كسوفم سودا الدى الباعب	٥
	في الشارع.	1
2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -	يغذل البعض بيع السلع المنوعة كالخمور في الشارع في بمدر ساعسسات	7
	الليل •	
	سايما: الشارع والأديان	
	يمتدم الماعة في الشارع عن البيع في مواعيد السلاة •	1
	أفضل آداء صدة المدد في الشارع.	<b>{</b> .
	تمقد في الشارعندوات دينية لمامة الناس.	1
	افضلل عدم تناول علمام أو شراب في الشارع خلال شهر رمضان	ž.
	أقدم النصيحة للآخرين عند الضرورة في الشارع.	4
	يحرص البعض على تبادل القاء السلام في الشارع.	1
	لا أحد من ينهى عن فعل الشرقي الشارع.	Υ
	استفل الشارع أحيانا في الاصلاح بين المتخاصمين أو في الاعتدار عسر	<b>X</b>
	مذ موم * الديني في علهم ومع أعليهم * الديني في علهم ومع أعليهم *	1
	الا أحاول الظهور في الشارع بقمل بخالف الدين ·	1

ــ ۱٤٧ ــ ملحق (۲)

استطلاع الرأى	العينة على	، أفراد	استجابات	تحليل
---------------	------------	---------	----------	-------

ناپسسسست.											<del></del>
النسبة	اجالس	ة	أمعيب	طة الح 	المر	ā	انویــــــ 	حلة الثا	المر		
النئوية للموافقة	الموافقية	.د ن		ری	<b>i</b>	٠ ن	مند	-رى	قـــــ	الجس	r
نعم	نعم	Y	نعم	צ	نعم	Y	نعم	Ä	نعم		
								ــور الأ	_ 11		: :
						i		٠٠٠			
هر ۹۰	197		70	٤٠	٤.	٨	£.A	٨	6 Y	ن	1
9170	111	17	Áξ	٤	17	_	٤٨	_	٤.	1	
91	79.										
18	۲	٤	٤٨		ર દ	_	07	٨	0 4	ن	۲.
9.7	117	٨	9 4		۲٠	٤	<b>{</b> {	·	٤٠	1 1	
14,0	717										
۱۲۷۹	166	7.7	71	37	۲۰	٤	۲۵	17	€.A	ن	٣
١٠٫١	771	7.	٤٠	{	17	<b>A</b>	<b>{•</b>	٨		ļ	
٤ره٦	٧٨٠										
YY,0	14 4	_	٥٢	١٢	77		£À	۲.	٤٠	ن	٤
۲٫۳۸	14.	17	٨٤	-	۲.	. <b>J</b>	٤٠	17	77	1	
74,4	707	<b>†</b>									
71,0	0.7	٤٨	٤	77	14	OY	٤	7.	44	ن	٥
70,9	70	<b>A</b> A	1.7	7.1	٨	۲.	17	7.	7.	1	
70,7	1.7				<del> </del>						
1.1	11	1.	11	77	٨	٤٤	1 Y	٤٨	18	<u>ن</u> 1	7
17,7	77	14	٨	17	, A	77	11		٨٠	1	
1A,Y	٨.	-		+			-				
Y1,5	174	1	11	:	٤.	1	٤٨	78	77	j	Y
7,00	17.	PY	٤٨	٤	17	7.	YA	۲.	7.7	j	
77,77	YAA		-	+			1	1		<del> </del>	
10,0	197	1	٤A	11	17.7	٤	or	1	07	j	1
1170	7.1		١٠.	17	٨		8.4	-	11	1	

النسبة	اجالی		جامعیــ	حلة ال	الر		ا:ريــة	رحلة الثا	الد		
المئوية لليوافقة	الموافقة	ن	مد	ری	قــر	ـد ن		 .ری		الجس	r
نعم	نعم	y	نعم	Y	نعم	<u> </u>	نعم	Y	نعم		
ەرلاه ئۈلاھ	) 7 E 7 T E	77 01	٠٢ ٨٤	11	7.A 7.1	75	7 Y	17	٤٠ ٣٣	; •	٩
۹ر۷۵	YEA										
هر۲۶ ۳ر۹ ۸ر۲۱	0 Y Y	٤٠ ٩٢	۱۲ ۸	7.7 7.1	17	₹ <b>₹</b>	7 1	٤.A ٤٠	) Y ,	ز	1.
					ن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ						
۸ره ۳ ۳ر۳۳	Y 7 Y Y	7.	۲۸.	77	) Y E	<b>77</b>	17	۴٦ ٤٠	17	; 1	11
٦٤٦	187										
هر ۹ هره	7.	{{ }••	۸ -	٤٠	٤ -	٥٦ ٤٠	_ \	6 Y \	A {	j • 1	3 7
ه ر ۲	77				•		a.				
۲,۳۲ مره ه	107	٤ ٥٢	٤٨ ٤٨	٤ ا	٤٠	٣٦	71	£	7 E A	j	17
٦٤٥٥	Ϋ́Υ				4.						
هر۲ ۹ ۲ <sub>ر</sub> ۳ه	197	14	٤٠ ٤٠	7 1	{ { { }	٤ ٢٠	7 A	_	7.	i	18
7 7,9	717										
٥٦٫٦	1 Y •	77	17	1 7	77	37	47	۸ ۳٦	11	i	10
7,70	XYX										
ەر1 11,1	7.	£ £	٨	₹• .Y•	-	77	17	6.	\ \ \ \ \	ن	177
۳ر۱۰	11										
1Y Y, a	۲٦ ۲۱	97	17	7.	\ -	133	£	٤٨	117	3	IY
17,1	7 0										

5

النوبة	اجمالي		أمعيسا	رحلة الج	ال	<del></del>	ثانوبة	رحلة ال	ال		•
للموافقة	الموافقة			ــرى			- 1		قسره	الجنس	r
, y	نعم	<u> </u>	نعم	Ŋ	نهم	K	نعم	3	نعم	_	
٥, ١	٨٨	1.7	ξ.	۲۲	1 4	ξ.,	17	٤٠	۲۰	ن	_1\_
۹ر ۲۸	<b>λ</b> ξ	٥٦	` { {	1 7	, ,	3.4	3.4	٤٠	<u>ا</u>		
۲ر۶۰	144										
٩٠٠٩	1.4	17	77	1.5	٨٢	٣.٢	78	٤٠	۲.	ن	15
۳۳٫۳	٧٢	7.	٤٠	3 Y	٨	٣٢	17	٤.	٨	1	·
۱ر۲۶	14.										
۷۲۷۳	٧٠	ķ.•	4.4	١٢	7.7	٤٤	1 4	۲۵	٨	ذ	۲.
17,5	}••	٤٨	. 5 7	_	۲.	3.7	7 8	<b>{</b> {	٤	j	
73	14.										
77	18.	7.	4.4	1 Y	77	٨	٤٨	**	٨٢	ن	71
٦ر٢٤	17	YY	ΥA	1 1	٨	17	44	7 8	37	1	
۲ر٤٥	777										
۲ر۲ ۵	14.	Y . E	77	1.1	4.8	7 8	4.4	77	3.1	j	77
א, א	188	77	7.7	١٢	٨	_	£A.	- 77	7.	1	
71)	317	1									
										اليا :	
هره <b>۲</b>	17.	1	1	117	1	t	18	\ \{\xi}	<b>A3</b>	ن ا ا	,
11,1	177	47	<b>{</b> }	٨	1 7	7.	16		EA.		
۲۸۸۲	797					ļ		<u> </u>	<u> </u>		
٨٢٥	1117	A3	1	7.	3.8	117	1 1 1	1.	٤٠	ن	7
7,70	7 7 7	- 7.	1 8 -	17	٨	٨٠	\\	٨	٤٠	'	
آره ا	117	07	<del>   </del>	£ {	+	٤٨	1	OY	1	ن ا	1 7
1,1	7.	٨٨	11	7.	_	11	٤	1X	٤		
ەر ۷	4.4	1	1	***	1		<u> </u>				
٥ر١١	- AA	78	Y.A.	77	11	77	78	77	78	ن	٤
YYY	7.	_ Y Y	17.	17	1	11	٤	A7	7 8	1	
1,37	1 84										

Ì	النسبة	اجمالي	2	امعيد	جاا فلم	المر		الثانوية	رحلة	ال		
	المئوية	العينة	ن	ا مدد	ی	قسر	. ن	ا محد	ری	قــــ	الجنس	r
l	نعم	نعم	*	نعم	¥	نعم	1	نعم	K	نعم		
1	ەر ۸ە	175	17	71	YA	17	۲٠	41	17	٤٨	ذ	0
	٩٠٠٩	11.	٨.	۲٠	17	٤	41	17	17	٤٠	ĵ	
	٧ر٤٥	7 . 8										
	۲٤٫۳	177	11	٤٤	1 4	77	41	۲.	۲.	٤٠	ذ ا	٦
	١(٠١	٨٨	٨٠	۲.	人	١٢	71	۲į	۲.	44	1	
	7,70	377	·									
	<b>۶ر ۲۰</b>	ነ የአ		0.7	٤٤	77	77	7	٤٠	۲.	j	Υ
	٦ر٢٤	7 人	72	41	٤	17	7,	7.	٤٠	٨	1	
	هر ۱ ه	71.										
	۲۹۲	AF (	.17	4.1	٨	77	٨	٤٨	١٢	£,	j	٨
	۱ر۲۲	11.	٤٨	OY	_	7.	_	٤٨	11	٤٠	i	
	٧٦٦٧	<b>77 7</b>									•	
T	۳٫۲۲	144	1.7	٤٠	7.	18	٨	£A.	٤٠	7.	ز آ	1
	۱ر۲۰	101	177	71	٨	17	11	77	7.	٤٠	1	
	۹ر۷ه	3 AY										
T											ः शिक्ष	
	۸۳	TYE	1	1 84	1	1 8 8	1 4	l .	1	12	ذ ا	1
-	۳٫۳۸	707	- 1	٨٠.	٤	17	٤	११	1.	٤٠	1	
+	٨٣٨		١,,	-	1.	+-	1.		+	1	•	+-
	٤٣٦٤ ٢ره٣	1 Y T	37	7.7	17	۲۰	3.3	1 1 7 .	۲۸ ٤٠	7.	ذ ا	۲
+	۱۰ <u>۰۰</u> ۳۹٫۳	177	- ' '		; · `		'			,	•	
+	۲۷ <u>۷</u> ٤	175	1	٤٨	1	10	17	٤٠	7 8	77	خ ا	7
	٨٧٧	173	7.	٨٠	٤	17	٨	٤٠	7.	77	1	
	۲۲	777										
T	7.7	18-	17	٤٠	17	77	7.	77	۲۸	44	ن	• 1
1	٤١)٤	10.	1 7 8	YY	٨.	11	٤	1 5 5	18	XX	1	
	Y.A.L	71.										

	النبية	ا جمالی البرافقة	i	جامعية	رحلةال	ال		نوبة	برحلة الثا	1		
	النوبة للوائنة	البرافقة	ن	ا بد	ری		4 ن		-ری	نـــ	الجنس	
•	نعم	نعم	<b>لا</b>	نمم	K	نعم	K	نعم	K	نعم		
	۹ر۲۲	1 { {	7 {	۲۸	17	۸ř	) Y	€ €	17	<b>{</b> {	اذ	c
	هر ۱۸	١٤٨	٤٨	۲٥	٨	17	٤	દ્ દ્	1 Y	٤٠		
	۲۸۸۲	79 7			•							
	YY)E	371	۲.	77	Ę	٤٠	17	દ દ	1 Y	٤٨	ز	7
	١٠٠١	107	£,A	۲٥	-	۲٠	٨	٤٠	18	٤ ٠	ز	
	<b>X</b> *X	717										
	۲۳۶۲	501	٤.	٤٨	٨	77	17	<b>ξ</b> •	. 77	22	ن	Υ
	٥ر٢٢	170	٤٨	0 7	Ж	1 4	٤	٤٤	3.5	YY	1	
	<b>ገ</b> ለ	791										
	٠ ٠ ۸٣٨	177	17	* 7	٤	٤٠	λ	٤٨	٨	۲٥	j	٨
1	۲ره ه	14.	7.•	٤.	٨	3 4	3.7	7 8	٤	<b>{ {</b>		
	79,7	797										
	٤ر٧٧	178	7 8	7,	٦.	٤٠	17	٤٠	٤	٥٦	ز	٩
	ارا۲	177	٤٨	٥٢	1 4	٨	3 7	71		٨³	,	
	۲۱ ۲۲	717										
											رابعا:	
ĺ	مرYہ	111	18	۲۸	77	11	۲.	ידין ו	7 .	41	ن ا	٠,
l	28,0	97	Υï	4.8	1 1	٨	77	17	٧٠	٨٢	Î	
	. 61	YIA										
	٤٣٦٤	9.4	41	17	77	17	77	4.5	٧.	٤.	ن	۲
1	۱ر۶۰	- 88	٨٠	۲.	1 1	٨	4 8	7 8	1 7	77	1	·
	۲ر۲۲	14.										
1	۰ر۸۸	17.7	17	77	_	٤٤	\ \	٤٨	17	٤٨	j	٣
	ەر ۱۸	188	٤٠	7.	٤	17	17	77	λ.	٤٠	ī	
	٧,٥٧	445				<u> </u>		<u> </u>				
	ALLY	3 1/4	٤	٤٨	-	1 8 8	17	1.	٨	۲٥	ز ا	٤
+	7,7%	14.	7.	λ.		1.	٨	٤٠	٨	٤٠		
1	۰ر۵۸	377						1				

النسبة المؤرسة ا	اجبالی ا المرانقة	. 2		للة الجا	البرح		نويسة	حلة الثا	البر		
للمرافقة	30,90	ن	ا	ن	قسر	٠ن	مــد	ــرن	نـ	الجنس	٠,
Y	نعم	· Y	نعم	Y	نعم	¥	نعم	Y	نعم		
77	18.	1 Y	٤.٠	17	۲X	17	દ્દ	41	۲X	ن	٥
47,8	107	٤٠	7.	٤	17	٨	٤٠	٨	٤٠	1	
71,1	797										
۴ر۸۴	177	-	70	1 4	77	٨	Ł,	۲.	٤٠	j	1
Aljo	177	48	Yl		7.	λ	٤٠	٨	<b>.</b> • 3	1	
۲٫۲۸	707										
				`					•	خامسا	
117	181	, 1	. 84	17	۲A	۲٠	41	7 8	77	ا ز أ	1
٥ر٨٢	184	٤٠	٤٠	7.	٤	117	٨	٤٠	77	1	
71,15	197										
۱ر۱۸	IYY		۲٥	٨	77	۲.	77	714	٤٨	3	Y
71,7	14.4	7 8	٧٦	-	۲.	1 7	77	٨	٤٠	1	
٤ر٠٨.	337						·				
YIX	104	1	7 8	17	77	٤	٥٢	3.4	£Å	<u>ئ</u> 1	٣
ToY	178	٤٠	7.	٤	17	_	٤٨	٨	٤٠	1	
٨٣٨	717										
٨٣	177	_	OY	· A	77	А	٤٨	7.	٤٠	ن	٤
YEN	17.	٤٠	7.	_	۲.	٨	٤٠	٨	٤٠	1	
YAA	777										
Y0,	101	_	7 0	٥	79	٤	٥٢	٤	17	ن	0
YAY	179	77	7 8	٨	17	_	. ٤٨		10	1	
דעדץ	4 17										
18,5	۲	-	70	٤	٤٠	_	10	٨	OY	j	1
AY	141	11	٨٨	-	۲.	17	77	٣	10		
***	1749	<u> </u>									
۳۸۸۳	1.	• 1		7.7	17	4.4	71	٤٠.	7.	j	Υ
77,7	1 EX	٨٠	4.	7.	-	77	17	27	117	j	
70,1	1.4			1							

النسبة	اجمالي	ā		حلة الجا.	البر	<u> </u>	الثانوي	لمرحلة	1	l	
النسبــة المؤربــة اللموافقـة	البرانقة	٠ن٠		رى	قــــــ	دن		ری		الجنس	c
نعم	نعم		نعم	7	نعم	7.	نعم	Y	نعم		
YIX	107	. {	: 1	٨	77	78	44	7.	٤٠	ن	. λ
٤ر ٦٩	10.	78	٧٦	٨	17	٨	ۥ	17	44	1	
۲۰۰۲	4.1						w t				4
							L			سادسا:	
۳ره۹	7+ 4	_	0.7	- 1		٨	- ٤٨	٤,	10	ن ،	, ,
9 8 , 8	4. 8	7.7	٨٨		۲.	<b>}-</b> -	. <b>£</b> A	_	٤٨	1	
9 8,9	१०२										
7,77	17:1	17	٤٠	۲۰	7 8	7 1	۲۲	7 8	77	j	Y
Y . , E	107	7 8	Y7.	11		٧.	·YA	٨	٤٠	ن	
17,5	3 4.1	<u> </u>									
۷٫۸۸	144	-	٥Y	٨.	77	٨	٤٨	٨	٥٢	ن	٣
۲ر۵۸	18.5	7.	٨٠	٤	17	-	EA	٨	٤٠		
ار ۲ ۸	<b>*Y Y</b>		i 								
۹ر ۶ ۸	14.	٤	٤٨	٤	٤٠	1,7	٤٤	17	٤٨	ن	٤
ار ۸۷	19.	7.	٨٠	٤	17	٤	11		٤٠	1	
٤ر٢٨	<b>TY</b> •										
YCAA	144	٤	A3	17	77	_	5.0	٨	OY	ن	
77,7	111	7.	۸٠	-	7.	_	33	-	٤٠	1	
۲۲۲	777			_							
Yoza	17-	٤	٤٨	٤	٤٠	3.8	77	7.	٤٠	<u>ز</u> أ	7
77,7	188	1.	٤٠	-	7.	٤	11	-	٤٠	1	
٧١٠٠	7 - 8			1			<u> </u>	1			
					-					العالم	
٥ر ١٤	. ^^	1 8	1	1 7 8	1 4.	177	1 7 8	1 7.	ξ·	١	1
۱ر ۱۸	1.8	17.	17	17		3.4	71	٨	٤٠		
1(33	197		1 1 1		<del> </del>	<del> </del>	-	+	-		
750	0 7	٤٨	1	77	111	K3	٨	12	3.4	ن 1	۲.
ار۱۱	3.7	1	-	۰۲۰	-	13	٤	1X	1.		
147	Yl			1	1	1	1	1	<u> </u>		<u> </u>

النسبة	اجالى	<del></del>	فأمعية	البرحلة ال		البرحلة الثانويسة					
للمرافقة	البرانقة	ا بــدن		قــــري		مدن		قـــری		ألجنس	٢
نعم	نعم	Y	نعم	Å	نعم		نعم	Y	نعم		
٤ر٩	۲.	£,	٤	£ {	-	K3	٤	٤٨	1 ٢		٣
Y,E	-17	, AA	1 1	۲.	_		٤	K3	·	1	
٤ر٨_	۲۲							:			
7-,5	1 78	٤	٤٨	17	. XY	40	۲.	. ۲۸	٣٢	ن	€ .
۲۸۸۲	1 5 9	4.1	٨٢		۲.	٨	٤٠	۲Y	78	1	
7637	YYY				·						
11,1	) JY	6 7	٤	٤	٤٠	٨	3.7	٨	٥٢	ن	٥
٨٧٧	178	77	<b>7</b> Y	-	۲٠.	17	77	A.	٤٠	1	
ەر ۷۸	777										
۵ ۲ ۹	197	٤	٤٨	_	٤٤	٤	۲٥	٨	٥٢	ز	7
XYY.	177	۲.	٨٠	_	۲.	۲.	<b>Y</b> A -	٠,	٤٠		
٠ر٥٨	778										
ד, ד פ	14.	77	7.	۲.	3.4	١٦	٤٠	78	77	ذ	Υ
٤, ٧٥	178	٤٠.	7.	٨	11	37	7 8	7.	YA	i	
۰۷۰	7 8 8										
11,0	18.	7 8	Ϋ́λ	17	YA	17	٤٤	۲.	٤.	ن	٨
۹ر ۲۸	3.4	٨٠	۲.	17	٨	77	17	٨	٤٠	j	
۳ر۲ ه	3.77										
177+	18.	7.	44	YE	7.	14	18	17	11	j	1
٦ر٢٤	9 Y	Y.Y	۲۸.	٨	11	78	78	7.	YA	1	,
۲ر٤٥	777									4.2	
7 8 7	۲	-	٥٢	-	11	٤	0 7	٨	07	ن	1.
٠٠٠٠	117	] _	} • •	_	7.	-	٤٨	_	£A:	1	
۲۲۲	113										

And the state of t

رقسم الايداع بدار الكتب ٩٠ /٢٤٣٧

إن المنافق الم